

ISBN: 978-605-73901-4-1



ISOEVA-2022

6th INTERNATIONAL SYMPOSIUM OF EDUCATION AND VALUES

(6. ULUSLARARASI EĞİTİM VE DEĞERLER SEMPOZYUMU)

27-30 Ekim/October 2022

Kemer/ANTALYA

ÖZET KİTABI (SYMPOSIUM PROCEEDINGS)

KORINT
YAYINCILIK

ISBN: 978-605-73901-4-1



ISOEVA-2022

6th INTERNATIONAL SYMPOSIUM OF EDUCATION AND VALUES

(6. ULUSLARARASI EĞİTİM VE DEĞERLER SEMPOZYUMU)

27-30 Ekim/October 2022

Kemer/ANTALYA

Yayın Tarihi: 26 Ekim 2022

ÖZET KİTABI (SYMPOSIUM PROCEEDINGS)

korint
YAYINCILIK

ONUR KURULU

Prof. Dr. Fadıl HOCA (Makedonya Vizyon Üniversitesi Rektörü)

DÜZENLEME KURULU BAŞKANI

Prof. Dr. Kadir ULUSOY (Mersin Üniversitesi)

DÜZENLEME KURULU

Prof. Dr. Cemil Cahit YEŞİLBURSA (Gazi Üniversitesi, TÜRKİYE)

Prof. Dr. Hakan AKDAĞ (Mersin Üniversitesi, TÜRKİYE)

Prof. Dr. Kubilay YAZICI (Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, TÜRKİYE)

Prof. Dr. Osman ÇEPNİ (Karabük Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Selçuk İlğaz (Atatürk Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Sezai ÖZTAŞ (Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Taner ÇİFÇİ (Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Zekerya AKKUŞ (Atatürk Üniversitesi, TÜRKİYE)

SERGİ DÜZENLEME KURULU BAŞKANLARI

Prof. Dr. Kadir ULUSOY (Gazi Üniversitesi, TÜRKİYE)

SERGİ DÜZENLEME BİLİM/SANAT DANIŞMA KURULU

Prof. Dr. Arzu UYSAL (Mersin Üniversitesi, TÜRKİYE)

Prof. Dr. Fatih BAŞBUĞ (Akdeniz Üniversitesi, TÜRKİYE)

Prof. Dr. Fatma YETİM (Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, TÜRKİYE)

Prof. Dr. Leyla VARLIK ŞENTÜRK (Anadolu Üniversitesi, TÜRKİYE)

Prof. Dr. Mehmet ÖZKARTAL (Süleyman Demirel Üniversitesi, TÜRKİYE)

Prof. Dr. Melda ÖZDEMİR (Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, TÜRKİYE)

Prof. Dr. Zuhal TÜRKTAS (Selçuk Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Ebru ALPARSLAN (Erciyes Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Emrah UYSAL (Mersin Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Hülya KASAPLI (Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Meral AKAN (Selçuk Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Mine CAN (Kocaeli Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Serdar SAYGILI (Erciyes Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Sibel ADAR CÖMERT (Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Vildan BAĞCI (Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Zeynep BALKANAL (Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, TÜRKİYE)

Dr. Öğretim Üyesi M. Sema ÜŞENMEZ (Sakarya Üniversitesi, TÜRKİYE)

Dr. Öğretim Üyesi Mehmet Ali BÜYÜKPARMASIZ (Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, TÜRKİYE)

Dr. Öğretim Üyesi Pakize KAYADİBİ (Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, TÜRKİYE)

BİLİM KURULU

- Prof. Dr. Ali Çağatay Kılınç (Karabük Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Aftab Kamal PASHA (Jawaharlal Nehru Üniversitesi, Yeni Delhi- HİNDİSTAN)
Prof. Dr. Antonis LIONARAKIS (Hellenic Open University, YUNANİSTAN)
Prof. Dr. Arshi KHAN (Aligarh Muslim Üniversitesi, Aligarh-HİNDİSTAN)
Prof. Dr. Aysun YAVUZ (Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Bobby HARREVELD (Central Queensland University, AVUSTRALYA)
Prof. Dr. Botir USMONOV (Tashkent State Technical University, ÖZBEKİSTAN)
Prof. Dr. Bülent AKSOY (Gazi Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Cleborne D. MADDUX (University of Nevada, KANADA)
Prof. Dr. Fatih AYDIN (Karabük Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Geza DAVID (Elte Üniversitesi, Budapeşte-MACARİSTAN)
Prof. Dr. Ivanovska OLENA (Kiev Taras Sevchenko Üniversitesi, UKRAYNA)
Prof. Dr. Kapanitsya LUBOV (Kiev Taras Sevchenko Üniversitesi, UKRAYNA)
Prof. Dr. Lindita XHANARI LATIFI (Tiran Üniversitesi, ARNAVUTLUK)
Prof. Dr. Mehmet Serkan UMUZDAŞ (Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Meltem DÜZBASTILAR (Trabzon Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Musa QASIMLI (Azerbaycan Milli İlimler Akademisi, AZERBAYCAN)
Prof. Dr. Natalija LEPKOVA (Vilnius Gediminas Technical University, LİTVANYA)
Prof. Dr. Oya HAZER (Hacettepe Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Paul KAWACHI (Open University of China, ÇİN)
Prof. Dr. Ramesh C. SHARMA (Wawasan Open University, MALEZYA)
Prof. Dr. Segeda SERGEY (Ukrayna Bilimler Akademisi, UKRAYNA)
Prof. Dr. Serpil UMUZDAŞ (Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Sibel ERKAL (Hacettepe Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Şaban SAĞLIK (Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Tamar LOMINADZE (Georgian Technical University, GÜRCİSTAN)
Prof. Dr. Vladimir ZUEV (Institute of Social Sciences and Humanities, Kazan, RUSYA)
Prof. Dr. Zeynep ÇOPUR (Hacettepe Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Ahmet Utku ÖZENSOY (Muş Alparslan Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Aydın GÜVEN (Atatürk Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Ayşegül TÜRK (Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Bayram GÖKBULUT (Bülent Ecevit Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Benito PERRI (PsyD Touro College Graduate School Of Education, ABD)
Doç. Dr. Burcu SEZGİNSOY ŞEKER (Balıkesir Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Ceyda Kükrer Mutlu (Afyon Kocatepe Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Fuat Serkan Say (Mersin Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Gökhan ILGAZ (Trakya Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Harun ER (Bartın Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Mine CAN (Kocaeli Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Muhammet Sani Adıgüzel (Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Mujib ALAM (Academy of International Studies, Jamia Millia Islamia University, Yeni Delhi, HİNDİSTAN)
Doç. Dr. Nuray KURTDEDE FİDAN (Afyon Kocatepe Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Nurlana MUSTAFAYEVA (Azerbaycan Diller Üniversitesi, AZERBAYCAN)
Doç. Dr. Pınar GÜLTEKİN (Düzce Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Ramazan KAYA (Atatürk Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Sefa Salih Aydemir (Adıyaman Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Sezai ÖZTAŞ (Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, TÜRKİYE)

Doç. Dr. Suat POLAT (Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Sujata ASHWARYA (Centre for West Asian Studies, Jamia Millia Islamia University, Yeni Delhi, HİNDİSTAN)
Doç. Dr. Todor Ioana CRISTINA (Alba Iulia Üniversitesi, ROMANYA)
Doç. Dr. Toğrul HALİLOV (Nahçıvan Bilimler Akademisi, AZERBAYCAN)
Doç. Dr. Tudora ARNAUT (Tarash Shevchenko Üniversitesi, UKRAYNA)
Doç. Dr. Tuğba Cevriye ÖZKARAL (Necmettin Erbakan Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Ümit İZGİ ONBAŞILI (Mersin Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Yasemin BAL (Yıldız Teknik Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Yavuz BOLAT (Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, TÜRKİYE)
Dr. Öğr. Üyesi Adem UZUN (Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, TÜRKİYE)
Dr. Öğr. Üyesi Görkem AVCI (Bartın Üniversitesi, TÜRKİYE)
Dr. Öğr. Üyesi Kateryna TELESUN (Taras Shevchenko Üniversitesi, UKRAYNA)
Dr. Öğr. Üyesi Şaban Çobanoğlu (Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi, TÜRKİYE)
Dr. Öğr. Üyesi Yaşar Selman GÜLTEKİN (Düzce Üniversitesi, TÜRKİYE)
Dr. Öğr. Üyesi Yüksel GİRGIN (Aydın Adnan Menderes Üniversitesi, TÜRKİYE)
Dr. Mahmoud HAWAMDEH (Al Quds Open University, FİLİSTİN)

HAKEM KURULU

Prof. Dr. Aftab Kamal PASHA (Jawaharlal Nehru Üniversitesi, Yeni Delhi-HİNDİSTAN)
Prof. Dr. Antonis LIONARAKIS (Hellenic Open University, YUNANİSTAN)
Prof. Dr. Arshi KHAN (Aligarh Muslim Üniversitesi, Aligarh-HİNDİSTAN)
Prof. Dr. Beyhan KESİK (Giresun Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Bobby HARREVELD (Central Queensland University, AVUSTRALYA)
Prof. Dr. Botir USMONOV (Tashkent State Technical University, ÖZBEKİSTAN)
Prof. Dr. Bülent AKSOY (Gazi Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Cleborne D. MADDUX (University of Nevada, KANADA)
Prof. Dr. Fulya ÖZTAŞ (Selçuk Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Geza DAVID (Elte Üniversitesi, Budapeşte-MACARİSTAN)
Prof. Dr. Handan DEVECİ (Anadolu Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Haydar ÖZTAŞ (Necmettin Erbakan Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Ivanovska OLENA (Kiev Taras Sevchenko Üniversitesi, UKRAYNA)
Prof. Dr. Kapanitsya LUBOV (Kiev Taras Sevchenko Üniversitesi, UKRAYNA)
Prof. Dr. Kubilay YAZICI (Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Lindita XHANARI LATIFI (Tiran Üniversitesi, ARNAVUTLUK)
Prof. Dr. Musa QASIMLI (Azerbaycan Milli İlimler Akademisi, AZERBAYCAN)
Prof. Dr. Natalija LEPKOVA (Vilnius Gediminas Technical University, LİTVANYA)
Prof. Dr. Oya HAZER (Hacettepe Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Paul KAWACHI (Open University of China, ÇİN)
Prof. Dr. Ramesh C. SHARMA (Wawasan Open University, MALEZYA)
Prof. Dr. Segeda SERGEY (Ukrayna Bilimler Akademisi, UKRAYNA)
Prof. Dr. Sibel ERKAL (Hacettepe Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Tamar LOMINADZE (Georgian Technical University, GÜRCİSTAN)
Prof. Dr. Vladimir ZUEV (Institute of Social Sciences and Humanities, Kazan, RUSYA)
Prof. Dr. Zeynep ÇOPUR (Hacettepe Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Adem BELDAĞ (Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Barış KAYA (Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Bekir TAVAS (Biznesi Üniversitesi, KOSOVA)

Doç. Dr. Benito PERRI (PsyD Touro College Graduate School Of Education, ABD)
Doç. Dr. Elif AKPINAR KÜLEKÇİ (Atatürk Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Fikret ALINCAK (Gaziantep Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Harun ER (Bartın Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Işık SEZEN (Atatürk Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Mine CAN (Kocaeli Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Mujib ALAM (Academy of International Studies, Jamia Millia Islamia University, Yeni Delhi, HİNDİSTAN)
Doç. Dr. Nurlana MUSTAFAYEVA (Azerbaycan Diller Üniversitesi, AZERBAYCAN)
Doç. Dr. Oğuzhan KARADENİZ (Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Sezai ÖZTAŞ (Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Sujata ASHWARYA (Centre for West Asian Studies, Jamia Millia Islamia University, Yeni Delhi, HİNDİSTAN)
Doç. Dr. Todor Ioana CRISTINA (Alba Iulia Üniversitesi, ROMANYA)
Doç. Dr. Toğrul HALİLOV (Nahçıvan Bilimler Akademisi, AZERBAYCAN)
Doç. Dr. Tudora ARNAUT (Tarash Shevchenko Üniversitesi, UKRAYNA)
Dr. Öğr. Üyesi Kateryna TELESHUN (Taras Shevchenko Üniversitesi, UKRAYNA)
Dr. Mahmoud HAWAMDEH (Al Quds Open University, FİLİSTİN)

İÇİNDEKİLER

ONUR KURULU	3
DÜZENLEME KURULU BAŞKANI.....	3
DÜZENLEME KURULU	3
SERGİ DÜZENLEME KURULU BAŞKANLARI	3
SERGİ DÜZENLEME BİLİM/SANAT DANIŞMA KURULU	3
BİLİM KURULU.....	4
HAKEM KURULU.....	5
DECISIVE PERSONALITY TRAITS IN MANIPULATION	17
TEACHING LITERATURE IN THE 21ST CENTURY – A MISSION (IM)POSSIBLE?	18
SYSTEMATIZATION OF FACTORS THAT RESTRAIN ENERGY- SAVING TECHNOLOGICAL CHANGES IN ENTERPRISES	19
SINIF ÖĞRETMENİ ADAYLARININ SÜRDÜRÜLEBİLİR ÇEVRE EĞİTİMİYLE İLGİLİ DENEYİMLERİNİN ETWINNING PROJESİ KAPSAMINDA İNCELENMESİ: TÜRKİYE-İTALYA ÖRNEĞİ	20
INVESTIGATION OF PRE-SERVICE PRIMARY SCHOOL TEACHERS’ EXPERIENCES ON SUSTAINABLE ENVIRONMENTAL EDUCATION IN THE SCOPE OF AN ETWINNING PROJECT: THE CASE OF TURKEY-ITALY	21
INVESTIGATION OF THE EXCESS MORTALITY DURING COVID-19 PANDEMIC	22
CHALLENGES IN QUALITY OF EDUCATION IN HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS (HEIS) OF PAKISTAN	23
DEVELOPMENT OF EDUCATION AMONG ALBANIANS DURING 1908-1912: CHALLENGES AND DIFFICULTIES	24
IN THE COVID-19, SOCIAL MEDIA INFLUENCES TEACHING AND LEARNING IN NIGERIA.....	26
RUSYA FEDERASYONU’NUN ÜSTÜN ZEKALILAR EĞİTİM POLİTİKASININ UYGULANMASI.....	27
IMPLEMENTATION OF EDUCATIONAL POLICY FOR GIFTED IN THE RUSSIAN FEDERATION.....	28
A BIBLIOMETRIC ANALYSIS AND REVIEWS OF BLENDED LEARNING FOR ENHANCING STUDENT LEARNING OUTCOMES	29
DEVELOPMENT OF SMART CAT WASTE BOX	30
AUTHORITY FOR PUBLIC SUPERVISION OF STATUTORY AUDIT ACTIVITY	31
SMART DOOR LOCK	32
NEW TRENDS IN FEEDBACK AND ASSESSMENT.....	34
DESIGNING OF SMART SYRINGE PUMP WITH THE APPLICATION OF INTERNET OF THINGS (IOT) FOR END ALARM.....	35
LEARNING ENGLISH THROUGH RESEARCH POSTER PRESENTATIONS	36
AUTOMATIC MEDICINE REMINDER USING ARDUINO: RESEARCH NEEDED	39
RC DYNO TRAINER	40
DESIGN SMART SIGHTLESS CANE (SSC).....	41

DEVELOPMENT OF PH WATER SENSOR AUTOCLAVE: THE EFFECTIVENESS RESEARCH	42
THE MONITORING HEALTH SYSTEM: RESEARCH NEEDED	43
IOT SMART PILL BOX.....	44
SMART GAS AND SMOKE DETECTOR	45
A STUDY OF USING SPATIAL-TEMPORAL PARAMETER ON FOLDABLE MOTORIZED WALKER FOR STABILITY AND BALANCING ASSESSMENT	46
A STUDY OF USING THERMOXYMETER ON MEASURING HUMAN BODY TEMPERATURE, HEART RATE, AND OXYGEN SATURATION USING A SINGLE DEVICE WITH MULTIPLE SENSORS	47
AUTOMATED ARM REHABILITATION MONITORING SYSTEM	48
INTEGRATING EMPATHY DESIGN THINKING AND EXPRESSIONS FOR A COMMUNITY REHABILITATION CENTER IN A MULTIDISCIPLINARY LEARNING	49
TRANSLANGUAGING STRATEGIES IN ARABIC LANGUAGE TEACHING AND LEARNING IN UNIVERSITY OF TUN HUSSEIN ONN MALAYSIA	50
IOT SYRINGE INFUSION PUMP	51
BAD POSTURE DETECTOR MONITORING SYSTEM	52
SUPPLY CHAIN AND MARKETING ORIENTATION TOWARDS PERCEIVED BUSINESS SUCCESS: ISSUES IN SABAK BERNAM	53
CUPBOARD SANITIZER	54
AIR MONITORING DEVICE FOR COVID 19 WITH IOT.....	55
IOT-BASED LONG COVID DEVICE & MONITORING SYSTEM	56
MORAL EDUCATION AND POST-COVID-19: TWO NEW NORMALS	57
ÖĞRETMEN ADAYLARININ TÜBİTAK'A VE LİSANS PROJELERİNE YÖNELİK FARKINDALIKLARININ VE YETERLİKLERİNİN İNCELENMESİ	58
EXAMINING PRE-SERVICE TEACHERS' AWARENESS AND COMPETENCIES FOR TUBITAK AND UNDERGRADUATE PROJECTS	59
SOSYAL BİLİMLER LİSESİ ÖĞRENCİLERİNİN YÜKSEKÖĞRETİM HAKKINDAKİ DÜŞÜNCELERİ VE YÜKSEKÖĞRETİME YÖNELİM DURUMLARI	60
SOCIAL SCIENCES HIGH SCHOOL STUDENTS' OPINIONS ABOUT HIGHER EDUCATION AND THEIR ORIENTATION TO HIGHER EDUCATION	61
GLAMPİNG: HAREKETSİZ TOPLUM İÇİN DOĞADA FİZİKSEL AKTİVİTE KATILIMINI ARTIRMANIN YENİ BİR YOLU	63
GLAMPİNG: AS A NEW WAY TO INCREASE PHYSICAL ACTIVITY PARTICIPATION IN NATURE FOR INACTIVE COMMUNITY	64
2010-2021 YILLARI ARASI İLLÜSTRASYON TEKNİĞİ İLE TASARLANAN POSTA PULLARININ TEKNİKSEL AÇIDAN KARŞILAŞTIRILMASI: FRANSIZ VE TÜRK PULLARI	65
A TECHNICAL COMPARISON OF POSTAGE STAMPS DESIGNED WITH THE ILLUSTRATION TECHNIQUE BETWEEN 2010-2021: FRENCH AND TURKISH STAMPS	66
SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMENLERİNİN ÖZEL EĞİTİME İHTİYACI OLAN ÖĞRENCİLERE İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ	67

OPINIONS OF SOCIAL STUDIES TEACHERS ON STUDENTS WITH SPECIAL EDUCATION NEEDS ..	68
HARMANLANMIŞ ÖĞRENME SÜRECİYLE BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ DERS PLANI ÖRNEĞİ: İLKOKUL ÖĞRETMEN ADAYLARI İÇİN	69
AN EXAMPLE OF AN INTEGRATED COURSE PLAN WITH THE BLENDED LEARNING PROCESS: FOR PRESERVICE PRIMARY SCHOOL TEACHERS	70
DESTİNASYON PAZARLAMASI VE GİRİŞİMCİLİKTE “NEANDERTHAL MİRASI”: KÜLTÜREL TURİZİMDE DEĞER ÜRETİMİ	71
NEANDERTHAL HERITAGE IN DESTINATION MARKETING AND ENTREPRENEURSHIP:VALUE PRODUCTION IN CULTURAL TOURISM.....	72
HUKUK OKURYAZARLIĞI BECERİSİNE İLİŞKİN SOSYAL BİLGİLER ALANINDA YAPILAN ÇALIŞMALARIN İNCELENMESİ.....	73
EXAMINATION OF STUDIES CONDUCTED IN THE FIELD OF SOCIAL STUDIES ON LEGAL LITERACY SKILLS.....	74
MATEMATİKSEL KAVRAM YANILGILARINA BAĞLI ÖĞRENCİ HATALARINI GIDERMEYE YÖNELİK SAYI DUYUSU TEMELLİ BİR ÖĞRETİM TASARIMININ GELİŞTİRİLMESİ	75
DEVELOPING A NUMBER SENSE-BASED INSTRUCTIONAL DESIGN TO ELIMINATE STUDENT ERRORS BASED ON MATHEMATICAL MISCONCEPTIONS	76
ROOT VALUES IN BUKET UZUNER'S WORK "AH BİR KEDİ OLSAM"	78
ÂŞIK VEysel’İN ŞİİRLERİNİN KÖK DEĞERLER VE DEĞER AKTARIMI AÇISINDAN İNCELENMESİ..	79
EXAMINATION OF ÂŞIK VEysel'S POEMS IN TERMS OF ROOT VALUES AND TRANSMISSION OF VALUES	80
DOĞU ANADOLU TÜRKÜLERİNİN SEVGİ DEĞER KAVRAMI AÇISINDAN İNCELENMESİ	81
TÜRK SİNEMASINDA GÖÇ TEMALİ FİLMER VE KENT AHLAKI.....	83
MIGRATION THEMED MOVIES IN TURKISH CINEMA AND SOCIETY'S PERCEPTION OF MIGRATION.....	84
İLKOKUL ÖĞRENCİLERİNİN TEMİZLİK ALIŞKANLIKLARINI BELİRLEYEN DEĞERLER	85
VALUES DETERMINING THE CLEANING HABITS OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS	86
İNSANLARDA ÇEVRE BİLİNCİ UYANDIRMADA EDEBİYATIN ROLÜ VE İSMAIL GERÇEKSÖZ’ÜN YAŞAYAN AĞAÇ ŞİİR KİTABI.....	87
THE ROLE OF LITERATURE IN AWAKENING ENVIRONMENTAL AWARENESS AND THE YAŞAYAN AĞAÇ POETRY BOOK BY ISMAIL GERÇEKSÖZ.....	88
MİNHAÇİ İLE AĞGELİN HİKÂYESİNİN YENİ BİR VARYANTININ TAM METNİ	89
A FULL TEXT EXAMINATION OF A NEW VARIANT OF THE STORY OF MİNHAÇİ AND AĞGELİN .	90
TÜRKÇENİN YABANCI DİL OLARAK ÖĞRETİMİNDE AKADEMİK TÜRKÇE DERSİNE İLİŞKİN TÖMER ÖĞRENCİLERİNİN GÖRÜŞLERİ (BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ ÖRNEKLEMİNDE).....	91
VIEWS OF TÖMER STUDENTS ON ACADEMIC TURKISH LESSON IN TEACHING TURKISH AS A FOREIGN LANGUAGE (BASKENT UNIVERSITY SAMPLE)	92
DEĞERLER EĞİTİMİ BAKIMINDAN SARA ŞAHİNKANAT’IN ÇOCUK HİKÂYELERİNİN İNCELENMESİ	93

EXAMINATION OF SARA ŞAHİNKANAT'S CHILD STORIES IN TERMS OF VALUES EDUCATION ...	94
ORTAÖĞRETİMDE ÖĞRENİM GÖREN ÖĞRENCİLERİN BESLENME ALIŞKANLIKLARI VE FİZİKSEL AKTİVİTE DÜZEYLERİNİN İNCELENMESİ (Ankara ili Gölbaşı İlçesi Örneği)	95
EXAMINATION OF NUTRITIONAL HABITS AND PHYSICAL ACTIVITY LEVELS OF SECONDARY SCHOOL STUDENTS (Ankara Province Gölbaşı District Example).....	96
SİMGE VE MOTİFLERİN MODERN SANATTA YARATICILIĞA OLAN ETKİSİ VE FİKRET OTYAM'IN ESERLERİ ÜZERİNDEN DEĞERLENDİRİLMESİ	97
THE EFFECT OF SYMBOLS AND MOTIFS ON CREATIVITY IN MODERN ART AND THE EVALUATION OF FIKRET OTYAM ON WORKS	98
SINIF ÖĞRETMENLERİNİN 21. YÜZYIL BECERİLERİNİ KULLANMA YETERLİLİKLERİ.....	99
CLASSROOM TEACHERS' QUALIFICATIONS TO USE 21st CENTURY SKILLS	100
İLKOKUL 3. VE 4. SINIF ÖĞRENCİLERİNİN MATEMATİK KAYGI DÜZEYLERİNİN ÇEŞİTLİ DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ	101
AN INVESTIGATION OF THE MATHEMATICS ANXIETY LEVELS OF 3RD AND 4TH GRADE PRIMARY SCHOOL STUDENTS IN TERMS OF VARIOUS VARIABLES.....	102
SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMENLERİNİN FACEBOOK ÖĞRETMEN GRUPLARINDA PAYLAŞIM YAPMA MOTİVASYONLARI: BİR NETNOGRAFI ÇALIŞMASI.....	103
SOCIAL STUDIES TEACHERS' MOTIVATION TO SHARE IN TEACHER GROUPS ON FACEBOOK: A NETNOGRAPHY STUDY	104
SOSYAL BİLGİLER EĞİTİMİ LİSANS PROGRAMINDA ÖĞRETMENLİK UYGULAMASI DERSİNİN AMAÇLARI GERÇEKLEŞİYOR MU? SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMEN ADAYLARININ GÖRÜŞLERİ..	105
DO THE OBJECTIVES OF THE TEACHING PRACTICE COURSE IN THE SOCIAL STUDIES EDUCATION UNDERGRADUATE PROGRAM REALIZED? OPINIONS OF THE SOCIAL STUDIES TEACHER CANDIDATES	106
TEMEL EĞİTİM KURUMLARINDA KÜTÜPHANELERİN İŞLEVSEL KULLANIMINA İLİŞKİN ÖĞRETMEN VE OKUL YÖNETİCİLERİNİN GÖRÜŞLERİ.....	107
OPINIONS OF TEACHERS AND SCHOOL MANAGERS ON THE FUNCTIONAL USE OF LIBRARIES IN PRIMARY EDUCATION INSTITUTIONS	108
EVİLİ BİREYLERİN EVİLİLİK DOYUMU İLE AFFETME VE KİŞİLERARASI BİLİNÇLİ FARKINDALIK DÜZEYLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ.....	109
EXAMINATION OF THE RELATIONSHIP BETWEEN MARRIAGE SATISFACTION AND THE LEVELS OF FORGIVENESS AND INTERPERSONAL MINDFULNESS OF MARRIED INDIVIDUALS.....	110
THE TRADE ROUTES IN THE PERIOD OF THE OTTOMAN EMPIRE AND SOCIAL FACILITIES ESTABLISHED ON THESE ROUTES	111
ÇALGI SEÇİMİNİN KARIYER KAYGISI ÜZERİNDEKİ ETKİLERİNE YÖNELİK BİR İNCELEME (KAYSERİ GÜZEL SANATLAR LİSESİ)	112
AN INVESTIGATION ON THE EFFECTS OF INSTRUMENT CHOICE ON CAREER ANXIETY (KAYSERİ FINE ARTS HIGH SCHOOL).....	113
SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMEN ADAYLARININ ÖĞRETMEN EĞİTİMİNDE TARİHİ NESNE KULLANMA DURUMLARI ÜZERİNE NİTEL BİR ÇALIŞMA	114

A QUALITATIVE STUDY ON THE USE OF HISTORICAL OBJECTS IN TEACHER EDUCATION BY SOCIAL STUDY TEACHERS	115
İLAHİYAT FAKÜLTELERİNDE EĞİTİM GÖREN HAFİZ ÖĞRENCİLERİN HAFİZLİKLERİNİ SÜRDÜREBİLMELERİ İÇİN BİR METOT DENEMESİ (İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ İLAHİYAT FAKÜLTESİ KUR'ÂN-I KERÎM OKUMA VE KIRÂAT İLMİ ANABİLİM DALI ÖRNEĞİ)	116
AN EXPERIMENT ON A METHOD FOR HAFİZ STUDENTS STUDYING AT THEOLOGICAL FACULTIES TO MAINTAIN HAFİZ (EXAMPLE OF ISTANBUL UNIVERSITY FACULTY OF THEOLOGY, DEPARTMENT OF QUR'ANIC RECITATION AND QUR'ANIC SCIENCE)	117
BATI SİNEMASINDA TÜRK İMAJI YANSIMASI: "11 SETTEMBRE 1683" FİLMİ ÖRNEĞİ	118
II. THE REFLECTION OF THE TURKISH IMAGE IN WESTERN CINEMA IN THE SIEGE OF VIENNA: THE CASE OF "11 SETTEMBRE 1683"	119
KÂDİM TÜRKÇENİN ÇAĞLAR ÖNCESİNDEN SESLENEN EN ESKİ KÜLTÜREL HAFİZASI DİVÂNÜ LÜGAT'İT TÜRK'ÜN DEĞERLER AKTARIMI AÇISINDAN ÖNEMİ.....	120
THE OLDEST CULTUREL MEMORY OF ANCIENT TURKISH TALKED FROM PRE-AGES, DİVÂNÜ LÜGAT'İT TÜRK'S IMPORTANCE FOR THE TRANSFER OF VALUES	121
TÜRKÇE'NİN DEĞERLERİ EĞİTİMİ KAPSAMINDA "DELİ DUMRUL'UN KÖPRÜSÜNDE" AİLE BİRLİĞİ KAVRAMININ ÖNEMİ	122
THE IMPORTANCE OF CONCEPT FAMILY UNITY "AT DELI DUMRUL'S BRIDGE" WITHIN THE SCOPE OF TURKISH VALUES EDUCATION	123
KUZEY VE DOĞU AVRUPA ÜLKELERİNDE YAPILAN KANAVİÇE İŞLEMELERİNİN ÜLKEMİZDEKİ ÖRNEKLERLE KARŞILAŞTIRILMASI	124
COMPARISON OF CROSSTICH EMBROIDERIES MADE IN NORTH AND EASTERN EUROPEAN COUNTRIES WITH THE EXAMPLES IN OUR COUNTRY.....	125
EMEĞİN DİJİTALLEŞMİŞ HALİ: GİG EKONOMİSİNİN KADINLAR AÇISINDAN AVANTAJLARI, ZORLUKLARI VE GELECEK POTANSİYELİ	126
DIGITALIZED LABOR: ADVANTAGES, CHALLENGES AND FUTURE POTENTIAL OF THE GIG ECONOMY IN THE CONTEXT OF WOMEN	127
OSMANLI'NIN SON DÖNEMİNDE YAHUDİ TOPLUMUNUN DEĞİŞEN YAPISI: TANZİMAT VE MEŞRUTİYET ETKİLERİ.....	128
THE CHANGING STRUCTURE OF JEWISH SOCIETY IN THE LAST OTTOMAN PERIOD: THE EFFECTS OF THE TANZİMAT AND THE MEŞRUTİYET EFFECTS	129
BİLİM VE TEKNOLOJİ BAĞLAMINDA EĞİTİME YANSIYAN ONTOLOJİK SORUNLAR.....	132
ONTOLOGICAL PROBLEMS REFLECTED ON EDUCATION IN THE CONTEXT OF SCIENCE AND TECHNOLOGY	133
MESLEK EĞİTİMİNDE ESTETİK BEĞENİNİN EĞİTİMİ BİR İHTİYAÇ MI?	134
IS THE EDUCATION OF AESTHETIC APPRECIATION A NEED IN VOCATIONAL EDUCATION?	135
THE EFFECT OF VOLLEYBALL TRAINING ON TRAIT ANXIETY LEVELS OF 9-12 AGES FEMALE STUDENTS.....	137
EBEVEYNLERİN DERS DIŞI SPORİF ETKİNLERE YÖNELİK TUTUMLARININ BELİRLENMESİ	138
DETERMINING PARENTS' ATTITUDES TOWARD EXTRACURRICULAR SPORTS ACTIVITIES	139

ORTAOKUL TÜRKÇE DERS KİTAPLARINDAKİ KONUŞMA ETKİNLİKLERİ ÜZERİNE ÇOK YÖNLÜ BİR DEĞERLENDİRME	140
A VERSATILE EVALUATION OF SPEAKING ACTIVITIES IN SECONDARY SCHOOL TURKISH TEXTBOOKS	141
6. SINIF ÖĞRENCİLERİNİN GERİ DÖNÜŞÜM KAVRAMINA İLİŞKİN ALGILARININ METAFORLAR YOLUYLA BELİRLENMESİ	142
DETERMINATION OF THE PERCEPTIONS OF 6TH GRADE STUDENTS ON THE CONCEPT OF RECYCLING THROUGH METAPHORS	143
ORTAÖĞRETİM TÜRKÇE DERS KİTAPLARINDAKİ GÖRSELLERİN VE METİNLERİN AKTARDIKLARI ALT İLETİLER AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ	144
EVALUATION OF VISUALS AND TEXTS IN SECONDARY EDUCATION TURKISH TEXTBOOK IN TERMS OF SUB-MESSAGES	145
İLKÖĞRETİM 4.SINIF ÖĞRENCİLERİNİN ÇEVRE OKURYAZARLIĞI BECERİSİNE YARATICI DRAMA YÖNTEMİNİN ETKİSİ	146
THE EFFECT OF CREATIVE DRAMA METHOD ON THE ENVIRONMENTAL LITERACY SKILLS OF PRIMARY 4TH GRADE STUDENTS	147
ÖZEL EĞİTİM ÖĞRETMENLERİNİN GÖRÜŞLERİ AÇISINDAN ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÇOCUKLARIN MATEMATİK KAZANIMLARINI EDİNME SÜREÇLERİNDE YAŞADIKLARI ZORLUKLAR	148
CHALLENGES OF CHILDREN WITH SPECIAL NEEDS ON ACQUIRING MATHEMATICAL GOALS: IN THE CONTEXT OF SPECIAL EDUCATION TEACHERS' VIEWS	149
PANDEMİ SÜRECİNDE YÜRÜTÜLEN ÇEVİRİMİÇİ ORKESTRA DERSİNİN İNCELENMESİ	150
A REVIEW OF THE ONLINE ORCHESTRA LESSON DURING THE PANDEMIC PERIOD	151
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞINA BAĞLI ORTAÖĞRETİM KURUMLARINDAKİ SOSYAL KULÜPLERLE İLGİLİ ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ	152
TEACHER'S OPINIONS ABOUT SOCIAL CLUBS IN SECONDARY EDUCATIONAL INSTITUTIONS AFFILIATED TO THE MINISTRY OF NATIONAL EDUCATION	153
ÇEVİRİMİÇİ ÖĞRENMEYE YÖNELİK HAZIRBULUNUŞLUK KONUSUNDA YAPILAN ARAŞTIRMALAR ÜZERİNDE BİR İNCELEME	154
A REVIEW OF RESEARCH ON READINESS FOR ONLINE LEARNING	155
PERFORMANS SANATIYLA PLASTİK ATIKLARIN DOĞAL YAŞAM ÜZERİNDEKİ OLUMSUZ ETKİLERİNE YÖNELİK FARKINDALIK OLUŞTURMA	156
RAISING AWARENESS OF THE NEGATIVE IMPACT OF PLASTIC WASTE ON NATURAL LIFE THROUGH PERFORMANCE ART	157
SERHAN KANSU'NUN ÇOCUK KİTAPLARININ DEĞERLER EĞİTİMİ AÇISINDAN İNCELENMESİ ..	158
AN EXAMINATION OF SERHAN KANSU'S CHILDREN'S BOOKS IN TERMS OF VALUES EDUCATION	159
2018 SOSYAL BİLGİLER DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMINDA YER ALAN BECERİLERLE İLGİLİ LİSANSÜSTÜ TEZLERİN İNCELENMESİ: DOKÜMAN ANALİZİ	160
EXAMINATION OF POSTGRADUATE THESES ON THE SKILLS IN THE 2018 SOCIAL STUDIES COURSE CURRICULUM: DOCUMENT ANALYSIS	161

SOSYAL BİLGİLER EĞİTİMİ ALANINDA EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ KONUSUNDA YAPILAN MAKALELERİN İNCELENMESİ	162
INVESTIGATION OF ARTICLES ON EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN SOCIAL SCIENCES EDUCATION	163
BURDUR İLİNDE ORTAÖĞRETİM KURUMLARINDA VOLEYBOL OYNAYAN SPORCULARIN SPORA YÖNELİK BEKLENTİ VE MEMNUNİYET DÜZEYLERİNİN ARAŞTIRILMASI	164
INVESTIGATION ON THE EXPECTATIONS AND SATISFACTION LEVELS OF THE ATHLETES PLAYING VOLLEYBALL IN SECONDARY EDUCATIONAL INSTITUTIONS IN BURDUR	165
PANDEMI SONRASI BORSA İSTANBUL'DAKİ HALKA ARZLARIN PERFORMANSLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ.....	166
EVALUATION OF THE PERFORMANCE OF IPOs IN BORSA İSTANBUL AFTER THE PANDEMIC..	167
MAHMUDIYE KÖYÜ GELENEKSEL EL ÖRGÜSÜ ÇORAP, PATİK VE ELDİVENLER ÜZERİNE ETNOGRAFİK BİR ARAŞTIRMA	168
AN ETHNOGRAPHIC RESEARCH ON TRADITIONAL HANDMADE SOCK, BOTTIE AND GLOVES IN MAHMUDIYE	169
THE REFLECTIONS OF THE POSTMODERN UNDERSTANDING ON NATIONAL EDUCATION AND SOCIAL STUDIES COURSE IN TURKEY	171
ÇOCUKLAR İÇİN YABANCI DİL OLARAK TÜRKÇE DERS KİTAPLARINDA EVRENSEL VE KÜLTÜREL DEĞERLERİN İŞLENİŞİ	172
THE PROCESSING OF UNIVERSAL AND CULTURAL VALUES IN TURKISH AS A FOREIGN LANGUAGE TEXTBOOKS FOR CHILDREN	173
DİJİTAL TEKNOLOJİLERİN GELİŞİMİ VE KAYBOLAN DEĞERLER: SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ	174
EXAMINATION OF HYPOTHESES RELATING TO THE SOURCE OF DIAGNOSIS OF DYSLEXIA	176
TÜRKÇENİN YABANCI DİL OLARAK ÖĞRETİMİNDE DİL BİLGİSİ ÖĞRETİMİ HAKKINDA ÖĞRETİCİ GÖRÜŞLERİ	177
TEACHER'S OPINIONS ON TEACHING GRAMMAR IN TEACHING TURKISH AS A FOREIGN LANGUAGE	178
YABANCILARA AKADEMİK TÜRKÇE ÖĞRETİMİNDE KALIPLAŞMIŞ SÖZCÜK GRUPLARI	179
STEREOTYPED WORD GROUPS IN ACADEMIC TURKISH TEACHING TO FOREIGNERS	180
İLKÖĞRETİM İKİNCİ KADEME ÖĞRENCİLERİNİN SOSYAL BİLGİLER DERSİNE YÖNELİK TUTUMLARI İLE SOSYAL BECERİ DÜZEYLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ	181
INVESTIGATION OF THE RELATIONSHIP BETWEEN SECONDARY SCHOOL STUDENTS' ATTITUDES TO SOCIAL STUDIES COURSE AND SOCIAL SKILLS LEVELS	182
SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMENLERİNİN MEKANSAL DÜŞÜNME BECERİSİ VE MEKANSAL TEKNOLOJİLER HAKKINDAKİ GÖRÜŞLERİ	183
ÇİZGİ ROMANA YÖNELİK ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİ	184
STUDENT OPINIONS ON COMICS	185
EVLIYA ÇELEBİ SEYAHATNAMESİ'NİN TARİH DERSLERİNDE KULLANIMI	186

THE USE OF EVLIYA CELEBI TRAVEL BOOK IN HISTORY LESSONS.....	187
PSİKODRAMA TEMELLİ GRUPLA PSİKOLOJİK DANIŞMADA KENDİNİ AÇMA VE DİRENÇ	188
SELF-DISCLOSURE AND RESISTANCE IN PSYCHOLOGICAL COUNSELING WITH A PSYCHODRAMA-BASED GROUP	189
İNSAN HAKLARI EĞİTİMİNDE “ADALET VE EŞİTLİK” KAVRAMLARININ YARATICI DRAMA YÖNTEMİ İLE İŞLENMESİ	190
TREATMENT OF “JUSTICE AND EQUALITY” CONCEPTS IN HUMAN RIGHTS EDUCATION WITH CREATIVE DRAMA METHOD	191
PSİKODRAMA TEMELLİ GRUPLA PSİKOLOJİK DANIŞMADA LİDERİN (YÖNETİCİNİN) YETKİNLİĞİ	192
COMPETENCE OF THE LEADER (DIRECTOR) IN PSYCHOLOGICAL COUNSELING WITH A PSYCHODRAMA-BASED GROUP	193
ÖĞRETMENLERİN GÖZÜNDEN İKİ DİLLİLİĞİN ETKİSİNDEKİ OKUL ÖNCESİ ÇOCUKLARININ DUYGU DÜZENLEME BECERİSİ.....	194
EMOTION REGULATION SKILLS OF PRE-SCHOOL CHILDREN UNDER THE INFLUENCE OF BILINGUALISM FROM TEACHERS’ PERSPECTIVE	195
DEVLET VE ÖZEL OKULLARDA GÖREVLİ STEM - STEAM EĞİTİMİ ALAN ÖĞRETMENLERİNİN STEM - STEAM ETKİNLİKLERİNİ DERSLERİNDE UYGULAMA DURUMLARI, KARŞILAŞTIRMA ÇALIŞMASI	196
STATUS OF APPLICATION OF STEM - STEAM ACTIVITIES IN THE CLASSES OF TEACHERS WHO HAVE STEM - STEAM EDUCATION IN STATE AND PRIVATE SCHOOLS, COMPARISON STUDY .	197
STEM EĞİTİMİ VE TEKNOLOJİK GELİŞMELERİN ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİNE GÖRE İNCELENMESİ	198
EXAMINATION OF STEM EDUCATION AND TECHNOLOGICAL DEVELOPMENTS ACCORDING TO TEACHERS’ OPINIONS	199
MATEMATİK SINAVLARINDAN ALINAN DÜŞÜK NOTLARIN NEDENLERİ, SONUÇLARI VE ÖĞRENCİLER ÜZERİNDEKİ ETKİLERİNİN ÖĞRENCİ, ÖĞRETMEN VE VELİ GÖRÜŞLERİNE GÖRE KARŞILAŞTIRILMASI	200
COMPARISON OF THE REASONS AND RESULTS OF LOW GRADES IN MATHEMATICS TESTS AND THEIR EFFECTS ON STUDENTS ACCORDING TO STUDENT, TEACHER AND PARENT OPINIONS	201
EĞİTİMDE SU TASARRUFU VE SU OKURYAZARLIĞI GÖRÜŞ BELİRLEME ÇALIŞMASI	202
OPINION-SETTING STUDY ON WATER SAVING AND WATER LITERACY IN EDUCATION	203
ORTAOKUL SOSYAL BİLGİLER 6. SINIF DERS KİTABINDA BİLİM TARİHİ BİLGİSİ YETERLİLİĞİ HAKKINDA ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİ	204
STUDENT OPINIONS ON THE SCIENCE HISTORY KNOWLEDGE QUALIFICATION IN THE SECONDARY SCHOOL SOCIAL STUDIES 6TH GRADE COURSEBOOK	205
ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİNİN KİTAP OKUMA DÜZEYLERİNİN, MATEMATİK DERSİNDEN SORU ÇÖZEBİLME BAŞARISI ÜZERİNDE ETKİSİ	206
THE EFFECT OF SECONDARY SCHOOL STUDENTS' BOOK READING LEVELS ON THE SUCCESS OF QUESTION SOLVING FROM THE MATHEMATICS COURSE.....	207

ÖZEL YETENEKLİ BİREYLERDE MATEMATİK DERSİ BİLGİLERİ, GÜNLÜK YAŞAM VE FİNANSAL OKURYAZARLIK İLİŞKİSİ	208
THE RELATIONSHIP WITH MATHEMATICS COURSE INFORMATION, DAILY LIFE AND FINANCIAL LITERACY IN SPECIAL TALENTED INDIVIDUALS	209
İLKOKUL ÖĞRENCİLERİNDE ASTRONOMİ EĞİTİMİ; PATENTLİ MODELİN UYGULANMASI	210
ASTRONOMY EDUCATION IN PRIMARY SCHOOL STUDENTS; APPLICATION OF PATENTED MODEL	211
DEĞERLERİN KAYBOLMASINDA SOSYAL MEDYA ETKİSİ VE DEĞERLER EĞİTİMİNDEN BEKLENTİLER, ÖĞRENCİ-ÖĞRETMEN-VELİ GÖRÜŞLERİNİN KARŞILAŞTIRILMASI (MERSİN İLİ ÖRNEĞİ)	212
THE EFFECT OF SOCIAL MEDIA IN THE LOSS OF VALUES AND THE EXPECTATIONS FROM VALUES EDUCATION, COMPARISON OF STUDENT-TEACHER-PARENT VIEWS (MERSİN PROVINCE EXAMPLE)	213
TURGUT ÖZAL DÖNEMİ TÜRKİYE -ABD İLİŞKİLERİ (1983-1989)	214
TURKEY-USA RELATIONS IN THE TURGUT ÖZAL PERIOD (1983-1989)	215
SOSYAL BİLİMLER VE DOĞA BİLİMLERİ BAĞLAMINDA SOSYAL BİLGİLER DERSİNİN DİSİPLİNLERARASI DOĞASINA DAİR ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ	216
TEACHERS OPINIONS ON THE INTERDISCIPLINARY NATURE OF SOCIAL STUDIES COURSE IN THE CONTEXT OF SOCIAL SCIENCES AND NATURAL SCIENCES	217
TARİHÎ MEKÂNLARDA YARATICI DRAMA İLE SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETİMİ	218
SOCIAL STUDIES TEACHING WITH CREATIVE DRAMA IN HISTORICAL PLACES	219
EKSTREM SPORU YAPAN BİREYLERİN RİSK ALMA VE YAŞAM KALİTESİ DÜZEYLERİNİN İNCELENMESİ	220
INVESTIGATION OF RISK TAKE AND QUALITY OF LIFE OF INDIVIDUALS WHO DO EXTREME SPORTS	221
ÇOCUKLARDA DEZAVANTAJLILIĞIN TRAJEDİSİ: DİLENCİLİK, ENGELLİLİK VE DEĞERLER	222
DÜŞÜNME BECERİLERİ ATÖLYESİNİN BİLSEM'DE EĞİTİM ALAN ÖĞRENCİLERİN TUTUM VE DAVRANIŞLARINA ETKİSİ	223
THE EFFECT OF THINKING SKILLS WORKSHOP ON THE ATTITUDES AND BEHAVIORS OF THE STUDENTS EDUCATED AT BİLSEM	224
SOSYAL BİLGİLER DERSİNDE AKTİF ÖĞRENME YÖNTEMLERİNİN ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİNİN GİRİŞİMCİLİK BECERİSİNE ETKİSİ	225
THE EFFECT OF ACTIVE LEARNING METHODS ON MIDDLE SCHOOL STUDENTS' ENTREPRENEURSHIP SKILL IN SOCIAL STUDIES COURSE	226
TÜRKİYEDE ÖĞRENİM GÖREN ULUSLARARASI ÖĞRENCİLERİN İHTİYAÇ DURUMLARI	227
NEEDS OF INTERNATIONAL STUDENTS READING IN TURKEY	228
ÖĞRETMENLERİN BOŞ ZAMAN YÖNETİMLERİNİN İNCELENMESİ: KIRŞEHİR İLİ ÖRNEĞİ	229
EXAMINATION OF TEACHERS' LEISURE TIME MANAGEMENT: EXAMPLE OF KIRŞEHİR PROVINCE	230

OKUL YÖNETİCİLERİNİN MÜLTECİ ÖĞRENCİLERLE İLGİLİ KARŞILAŞTIKLARI SORUNLAR VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ.....	231
PROBLEMS ENCOUNTERED BY SCHOOL ADMINISTRATORS WITH REFUGEE STUDENTS AND SOLUTION RECOMMENDATIONS	232
ÜSTÜN VE ÖZEL YETENEKLİ ÖĞRENCİLERİN BİLİM VE SANAT BAĞLAMINDA ÖNCELİKLERİNİN DEMATEL İLE BELİRELENMESİ.....	233
DEMATING THE PRIORITIES OF HIGHLY AND SPECIALLY TALENT STUDENTS IN THE CONTEXT OF SCIENCE AND ART WITH DEMATEL	234
BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ EĞİTİM PROGRAMI HAZIRLAMA EĞİTİMİNİN ÖZEL EĞİTİM ÖĞRETMENLERİNİN UYGULAMA BECERİLERİNE ETKİSİNE İLİŞKİN NİTEL BİR ÇALIŞMA	235
THE EFFECT OF INDIVIDUALIZED CURRICULUM PREPARATION TRAINING ON PRACTICING SKILLS OF SPECIAL EDUCATION TEACHERS: A QUALITATIVE STUDY	236

DECISIVE PERSONALITY TRAITS IN MANIPULATION

Drd. Hânză LAURA

Universitatea Liberă Internațională din Moldova, Chișinău, Moldova

Universitatea Andrei Șaguna, Constanța, Romania

laura.hinza@yahoo.com

ABSTRACT

The paper theoretically addresses the concept of manipulation, the different manipulation techniques used both in everyday life in different fields and especially in banking, by banking staff, depending on their role in the organization, depending on gender, in depending on his abilities. In the research part, the paper aims to identify manipulative behaviors according to the personality traits held by a person and to observe the manipulative behaviors adopted by him. Standardized, high-psychometric instruments such as the Rosenberg questionnaire, the empathic emotional maturity questionnaire, the FFPI inventory, and an own manipulation questionnaire that passed the validation and calibration phase on a sample of 30 people prior to the research were used in the paper. The group of participants consists of 60 people divided into two equal samples, women and men with different positions in different fields of activity. Banking manipulation, as well as manipulation in everyday life, exists everywhere, without being influenced by the field of activity. However, the question arises, in the banking field, in whose interest it is made: manipulation only in the interest of the one who exercises it (negative manipulation), manipulation in the interest of the manipulated person (positive manipulation), or manipulation that aims to satisfy both persons (double manipulation positive). Given the professional environment, ethics, the code of conduct regulated by the bank, both external and internal customers of the bank and internal (colleagues, bosses, subordinates) manipulation can only be a double positive, but there are significant differences depending on gender, the role played in the organization and the skills and personality traits held by the participants.

Keywords: Manipulation, banking, organization, influence

TEACHING LITERATURE IN THE 21ST CENTURY – A MISSION (IM)POSSIBLE?

Prof. Dr. Ana KECHAN

International Balkan University, Skopje, a.kechan@ibu.edu.mk

Asst. Prof. Dr. Marijana KLEMENCHICH

International Balkan University, Skopje, marijana.klemenchich@ibu.edu.mk

ABSTRACT

Throughout the history of pedagogy, numerous different theories have been established on how one should teach literature. Elaine Showalter has categorized them into several sets, namely, subject-centered theories, teacher-centered theories and student-centered theories. The first set of theories focus on the literary content being presented in the classroom, whereas the second focus on the teacher's role in the classroom and what he or she must do or be. The most recent additions in the world of teaching place the student in the center of attention and those theories about teaching literature that are student-centered focus on how students learn and how to best help them be involved in the process of active learning. Finally, there are different eclectic approaches that teachers have developed from their extensive experience of *attempting* to teach literature, especially in the new, 21st century. Using the term *attempt* seems most suitable for the contemporary context and the struggles of trying to teach literature to entire generations of students who do not read and generally have no interest in books. Some of the reasons for this development are seen in the general cultural shifts from the written words to animated, cinematic representations of narratives, and a general movement away from tradition to modern means of conveying messages and, finally, in the changes to educational and family systems that neglect to teach children how to read literature. Thus, how can we successfully bring back to life literature teaching to the biggest enjoyment of both the teacher and the learners? This paper will offer some innovative and inspiring ideas to improve this aspect of education.

Keywords: literature, teaching, education, 21st century.

SYSTEMATIZATION OF FACTORS THAT RESTRAIN ENERGY-SAVING TECHNOLOGICAL CHANGES IN ENTERPRISES

Ihor PETRUSHKA

Sc.D., Prof., Lviv Polytechnic National University, Lviv, Ukraine, petim@ukr.net

Olexandr YEMELIANOV

Sc.D., Prof., Lviv Polytechnic National University, Lviv, Ukraine, oleksandr.y.yemelianov@lpnu.ua

Kateryna PETRUSHKA

PhD., Lviv Polytechnic National University, Lviv, Ukraine, katerynapetr92@gmail.com

Orest KOLESHCHUK

Sc.D., Lviv Polytechnic National University, Lviv, Ukraine, orest.y.koleshchuk@lpnu.ua

ABSTRACT

Accelerating the economic development of enterprises requires the implementation of its investment and innovation model, in particular, on the basis of implementing resource-saving technological changes. These changes, among other things, should ensure a reduction in the use of non-renewable energy carriers by enterprises and an increase in the energy efficiency of production activities, which will be achieved as a result of the transition to energy-saving technological processes. However, such a transition is often hampered by the action of various factors, in particular, the riskiness of investing, the need to make significant investments. Reducing the negative impact of these factors requires improving the management of energy-saving technological changes at enterprises, primarily improving the information support of the process of such management. At the same time, such improvement should be based on the previously carried out systematization of factors that restrain energy-saving technological changes at enterprises. In order to implement the specified systematization, it is necessary, first of all, to formalize the criterion of expediency of replacing the existing production technology with an energy-saving technology of its production. However, the factors influencing energy-saving technological changes are not limited to the indicators listed above. In particular, it is necessary to note the need for the enterprise to have the necessary resources and competencies for the adoption and implementation of management decisions regarding the implementation of energy-saving technological changes. After all, the expectations of the owners and managers of the enterprise regarding future changes in its external environment are also important. Taking into account the above, it is possible to systematize the factors which restrain the process of energy-saving technological changes at enterprises.

Keywords: enterprise, technological change, energy-saving technology.

SINIF ÖĞRETMENİ ADAYLARININ SÜRDÜRÜLEBİLİR ÇEVRE EĞİTİMİYLE İLGİLİ DENEYİMLERİNİN ETWINNING PROJESİ KAPSAMINDA İNCELENMESİ: TÜRKİYE-İTALYA ÖRNEĞİ

Doç. Dr. Ümit İZGİ ONBAŞILI

Mersin Üniversitesi, Mersin, Türkiye, umitizgi@mersin.edu.tr

Doç. Dr. Burcu SEZGİN SOY ŞEKER

Balıkesir Üniversitesi, Balıkesir, Türkiye, sezginsoy@balikesir.edu.tr

Doç. Dr. Elif GULBAY

University of Palermo, İtalya, elif.gulbay@unipa.it

ÖZET

Son yıllarda etkisini daha çok hissettiğimiz özellikle doğada yaşanan ani sel, yangın, tsunami, deprem gibi doğa olaylarında ani artışlar, hala etkisini hissettiğimiz pandemi süreci gibi etkenler insanlara hayatı daha fazla sorgulatmaya başlamıştır. Birçok ülke şimdiki ve gelecek nesillerin refahını garanti edebilecek sürdürülebilir kalkınma konusunda çalışmalara öncelik vermeye başladı. Bu anlamda sürdürülebilir çevre eğitimi kavramı dikkat çeken ve araştırmacılar tarafından üzerinde daha çok durulmaya başlanan bir kavram hâline gelmiştir. Bu araştırmada da de öncelikle sınıf öğretmeni adaylarının sürdürülebilir çevre eğitimi kapsamında özellikle iklim değişikliğinin nedenleri ve etkileri konusunda farkındalıklarının artırılmasının hedeflendiği uluslararası bir eTwinning projesinin sonuçları ele alınmıştır. Araştırma nitel araştırma yaklaşımlarından durum çalışması olarak tasarlanmıştır. Çalışma grubu 2021-2022 eğitim öğretim yılında Türkiye'de (Mersin ve Balıkesir Üniversiteleri) ve İtalya'da (Palermo Üniversitesi) öğrenim gören 13 öğretmen adayından oluşmaktadır. Araştırmada nitel veri toplama aracı olarak araştırmacılar tarafından geliştirilen yarı yapılandırılmış görüşme formu (Google Forms) kullanılmıştır. Bu proje ile sınıf öğretmeni adaylarının sürdürülebilir çevre eğitimi konusunda farkındalıklarının artırılmasının yanı sıra Avrupa'daki diğer öğretmen adayları ile kültürlerarası etkileşim kurmaları için eTwinning İlk Öğretmen Eğitimi (ITE) girişimi hakkında daha fazla bilgi sahibi olmaları hedeflendi. Ayrıca öğretmen adaylarının yabancı dil kullanımı ve Bilgi ve İletişim Teknolojilerinin (BİT) kullanımı konusunda farkındalıklarının artırılmasına da odaklanıldı. Bu bağlamda araştırma, katılımcı öğretmen adaylarının açık uçlu sorulara verdikleri yanıtlar analiz edilerek "Sürdürülebilir Çevre" temalı bir eTwinning Projesine katılma deneyimlerini keşfetmeye çalışmıştır. Öğretmen adaylarının bu projedeki deneyimleri iki başlık altında değerlendirilmiştir. İlk başlık "sürdürülebilir çevre" temalı proje deneyimleri, diğer başlık ise eTwinning projesine dâhil olma konusundaki görüşlerinin değerlendirilmesi olarak tartışıldı. Katılımcıların "sürdürülebilir çevre", "iklim değişikliği", "küresel ısınma" kavramlarına karşı duyarlılıklarını arttığı görülmüştür. Sınıf öğretmeni olduklarında öğrencilerini bu tarz proje çalışmalarına yönlendirebileceklerini ifade etmişlerdir. Özellikle "sıfır atık", "karbon ayak izi", "geri dönüşüm" konularını vurgulayarak sürdürülebilir çevre eğitimi değerlerini gelecek nesillere taşıma odaklı çalışacaklarını belirttiler. Tüm katılımcılar eTwinning projesinde yer almanın kendilerine BİT becerilerini geliştirmek, kültürler arası alışverişi sağlamak, motivasyonu ve sınıf katılımını artırmak, dil becerilerini geliştirmek, grup işbirliğini ve iletişimi geliştirmek gibi avantajlar sağladığını vurguladılar.

Anahtar Kelimeler: sınıf öğretmeni adayı, eTwinning, sürdürülebilir kalkınma, çevre eğitimi

**INVESTIGATION OF PRE-SERVICE PRIMARY SCHOOL TEACHERS' EXPERIENCES ON
SUSTAINABLE ENVIRONMENTAL EDUCATION IN THE SCOPE OF AN ETWINNING PROJECT:
THE CASE OF TURKEY-ITALY**

Assoc. Prof. Dr. Ümit İZGİ ONBAŞILI

Mersin University, Mersin, Turkey, umitizgi@mersin.edu.tr

Assoc. Prof. Dr. Burcu SEZGİNSOY ŞEKER

Balıkesir University, Balıkesir, Turkey, sezginsoy@balikesir.edu.tr

Assoc. Prof. Dr. Elif GULBAY

University of Palermo, Italy, elif.gulbay@unipa.it

ABSTRACT

Factors such as increases in natural events such as floods, fires, tsunamis, and earthquakes, the effects of which we have felt more in recent years, and the pandemic process, the effects of which we still feel, have started to make people ask more questions about life. Many countries have begun to prioritize work on sustainable development that can guarantee the well-being of present and future generations. In this sense, the concept of sustainable environmental education has become a concept that attracts attention and is started to be emphasized more by researchers. In this research, first of all, the results of an international eTwinning project, which aimed to increase the awareness of preservice primary school teachers about the causes and effects of climate change within the scope of sustainable environmental education, were discussed. The research was designed as a case study from qualitative research approaches. The study group consists of 13 teacher candidates studying in Turkey (Mersin and Balıkesir Universities) and Italy (Palermo University) in the 2021-2022 academic year. A semi-structured interview form developed by the researchers was used. It was aimed to increase the awareness of preservice teachers about sustainable environmental education, as well as to have more information about eTwinning so that they can interact interculturally with other teacher candidates in Europe. In addition, the focus was on raising the awareness of pre-service teachers on the use of foreign languages and the use of ICT. The researchers tried to explore the experiences of participating in an eTwinning Project with the theme of "Sustainable Environment" by analyzing the answers of the participating pre-service teachers to open-ended questions. The experiences of teacher candidates were evaluated under two headings. The first title was "sustainable environment", and the other title was the evaluation of their views on being involved in the eTwinning project. It has been observed that the participants' sensitivity to the concepts of "sustainable environment", "climate change" and "global warming" has increased. They stated that they can direct their students to this type of project. They especially emphasized "zero waste", "carbon footprint" and "recycling" and stated that they will work with a focus on carrying sustainable environmental education values to future generations. All participants emphasized that participating in an eTwinning project provided them with advantages such as improving their ICT skills, enabling intercultural exchange, increasing motivation and classroom participation, improving language skills, and improving group cooperation and communication.

Keywords: preservice primary school teachers, eTwinning, sustainable development, environmental education.

INVESTIGATION OF THE EXCESS MORTALITY DURING COVID-19 PANDEMIC

Dorote KRIUKAITE

Kaunas University of Technology, Kaunas, Lithuania, dorote.kriukaite@ktu.edu

Assoc. Prof. Dr. Loreta SAUNORIENE

Kaunas University of Technology, Kaunas, Lithuania, loreta.saunoriene@ktu.lt

ABSTRACT

Uncertainty about the time and the circumstances of death is a part of one's life. The analysis of mortality helps us to notice the problems in the areas of medicine, economics, social science, etc. and to solve them more efficiently. Recently, the most relevant topic was COVID-19 pandemic which made a huge influence on people's lives and economics of each country. To see that influence, various methods of statistical analysis and calculations of excess mortality were employed. The goal of this investigation is to perform statistical analysis of mortality in different countries and find the excess mortality during the COVID-19 pandemic. We analyze death rates of 13 European countries and cluster them into three groups: countries with a high death rate (Latvia, Slovakia, Lithuania), low death rate (Israel and Scandinavian countries) and medium death rate (Estonia, Portugal, Poland). Countries of Lithuania, Latvia, Estonia, and Sweden are chosen for the further analysis. Various methods of machine learning (linear regression, decision trees, random forest, support vector machine, neural networks) and time-series analysis (decomposition, dynamic harmonic regression, TBATS method) are tested for the prediction of mortality in the preselected countries. Models are evaluated using different error metrics (MAPE, RMSE, MAE and MASE) and the most accurate models are chosen: random forest for Lithuania's dataset, decomposition with naïve method for seasonally adjusted data is chosen for Latvia's time series, for Estonia – TBATS method and Sweden – decomposition with a random walk method. Finally, the excess mortality calculations are made for these countries data in 2020-2021 by subtracting predicted values from the real ones. The highest excess mortality in Lithuania is observed in 2020-2021 winter, while Latvia and Estonia had peaks of the excess mortality in the fall of 2021 and Sweden – in the beginning of the pandemic which was in the spring of 2020. The investigation revealed that only 0% to 8% of the excess mortality are deaths caused by COVID-19 which were reported by the World Health Organization.

Keywords: Excess mortality, forecasting, machine learning, time series, COVID-19.

CHALLENGES IN QUALITY OF EDUCATION IN HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS (HEIS) OF PAKISTAN

Zohaib Hassan Sain

*Faculty of Business & Management Sciences, Superior University, Pakistan, *zohaib3746@gmail.com*

ABSTRACT

The purpose of this study is based on exploratory research to identify “Challenges in Quality of Education in HEIs of Pakistan”. The exploratory research approach is used to achieve the objectives of the study in less time and with inexpensive means. In the last few years, Pakistan is facing a lot of challenges in the education sector such as curriculum, less training institutions, corruption in education, teachers’ behavior, and less research work. Emerging issues in the education sector are fewer training institutions and the trend towards research work which is essential to follow for the growth and strength of any economy. The purpose of this research is to identify the major challenges in the educational sector in Pakistan which the educational sector is suffering for the last few years. The researcher used triangulation in order to carry out the reliability and validity of the data for results. So, to conduct this triangulation the researcher used a polling survey for the students, a questionnaire for the teachers, and interviews with the management. . In this regard primary data was collected from the focused group of students and teachers using a sample of 100 questionnaires for each university were filled by the students of the selected five universities. This attempt of conducting the research will play an important role in the development of Pakistan. The findings highlight the positive relationship of quality education with curriculum, few training institutions, corruption in education, teachers’ behavior, and less research work. These challenges caused restrictions in accomplishing competent teaching and learning with respect to quality education. According to the current situation in Pakistan, the same challenges are being faced.

Keywords: Curriculum, Corruption, Teacher’s Behavior, Research Work.

DEVELOPMENT OF EDUCATION AMONG ALBANIANS DURING 1908-1912: CHALLENGES AND DIFFICULTIES

MSc. Oktaj Hasani

University of Prishtina, KOSOVA, oktaj.hasani@gmail.com

Njomza Ejupi

University of Prishtina, KOSOVA, njomza.ejupi@student.uni-pr.edu

ABSTRACT

The main challenge of the Albanians since the end of the 19th century, until the declaration of independence in 1912, was the development of education. The goal of the Albanians was that they also had the right like the other peoples of the Ottoman Empire, that is, to be educated in their language, and that this goal put them in a situation to cooperate with the Young Turks in the promulgation of the constitution of the year 1908. Although after July 24, 1908, there is little progress in the field of education development, where we also have the holding of the Congress of Bitola, which is known as the alphabet congress, the Young Turk government comes out slowly after consolidating its "power" in the politicization of the Ottoman Empire, began to turn against the development of education among Albanians. This "war" against education in the Albanian language grew even more after the overthrow of Sultan Abdylhamid II in 1909, whose overthrow paved the way for the even greater strengthening of the Young Turk factor in the sphere of leadership of the Ottoman Empire. this is due to the fact that they already had a sultan whom they managed themselves. The fight against Albanian education in this period was carried out with the most diverse propaganda, in addition to the imprisonment of teachers and laureates of Albanian education, schools were closed, rallies of a religious nature were also held, in which Albanians were called to do not accept the alphabet and education with Latin letters, since those letters are letters of the enemy of the Islamic religion. In spite of this, the Albanians continued to make great efforts for the development and protection of education in the Albanian language until 1912 when they declared their independence.

Key words: education, Young Turks, government, Abdulhamid, Albanian language, alphabet

THE EFFECT OF ELECTRONIC LEARNING RESOURCES ON COURSE QUALITY

Dr. Gabil SAMADOV

Azerbaijan State Pedagogical University, gabilsamedov75z@gmail.com

ABSTRACT

The article justifies the impact of electronic educational resources on improving the quality of lessons. Electronic resources have been found to improve the learning environment. Teachers make their work easier by using electronic resources. Students receive interesting, engaging and engaging information. Another important aspect of ICT application in education is the efficient implementation of electronic management models of the school and classroom environment. This model includes the application of the most modern and flexible methods in school management, rapid analysis of student achievements, online relationships with parents and regular reporting of their children's performance indicators. Thus, the application of ICT in the educational process allows each student to be approached individually, to construct their activities efficiently and intensively, and to obtain a wide source of information using the Internet.

Key words: electronic education, quality of lessons, learning environment, student's mental and physical ability

IN THE COVID-19, SOCIAL MEDIA INFLUENCES TEACHING AND LEARNING IN NIGERIA

Abba Kyari Buba

Yobe State University, Nigeria, bkoriyell@gmail.com / kyari@ysu.edu.ng

Othman Bin Ibrahim

Department of Information System Universiti Teknologi Malaysia Malaysia, othmanibrahim@utm.my

Fadhil Mukhlif

*Information Assurance and Security Research Group (IASRG), School of Computing, Faculty of Engineering,
Universiti Teknologi Malaysia, Johor, Malaysia, mafadhil@utm.my*

ABSTRACT

The Education sector has suffered setbacks following the Covid-19 pandemic ravaging the globe in 2019. The situation affects students' guidelines stipulated by governments and health management. Academic sessions are put to a halt around the globe, a condition that affects programmes that have never been experienced in Nigeria. Social media have been used to bring people close in Nigeria. With the beginning of platforms like WhatsApp and Facebook, individuals can communicate using technologies. However, applications have become scalable such that they can run on different platforms like personal mobile devices, computers and various operating systems, making them functional and affordable for individuals. In this study, we investigate the effects to extract the benefits and issues in teaching and learning. Furthermore, this study proposes that technologies can be integrated into teaching and learning because they complement each other in supporting intelligent connections.

Keywords: Technology, Social media, Pandemic.

RUSYA FEDERASYONU’NUN ÜSTÜN ZEKALILAR EĞİTİM POLİTİKASININ UYGULANMASI

Dr. Şevket Başer KEMAHLI

Herzen Devlet Pedagoji Üniversitesi, St Petersburg, Rusya Federasyonu, baseregitim@gmail.com

ÖZET

Üstün zekalılar eğitimi modern dünyanın gündeminde olan ve gelişmiş ülke olarak atfedilen dünya ülkelerinin stratejik olarak geleceğini inşa etme hususunda en nitelikli insan kaynağını efektif olarak yetiştirme gayesiyle büyük önem atfettikleri bir olgudur. Bu kapsamda da Rusya Federasyonu’nda Özel yetenekliler eğitimi; Sovyetler Birliği döneminden kalan geleneğin devamı olan okul ve uygulamalar ve modern dünyaya entegre olmuş okul, uygulama ve programlar ile günümüzde sürdürülmektedir. Ancak, Rusya Federasyonu’nun geniş coğrafyası ve federatif yönetim sistemi bu uygulamaların diğer ülkelerden daha farklı yöntem ve programların geliştirilmesini mecbur kılmış ve Rusya Federasyonu bu durumu kendi geleneksel ve kültürel benliğinde özgün bir yaklaşımla yapılandırmıştır. Bildiriye konu doktora tezinde; Rusya Federasyonu’nun kuruluşundan bugüne üstün zekalılar alanındaki eğitim politikaları, okul türleri, program türleri, kanuni temelleri irdelenmiştir. Bu çalışma, sistemi oluşturan unsurların tek bir bütün halinde toplandığı ve elemanların kendi karakteristik özelliklerinin bu özelliklerinin bu özelliklerin toplamına indirgenemeyeceği sistematik bir yaklaşıma dayanmaktadır. İçerikte kullanılan, teorik yöntemler: bilimsel kaynak ve belgelerin analizi, kavramların içerik analizi, sentez, genelleme; Matematiksel yöntemler: nicel analiz, ölçekleme, sıralama; Ampirik yöntemler: İnternet araştırması, yenilikçi ürünlerin analizi, öğretmenler için meslek gelişim programlarının analizi, mülakat, eğitim materyallerinin tasarımı, akran değerlendirilmesi şeklindedir. Araştırma sonucunda Rusya Federasyonu’nun eğitim politikasının işlevleri belirlenerek bu kavramın tanımı formüle edilmiştir, 90’lı yıllardan günümüze Rusya Federasyonu’nda üstün yetenekli çocuklarla çalışma alanında eğitim politikasının oluşum aşamaları ortaya konulmuştur. Üstün yetenekli çocuklarla çalışma alanında eğitim politikasının uygulanması için örgütsel ve pedagojik koşulları belirlemeye yönelik bir metodoloji geliştirilmiştir. Geliştirilen metodoloji kullanılarak, üstün yetenekli çocuklarla çalışma alanında eğitim politikasının uygulanması için örgütsel ve pedagojik koşullar belirlenmiştir.

Anahtar kelimeler: Rusya Federasyonu’nda Eğitim Politikası, Üstün zekalılar, Eğitim Politikaları.

IMPLEMENTATION OF EDUCATIONAL POLICY FOR GIFTED IN THE RUSSIAN FEDERATION

Dr. Şevket Başer KEMAHLI

Herzen Pedagogical State University, St Petersburg, Russian Federation, baseregitim@gmail.com

ABSTRACT

Gifted education is a phenomenon that is on the agenda of the modern world and that the world countries, which are attributed as developed countries, attach great importance with the aim of effectively raising the most qualified human resources in terms of strategically building their future. In this context, special gifted education in the Russian Federation; The schools and practices, which are the continuation of the tradition from the Soviet Union period, and the school, practices and programs integrated into the modern world are maintained today. However, the wide geography of the Russian Federation and the federation management system necessitated the development of different methods and programs for these practices than other countries, and the Russian Federation structured this situation with a unique approach in its traditional and cultural self. The subject of the paper is in the doctoral thesis; Since the establishment of the Russian Federation, education policies, school types, program types and legal foundations in the field of gifted people have been examined. This study is based on a systematic approach in which the elements that make up the system are collected as a single whole and the properties of the elements cannot be reduced to the sum of these properties. Theoretical methods used in content: analysis of scientific sources and documents, content analysis of concepts, synthesis, generalization; Mathematical methods: quantitative analysis, scaling, sequencing; Empirical methods: Internet research, analysis of innovative products, analysis of professional development programs for teachers, interview, design of educational materials, peer assessment. As a result of the research, the functions of the education policy of the Russian Federation were determined and the definition of this concept was formulated and the formation stages of the education policy in the field of working with gifted children in the Russian Federation from the 90s to the present. A methodology has been developed to determine the organizational and pedagogical conditions for the implementation of educational policy in the field of working with gifted children. Using the developed methodology, organizational and pedagogical conditions for the implementation of education policy in the field of working with gifted children were determined.

Keywords: Educational Policy in the Russian Federation, Gifted, Educational Policies.

A BIBLIOMETRIC ANALYSIS AND REVIEWS OF BLENDED LEARNING FOR ENHANCING STUDENT LEARNING OUTCOMES

Nguyen Thuy Van

Phu Yen University, Tuy Hoa city, Phu Yen Province, Vietnam, nguyenthuyvan@pyu.edu.vn

ABSTRACT

Recently, the term blended learning (BL) emerged as a new trend in teaching models and learning styles with the digital advantages support. This article presents a systematic review of literature that explores the strategies for successful BL in multi-sides to enhance student learning and development outcomes. To reach the objectives, the literature accessed of Scopus and web of science databases covering research published between 2011 and 2021 and 39 items were analysed. The bibliometric analysis identifies the cluster themes based on texting frequency. The vital steps of data classification follow thoughtfully and carefully in the platform of concept, findings, author's reputation, and years published. In the last conclusions of the study, reports explain the past literature and recent outbreak. The results cover three main themes: digital support for student engagement, personalization learning, and instructors of management courses. These findings are expected to benefit stakeholders involved in employing BL in which instructors use integrated technology and online learning materials with traditional face-to-face classroom activities.

Keywords: digital support, blended learning, student development, and success

DEVELOPMENT OF SMART CAT WASTE BOX

Lecturer Ahmad Fakaruddin Bin Mohd Fauzi

Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, fakaruddin@psa.edu.my

Lecturer Zetty Rohaiza Binti Mohd Sahak@Ishak

Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, zetty.rohaiza@psa.edu.my

Lecturer Madya Mastika Binti Ahmad

Politeknik Kuching Sarawak, madyamastika@poliku.edu.my

ABSTRACT

Cat waste box has been widely used among cat owners to assist the management of faeces and urine. There are various types of cat waste box in the market with different features. However, most of the design is either manually operated or semi-automatic with limited function. The owner still needs to scoop out all of the cat waste clumps and dispose it regularly which is unpleasurable, time consuming and inefficient. In addition, there is a potential of cat's injury during cleaning operation for semi-automatic cat waste box. The initial study was done by evaluating cat owners' problems and needs while using the current product. Thus, the objectives of this project are to design a smart cat waste box that could be operated automatically with the implementation of IoT, to help users save their time to dispose cat daily waste and to ensure cat safety during cleaning process. This project is best used for two cats at a time. Methods used involves problems identification, idea generation, product design, material selection, fabrication process, modification, testing and analysis. Several testing's have been constructed to evaluate the product, such as the effectiveness of the scoop to drag the faeces to waste compartment, time taken for one complete cycle, durability and safety of cats during operation. The finding shows that the percentage of waste to be scooped up into waste compartment is 90% while the percentage of litter granular to be scooped up into waste compartment is 2% for clay type and 40% for paper type. The time taken for one cycle is 55 seconds with stepper motor speed of 30 rpm. This period of time could help prevent any accidents or injuries to cats, as well as improving the safety of the product. The maximum push mass for the stepper motor is 180 g. Conclusively, the implementation of IoT in this product has save a lot of time and energy. Users only need to press the push button on the phone or use voice assistance to clean up the cat waste instead of using their hands manually.

Keywords: Cat waste box, waste disposal, scorp.

AUTHORITY FOR PUBLIC SUPERVISION OF STATUTORY AUDIT ACTIVITY

PhD Professor Cezar Peța

„Andrei Șaguna” University, Constanța, Romania, petacezar@yahoo.com

ABSTRACT

In the new economic, national, European and global context, internal audit consultancy has become more appreciated. It provides added value in the organization as it increases the complexity of organization management and, on the other hand, supports the implementation of the internal control system. The need for audit work resulted and has its origins in the peak period of industrial capitalism, with large US companies using the services of auditors outside of organizational entities (external audit activities). The Authority for Public Supervision of Statutory Audit Activity is a public institution with legal personality and the competent authority in the field of statutory auditing in the public interest, having the role of ensuring the supervision in the public interest of the activity of financial auditors, audit firms and C.A.F.R.

Key words: statutory audit, internal control, administrative procedure, organizational structure.

SMART DOOR LOCK

Hanis Nazirah Binti Rosdi

Electrical Engineering Department,

Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah Polytechnic, Shah Alam, Selangor Malaysia, hnsnzh03@gmail.com,

Emy Satira Azrin Binti Mohamed Hakke

Electrical Engineering Department,

Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah Polytechnic, Shah Alam, Selangor Malaysia, emy@psa.edu.my

ABSTRACT

In recent trends, smart buildings have become the base for the Internet of Things (IoT). The usage of the internet is increased by connecting the devices in the homes to make the places more comfortable, provident, delightful, and secure. Traditional house locks are getting out of date. Smart door lock is commonly used nowadays in most homes. Smart door lock looks more sophisticated and makes home security safer. With smart door lock you don't have to physically open the door. Smart door locks are also not like other digital doors but are otherwise operated via Wi-Fi. Time is not wasted finding the door lock because the smart door lock can remotely lock the door. The proposed approach addresses a security aspect in smart home technologies, namely the door lock system. The door lock system determines the security by allowing the owner to monitor the buildings with a Smartphone-controlled, Wi-Fi-connected system using NodeMCU ESP32. A microcontroller is chosen for this project is built to experiment and develop security breaches. Users can open or close the door lock by installing the developed android application on devices like tablets, smartphones, laptops, etc. by providing login credentials.

Keywords: Door lock, Wi-Fi, security, breaching

ABOUT THE FIRST MADRAS OR EBU HAFSI KABIR MADRAS IN BUHARA

Hayotova Nafisa Zakirovna

Bukhara State University, Faculty of History and Law, Lecturer

ABSTRACT

It is inevitable that Bukhara, one of the ancient and big cities of Central Asia, will attract the attention of many people from different countries of the world. It is the people of these lands who glorified Bukhara, spread its fame to the world, and became famous in the East and West. Muhammed Giyosiddin writes in his book "G'iyosul Lug'ot": "Bukhara is the name of one of the cities of Turan. Bukhara means science. Many scholars were educated in this city and this is why the region was called by this name." Bukhara was awarded the title of "Kubbetü'l Islam" (Dome of Islam) in honor of the great fiqh scholar Abu Hafs Kabir. Thus, science and knowledge made this city honorable and saint. Imam Hafs Kabir, who was awarded the titles of "the greatest of the scholars of Bukhara" and "Natural Imam", is a scholar who made great contributions to the field of education in Bukhara, especially in the field of fiqh. Abu Hafs Kabir was born in the Fagsodara district of Bukhara in 767 and died here in 832. Abu Hafs learned Islamic fiqh from Shaybani from Baghdad. After returning to Bukhara, he had a madrasah built in the Poyi Kalam complex and taught his students the Hanafi school and the science of fiqh. This Madrasa in Bukhara (later known as Abu Hafs Kabir Madrasa) is referred to as the first madrasah in the Islamic world. Abu Hafs became famous as the first to bring the teachings of the Hanafi school to Transoxiana. For this reason, Yakuti underlined the respect that the people of the region had for the ulema class by saying, "Bukhara is an academy of lawyers and a place of virtues. I have never seen a city person who respects scholars as much as in Bukhara." It is known that mosques and madrasas were built in the cities at the end of the 8th century and the beginning of the 9th century. At that time, the tradition of building schools and madrasas next to the mosque was widespread. Historical sources state that the first madrasah was Farjak madrasah 4 near the settlement called Kavuşdozlar Timi in Bukhara.

Keywords; "Kubbetü'l Islam", Born Imam, fiqh, Transoxiana

NEW TRENDS IN FEEDBACK AND ASSESSMENT

Phd, Igballe Miftari-Fetishi

International Balkan University, Skopje, North Macedonia, i.miftari@ibu.edu.mk

ABSTRACT

The terms feedback and assessment are not new. As concepts, we are introduced to them at the beginnings of our teaching careers. Namely, we are taught that they are very important elements of teaching and learning and that they are a continuous process, just as learning teaching and teaching learning are for teachers their whole lives. Whether they are tied together or act on their own is a matter of ones' teaching methodology. One might choose to omit them in the process (however impossible this may sound). Although, this unfortunately is true. I do not refer here to the issue of choice, though refer to the "unconscious choice" of misinterpretation or mis implementation of the terms. A very important question that arises is: to what degree do we actually fully understand the importance of feedback and assessment and to what degree do we implement them in our everyday teaching? Throughout this paper, I will present both concepts and explain their usage. I will also argue that as much as they are similar, they are also distinct. To the larger extent, their importance is not clear to teachers, to others, their implementation requires too much effort and demotivates them. To the reader, this might seem as if I am intentionally blaming teachers, and this of course is not the case. I rather wish to make teachers and the readers aware of the weight and value that reflection and self-reflection have in the process and that feedback, testing and assessment are crucial measures that should be used properly. I will also provide insights on what to do and how and provide examples of such, either from literature or from personal experience. I hope that to a certain extent, the information provided will help teachers and learners of English understand the relevance of feedback and assessment and the purpose that they have in the process of teaching and learning and of course, in the process of gathering information regarding our teaching, the actual learning and all that occurs in between.

Keywords: assessment, feedback, measure, reflection etc.

DESIGNING OF SMART SYRINGE PUMP WITH THE APPLICATION OF INTERNET OF THINGS (IOT) FOR END ALARM

Mahrus Bawafie bin Mhd Harip

Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah Polytechnic, Shah Alam, Malaysia, bawafiem@yahoo.com

Suryani binti Ilias

Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah Polytechnic, Shah Alam, Malaysia, kamasue77@gmail.com

ABSTRACT

Syringe pumps are used in biomedical applications to deliver fluids or drugs to patients at particular times. A syringe pump controls the piston's movement to distribute fluids into intravenous tubing. Detecting and minimising such errors requires linking syringe pumps with the Internet of Things (IoT), which permits human engagement through mobile app. Wireless connection and mobile device technology have increased the use of two-dimensional barcodes in production, logistics, and sales. Many users report that most syringe pumps show 'END ALARM' after fully infused. The proposed system could potentially be used to notify the users or clinicians for the occurrence of end alarm which the fluid is completely infused to the patient. The objective of the proposed project is to design a system that can be used to detect end alarm for syringe pump application. After that, to notify the users or clinicians for the occurrence of end alarm which the fluid is completely infused to the patient. Then, to implement the Internet of Things (IoT) through mobile application. In order to bring the advantages of technology to the field of medicine, the combination of a syringe pump and an internet of things alarm was chosen for the purpose of this investigation since it would assist the user in being notified of the occurrence of an end alert. The development of an Internet of Things end alert that is able to tell the user via smartphone when the syringe pump has been entirely infused into the patient is expected to be the result of the study that is now being suggested. The user is able to monitor the machine from anywhere by utilising the Blynk application, which is made possible by the Internet of Things function.

Keywords: Syringe Pump, Internet of Things, KY-037, End Alarm, Blynk

LEARNING ENGLISH THROUGH RESEARCH POSTER PRESENTATIONS

Asst. Prof. Dr. Marija Stevkovska

International Balkan University, Skopje, North Macedonia, m.stevkovska@ibu.edu.mk

ABSTRACT

Digitalization has made students too dependent on computers. The use of actual classroom posters is a blend of using technology and developing students' tactile senses. The students at the English Language School (ELS) at the International Balkan University attend a one-year intensive English language program. In order to implement alternative teaching methods and techniques, during the winter semester students participate in a poster project for a period of three weeks. The aims of the poster projects include: promoting team work, developing students' cooperation and collaborative skills, as well as their research skills, and learning English in a fun and creative way. A survey was conducted with 200 students in order to receive students' feedback on the poster project experience. According to the survey results most students chose learning English in a fun and creative way and improving their team work skills both as the most important and the most interesting things they learned in the course of making and presenting their projects. Students chose working with others and looking for and finding the right information on the internet as the least interesting aspect of the project. They had most difficulties with reacting to teachers' and other students' comments, as well as working with other students and learning from them. In conclusion, students are generally in favour of alternative methods of teaching, such as learning English through making and presenting posters. Furthermore, teachers should be more aware of the fact that students have not had much previous experience with team work and therefore need additional training to help them collaborate better and to learn how to respond to other people's comments and assessment of their work.

Keywords: EFL, poster presentations, team work, research skills.

THE PROGRESSION OF PH WATER DETECTION FOR HEMODIALYSIS MACHINE

MISS NUR SHAMIMI IZZATI BINTI HARUN

*Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, Shah Alam, Malaysia
Shamimiizzati56@gmail.com*

MRS MARIANA BINTI ROSDI

*Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, Shah Alam, Malaysia,
annemariarose77@gmail.com*

ABSTRACT

pH scale is used to measure the acidity and basicity of a liquid. It can have readings ranging from 1-14 where 1 shows the most acidic liquid and 14 shows the most basic liquid. 7 pH is for neutral substances that are neither acidic nor basic. Now, pH plays a very important role in our lives and it is used in various applications. For example, it can be used in a hemodialysis machine to check the quality of water. Similarly, pH measurement is used in a wide variety of applications like agriculture, wastewater treatment, industries, environmental monitoring even in medical also need the pH measurement to ensure the patient get the best treatment. In this project, were going to make an Arduino pH Meter and learn how to measure the pH of a liquid solution using a gravity pH sensor and Arduino. A 16x2 LCD is used to show the pH value on the screen. This projet also calibrate the pH sensor to determine the accuracy of the sensor

Keywords: PH sensor, Hemodialysis machine

SMART ASSISTANT FOR PARALYZED PATIENT: RESEARCH NEEDED**MISS SERENA NATASHA BINTI ABDUL RAHMAN**

Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, Shah Alam, Malaysia
serenanatasha82@gmail.com

MRS MARIANA BINTI ROSDI

Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, Shah Alam, Malaysia,
annemariarose77@gmail.com

ABSTRACT

We come across hospitals and NGOs serving paralytic patients who have their whole or partial body disabled by the paralysis attack. These people in most cases are not able to convey their needs as they are neither able to speak properly nor do they convey through sign language due to loss in motor control by their brain. This research proposes a system that helps disabled person in displaying a message over the LCD by just simple motion of any part of his body which has motion abilities. This system also takes care of the situation where in no one is present to attend the patient and thus sending a message through GSM of what he wants to convey in SMS. There are several instructions of movement gesture sensors presented in the paper in order to assist health officer in helping the paralyzed patient to complete their needs. The user now just needs to tilt the device in a particular angle to convey the message. Thus, by tilting device one can convey message easily. So, this system can help them out to convey a message.

Keywords: Smart assistant, Paralysis , motion abilities

AUTOMATIC MEDICINE REMINDER USING ARDUINO: RESEARCH NEEDED**MISS SITI NURSUHAILA BINTI MOHD JAFRI**

*Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, Shah Alam, Malaysia
ssiti2035@gmail.com*

MISS NOR KHARUL AINA BINTI MAT DIN

*Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, Shah Alam, Malaysia,
Nkaina82@gmail.com@gmail.com*

ABSTRACT

Most of times patients may forget to take the medicines at proper time as per the specified in the prescription which may cause in late recovery from the disease/illness. It is necessary to take proper medicines in proper quantity at proper time. In this paper will introduce an Automatic Medicine Reminder using Arduino application for the patients. This application will remind their user to take proper medicines in proper quantity at proper time by automatically setting the reminders in the mobile. These reminders will be automatically set by the application as per the prescription. This reminder will remind their user patient that now it's time to take the medicine.

RC DYNO TRAINER

Mohd Nasir Bin Kamaruddin

Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah 40150 Shah Alam, Selangor, Malaysia

Email: nasir.jkmpsa@gmail.com

Nurhidaya Binti Musa

Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah 40150 Shah Alam, Selangor, Malaysia

Email: nasir.kamarudin@psa.edu.my

ABSTRACT

This RC Dyno Trainer is a teaching aid for Mechanical Engineering students' that focus on the final year projects of Department of Mechanical Engineering, Polytechnic of Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, Selangor. The main objective of this innovation is to apply this existing RC Dyno Machine into a learning kit (Trainer) that is able to improve students' knowledge in mechanical systems involving the measurement of force, torque and IoT applications using Arduino UNO which is suitable for remote control racing cars. In 2016, a lecturer from the Department of Mechanical Engineering, Polytechnic of Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah developed an innovation project called the RC Dyno Machine. The purpose of this RC Dyno machine is to measure the torque of RC cars. The measurement results are displayed on a computer application using IoT Arduino UNO technology. The results of this analysis will help users tune RC cars involving caster, camber, spring rate and suspension to achieve optimal performance. Indirectly, it can reduce the operating cost of RC car engine maintenance. The mechanical system involving materials, installation, fabrication, torsional force, sensors and Arduino applications is very suitable to be used as a Trainer kit for students to improve their understanding and innovation technology on RC Dyno Test Machine. The production of this innovation is applied in the learning and teaching process to help boost the creativity and innovation of students in developing projects that have an impact, especially focusing on IR4.0 technology. It is a good learning strategy innovation to improve student's achievement. The process of managing the implementation of this innovation project is planned and organised to achieve an impact on the learning program in the Department of Mechanical Engineering and is named as "RC Dyno Trainer".

Keywords: Arduino, IR4.0, RC, Mechanical

DESIGN SMART SIGHTLESS CANE (SSC)

Mohd Nasir Bin Kamaruddin

Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah 40150 Shah Alam, Selangor, Malaysia

Email: nasir.jkmpsa@gmail.com

Zetty Rohaiza Binti Mohd Sahak @ Ishak

Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah 40150 Shah Alam, Selangor, Malaysia

Email: zettyrohaiza@gmail.com

Tengku Mohd Aizan Bin Tengku Mohammad

Politeknik Sultan Mizan Zainal Abidin, 23000 Dungun, Terengganu, Malaysia

Email: tengku.aizan@gmail.com

ABSTRACT

The technology has grown broadly along with time and generations on rebuilding existing products to boost its functionality, in which the visually impaired community too received benefits from this. Their needs become a major factor to develop an advanced invention and innovation of the standard White Cane. Previously, visually impaired person used a white cane as a guide, primarily to scan their surroundings for obstacles or a symbol of identification for blind people. The white cane has been useful for the blinds on improving their mobility but unfortunately the white cane has its limitation. It is unable to provide early warning as the cane could only detect the obstacles that are within the contact ranges. Consequently resulted in lack of timing for user to avoid any obstruction ahead. Hence, the design of Smart Sightless Cane (SSC) was aimed to innovate the existing white cane by emphasizing its safety features. The SSC is the combination of the Control Engineering process, Internet of Things (IoT) Technology Arduino Nano (SMART) and The Device (Cane). It is a prototype specifically constructed to aid visually impaired community on navigating their everyday life safely with self-reliance. Fabrication of SSC incorporates two ultrasonic sensors which functioned as a detection components of obstacles distance to a wide range of objects regardless of shape, color or surface texture. Also, a water sensor to recognize the presence of water in case of wet or slippery area, a light reflector to perform a noticeable light beam on the cane during night time and a buzzer to produce a tone, alarm or sound as an alert signal for emergency purposes and obstruction awareness either to public or the user. In addition, SSC is a traceable device which built with a Global Positioning System (GPS) that provides a visually impaired person with positioning, navigation, and timing (PNT) services to be able being traced by their family members and loved ones. Thus, a safer environment will encourage the visually impaired community to also have a confident lifestyle.

Keywords: existing, community, safe, white cane, ultrasonic sensor, water sensor, GPS

DEVELOPMENT OF PH WATER SENSOR AUTOCLAVE: THE EFFECTIVENESS RESEARCH**MR MUHAMMAD FATHUL BAARI BIN MAHAMOOD**

Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, Shah Alam, Malaysia

MRS MARIANA BINTI ROSDI

Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, Shah Alam, Malaysia, annemariamrose77@gmail.com

ABSTRACT

Hospitals are considered a hub for all microorganisms just like everyone is infected treated there. The risk of healthy people getting infections and diseases is also very high. Therefore, the process of cleaning and sanitation of all possible things such as syringes, surgical instruments and instruments are terribly needed. This research is developed to help sanitation process involves both physical and chemical means using temperature or stress. It must be carefully tested before it is used in a health care setting. This process is performed using UV-C light to eradicate microbial interference during operation thus being able to avoid further infection.

Keywords: Autoclave, sterilization , cleaning process, PH Meter

THE MONITORING HEALTH SYSTEM: RESEARCH NEEDED

MR MUHAMMAD HAZIM BIN RAMROUSE MAZLAN

*Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, Shah Alam, Malaysia
muhdhazim156@gmail.com*

MRS MARIANA BINTI ROSDI

*Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, Shah Alam, Malaysia,
annemariarose77@gmail.com*

ABSTRACT

This study focused on a monitoring health system of measuring heart rate (bpm), body temperature, room humidity, and room temperature by using a DHT11 Temperature and Humidity sensor, temperature sensor, and heart rate sensor. Nowadays, people need to go to healthcare to check their body temperature or heart rate. In this way, people need to take a long time to get the results. This device can get the result immediately. Then, the user needs to connect the device to the phone and use the Apps to know the results. The data will be saved into the Apps. Methods for this monitoring system were users just put the devices whenever they wanted. There are four types of measurement included. The user can receive four measurements at the same time through the app.

Keywords: Health System, Temperatures, Humidity Sensor

IOT SMART PILL BOX

MUHAMMAD FITRI BIN YUSOF

Politeknik sultan salahuddin abdul aziz [shah, fitriyusof1022@gmail.com](mailto:shah_fitriyusof1022@gmail.com)

MRS IDA MARIA BINTI MOHD YUSOFF

Politeknik sultan salahuddin abdul aziz shah, ieamaria80@gmail.com

Department of electrical engineering Polytechic sultan salahudin abdul aziz shah

ABSTRACT

Smart pill box is a project that helps many people especially old People. The project is using timer to make lifestyle more easily. Particular time and the pills required to take at that time comes out to the user to avoid confusion among medicines. Smart pill box can reduce elderly family member's responsibility towards giving the correct and timely consumption of medicines. Most patients with chronic diseases need to take medications over a prolonged period of time in order to stabilize their conditions. Ensuring that the patients consume the right medication at the appropriate time becomes crucial. This project deals with the time in particular, the Patient needs to take pills. The timing is set to the system initially remind in and it can be changed by the patient according to his requirement

Keywords: smart pill box , pill , medicine

SMART GAS AND SMOKE DETECTOR

NUR ALYA BATRISYIA BINTI MOKTAR LOTFI

Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, Shah Alam, Malaysia, alyabatrisyia1705@gmail.com

MRS EMY SATIRA AZRIN BINTI MOHAMED HAKKE

Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, Shah Alam, Malaysia, emy@psa.edu.my

ABSTRACT

Safety plays a major role in today's world and it is necessary that good safety systems are to be implemented in places of education and work. This work modifies the existing safety model installed in industries and this system also be used in homes and business premises. One of the preventive measures to avoid the danger associated with gas leakage is to install a gas leakage detector at vulnerable locations. A gas detector is a device that detects the presence of gases in an area, often as part of a safety system. Gas Detector where it can sound an alarm to operators in the area where the leak is occurring, giving them the opportunity to fix or leave. This type of device is important because there are many gases that can be harmful to organic life, such as humans or animals. Containment into any area where the gas should not be present must be avoided. Because a small leak may gradually build up an explosive concentration of gas, leaks are very dangerous. Nowadays, existing gas detector is less effective in usage because the user can only detect the gas leakage when they test by using gas detector. It is dangerous since gas leakage must be identified from early of the leak. That is why the Smart Gas and Smoke Detector was invented to avoid the fire or explosion occur in the houses or premises. This kind of gas detector will detect the gas continuously as long as there is power supply. This project used Microcontroller Arduino UNO at the processor where it process the input from the sensor and to GSM module to communicate with the user by sending an alert through SMS. The benefit of these projects is to prevent the earlier stage of fire because of unattended cooking without a human supervision, could prevent the explosion because of gas leakage.

Keywords: gas detector, gas leakage, sms.

A STUDY OF USING SPATIAL-TEMPORAL PARAMETER ON FOLDABLE MOTORIZED WALKER FOR STABILITY AND BALANCING ASSESSMENT

Nur Hidayah Binti Azizam Noor

*Electrical Engineering Department,
Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah Polytechnic, Shah Alam, Selangor Malaysia, hidayahazizam02@gmail.com,*

Emy Satira Azrin Binti Mohamed Hakke

*Electrical Engineering Department, Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah Polytechnic, Shah Alam, Selangor
Malaysia,
emy@psa.edu.my.*

ABSTRACT

The Smart MedRobot is a device that delivers medicine and food. It can be used to deliver medication and food within pharmaceutical centres and hospitals. The device, controlled by a user behind the computer system, delivers medicine to different patients in the hospital, either on a road system or an air system, and it allows the patient to communicate with the medical expert who is controlling the device. The goal of this research is to assist medical facilities lacking medical staff such as nurses, by incorporating technologies (medical dispatch robot) to deliver medications. Instead of having five nurses per ward of ten patients, there can be one nurse and one medical dispatch operator controlling a medical dispatcher robot. There are two major components employed in this research: the hardware (the physical parts that interact with both the operator and the patients) and the software (the instructions that control the physical components). The Smart MedRobot was a success as all the components worked well in achieving the targeted goal. This objective is achieved by designing and developing a medicine and food-controlled robot car built using the Arduino Uno microcontroller. The robot is equipped with tray that allows the medicines to be delivered with an ease to the patients from a safe distance. This will result in making the timely delivery of medicines for the patients and will also reduce the unnecessary contact with the patients, minimizing the risk for medical personnel....

A STUDY OF USING THERMOXYMETER ON MEASURING HUMAN BODY TEMPERATURE, HEART RATE, AND OXYGEN SATURATION USING A SINGLE DEVICE WITH MULTIPLE SENSORS

Nur Najiha Huda binti Sulaiman

Electrical Engineering Department

Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah Polytechnic, Shah Alam, Selangor Malaysia, nnajihahuda02@gmail.com

Dr. Ts Khairul Fahzan bin Salleh

Project Supervisor

Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah Polytechnic, Shah Alam, Selangor Malaysia, Skhairul@psa.edu.my

ABSTRACT

Thermoxymeter is a health device that can assist people who have COVID-19 symptoms and people who have already been infected by COVID-19 throughout the occurrence of this Coronavirus outbreak. The research conducted on this project aims to develop an IoT -based health measurement device system that is capable of measuring human body temperature, heart rate, and oxygen saturation using a single device with multiple sensors. The system is designed with an Organic Light Emitting Diode (OLED) that will display the measured body temperature, heart rate, and oxygen saturation with one touch on the sensor, these measurements will also be displayed on the mobile application named Thermoxy App on the smartphone. The Internet of Things (IoT) technology that has been used in this project is the Arduino Nano which will be connected with various sensors such as an Infrared thermometer non-contact sensor (MLX90614) and Pulse oximeter & Heart rate sensor (MAX30100). The user is required to install the Thermoxy App on their smartphone to keep track of their health check data whenever they use Thermoxy. The user's health check data will be recorded on the Thermoxy App and the data will also be saved as history in the application. Throughout the outbreak of this Coronavirus, Thermoxy and Thermoxy App are guaranteed to help people to be more sensitive and more vigilant about their health. It is also hoped to reduce the transmission of Covid-19 outbreaks to others.

Keywords: Coronavirus Patients, Reduce, Sensitive, Biomedical.

AUTOMATED ARM REHABILITATION MONITORING SYSTEM

Nur Rabiatal Adawiyah binti Veran Kutty

*Electrical Engineering Department,
Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah Polytechnic, Shah Alam, Selangor Malaysia,
nrabiataladwiyah@gmail.com*

Encik Roshidi bin Zakaria

*Electrical Engineering Department,
Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah Polytechnic, Shah Alam, Selangor Malaysia,
Ctlite19@gmail.com*

ABSTRACT

Based on the latest medical information and technology in physiotherapy, there are some weaknesses in terms of monitoring rehabilitation treatment carried out for example such as patients are monitored manually and hospital staff is not enough to monitor all patients undergoing rehabilitation treatment in a hospital. Therefore, we have decided to assist medical institutions in providing training to stroke patients by creating a system called "Automated Arm Rehabilitation Monitoring System". The system works by using motion or angle scans in units of degrees of movement on the affected limb and will be recorded in computer control by a physiologist as well as display a calculation of how many times the patient moves the hand on the LCD display. We also recommend a wearable arm rehabilitation device equipped with a monitoring system for stroke recovery. The proposed system is easily mounted on the arm with minimal external assistance. It has a data logging system that can store data on a PC for a specific period of time that can be used by physical therapists for further analysis as well as calculation of the data displayed on the LCD. By using this device, doctors and physiotherapists do not have to assist patients in recovery at home. By using a Y-axis acceleration sensor, we were able to improve the recovery process that could measure the rotational motion of the arm joint could provide more accurate analysis such as patient performance and limits on any particular recovery exercise.

INTEGRATING EMPATHY DESIGN THINKING AND EXPRESSIONS FOR A COMMUNITY REHABILITATION CENTER IN A MULTIDISCIPLINARY LEARNING

Nurhaya BANIYAMIN

International Islamic University Malaysia, nurhaya@iium.edu.my

ABSTRACT

The paper explains how the importance of experiential learning and the context of multidisciplinary project design team as an informal learning environment correspond towards enhancing the formal education. Sociocultural theory implies that understanding a phenomenon entails understanding its development. Thus, understanding learning means studying in detail how it unfolds. This includes queries on the kinds of activities supported in the learning place, and how the means as well as symbols support forms of thinking. Learning on the importance of teamwork on the proposal for establishment of a community-based Rehabilitation Center / Pusat Pemulihan Dalam Komuniti, IIUM (PDK@IIUM) is to also integrate empathy design thinking and expressions in the process of learning. Hence, it is to nurture the quality of holistic excellence which is imbued with Islamic moral spiritual values. In this study, the early observation is through identification of site and building analysis. The project objectives are for a development of rehabilitation, training, education, and social integration of Persons with Disabilities (PwDs). This gives integrated efforts of PwDs, families, communities and health services for education, vocational and social services. The project is proposed to be developed into an important Living Lab for students and faculty members. The multidisciplinary studies expand knowledge on the techniques of designing a Masterplan, design proposal, presentation drawings, working drawings, write-up, costing & specification as well as 3D modeling and Multi-media presentation. The concept and design were documented in the forms of sketches, drawings, photographs, and videos. The course is a planned program encouraging reflection upon experiences of 24 members within 5 groups to engage in design learning. To conclude, the output from the project was presented in an exhibition which focus on innovation and sustainability in a rehabilitation centre.

Keywords: Experiential learning, multidisciplinary project, rehabilitation centre

TRANSLANGUAGING STRATEGIES IN ARABIC LANGUAGE TEACHING AND LEARNING IN UNIVERSITY OF TUN HUSSEIN ONN MALAYSIA

Asst. Prof. Dr. Nurul Hanilah Mohd Ismath

*Department of Arabic Language, Kulliyah of Languages and Management, International Islamic University
Malaysia, Malaysia, hanilah@iium.edu.my*

Abdul Hadi Bin Abd Aziz

Centre for Language Studies, University of Tun Hussein Onn Malaysia, Malaysia, abdulhadi@uthm.edu.my

ABSTRACT

Nowadays they are many local universities offered foreign languages to be learned and one of them is University of Tun Hussein Onn Malaysia (UTHM). Students may choose one of foreign languages offered in UTHM and they are Japanese, Malay (for non-Malays), Spanish, Mandarin, Arabic and German. Along the learning process they might face difficulties and among the factors are lack of exposure to these languages in the real environment. Therefore, some lecturers need to use cross-language strategies (translanguaging) in learning and teaching process to achieve its objectives. This paper will explain the concept of translanguaging and its implementation in the Arabic class. This study uses a qualitative design, with an observational method. The participants of this study consisted of 29 students of first year consist of different programmes and they are automotive, chemical engineering, and biotechnology at the University of Tun Hussein Onn. The finding of the study show main translanguaging strategy in this learning process, which is support strategy for learning the language.

Keywords: Translanguaging Strategies, Arabic Language Teaching and Learning, University of Tun Hussein Onn Malaysia.

IOT SYRINGE INFUSION PUMP**NURUL SYUHADA BINTI ANUAR***Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, Nurulsyuhadaanuar1211@Gmail.Com***MRS IDA MARIA BINTI MOHD YUSOFF***Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, iemaria80@gmail.com***ABSTRACT**

Syringe infusion pump is the special delivers medicine flow from the machine into the vein blood main stream. This machine is a sophisticated machine because we only need to put the medicine into the syringe then we set on the infusion pump machine the amount that will be flowed into the patient's body. the medication included is according to the doctor's instructions. This syringe infusion pump has only one problem, that is, the volume of the lack of medicine is extreme. Therefore, this project was developed to improve the medicine administration record system in ICU. Secondly, I want to facilitate the movement of doctors and nurses to find the beds of patients who have run out of medicine. Lastly, for doctors and nurses to be more sensitive about patients so that the patient does not overdose. The current process is studied with IoT-based health systems. This study on the application of equipment utilization monitoring systems for ICU types of equipment using the Internet of Things (IoT) was conducted in a private multi-specialty hospital. This paper aims to design a syringe pump that is equipped with a NodeMCU8266 Wi-Fi module to provide notifications via a smartphone so that nurses or doctors can know the alarm even though they are outside the patient monitoring room. In conclusion, if we add IoT in this project, we can save the patient's information to be reviewed by the doctor and at the same time the doctor and nurse will go to the patient. The medicine volume can be recorded through the Wi-Fi module app of Arduino.

Keyword; iot(internet of things), ICU (intensive care unit)

BAD POSTURE DETECTOR MONITORING SYSTEM

SIITI HANIFAH BINTI SUKANI

Electrical Engineering Department,

Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah Polytechnic, Shah Alam, Selangor, Malaysia, hanifahsukani02@gmail.com

ROSHIDI BIN ZAKARIA

Electrical Engineering Department,

Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah Polytechnic, Shah Alam, Selangor, Malaysia, ctlite19@gmail.com

ABSTRACT

According to the most recent medical information and physiotherapy technology, there are several flaws in monitoring spinal problems among people of various ages. For example, about 16 million adults, or 8% of all adults, suffer from persistent or chronic back pain, limiting their ability to engage in certain daily activities. Back pain is currently the sixth most expensive condition in the world. Many of the condition's indirect costs are related to missed work days and disability benefits. People with back pain is a word used in this profile to denote adults who have persistent or chronic back pain that limits their daily activities. So, by building a system named "Bad Posture Detector Monitoring System," I've decided to aid medical institutions in providing a smart device to identify bad spinal posture, particularly for students and employees who are still working from home. The system works by detecting the human's existence using the PIR sensor and if there's a human detected sitting on the chair, then the ultrasonic sensor will be activated. After the ultrasonic sensor was activated then the distance between the user's back and the chair headrest will be detected, which is then shown as the distance that is appropriate for optimal spinal posture. If the distance indicated by the sensor indicates a faulty posture, an alarming noise or interruption will be triggered to warn the user to improve their posture. The buzzer and LED are the noises mentioned. If the distance between the chair headrest and the user's back is greater than 2 cm, the buzzer will beep and the LED will light up, but if the gap is less than 2 cm, nothing will happen. Additionally, the data will be presented on the Arduino IDE's serial monitor. The proposed system may be readily installed on the chair headrest without interfering with the users' comfort when sitting in the chair. As a result, by using this device, students and employees may experience fewer spinal difficulties, and chronic spinal disorders may be avoided sooner.

Keywords: back pain, spinal, posture, Ergonomic Chair, IOT Chair

SUPPLY CHAIN AND MARKETING ORIENTATION TOWARDS PERCEIVED BUSINESS SUCCESS: ISSUES IN SABAK BERNAM

Siti Saidatun A'Liya Binti Yusri¹

¹Politeknik Sultan Idris Shah

Nur Amni Aqilah Binti Zarazila¹

¹Politeknik Sultan Idris Shah

Muhammad Danial Failullah Bin Hamzah¹

¹Politeknik Sultan Idris Shah

Muhammad Nazhan Bin Mohd Zaini¹

¹Politeknik Sultan Idris Shah

Rosmanizah Derahman¹

¹Politeknik Sultan Idris Shah

rosmanizah@psis.edu.my

ABSTRACT

The definition of small and medium enterprises (SMEs) was reviewed at the meeting on 14th NSDC in July 2013 and it has come out with a new definition. It happened since the year 2005 there have been many developments in the economy such as price inflation, structural changes, and change in business trends. SMEs in Malaysia covers all sectors such as services, manufacturing, agriculture, construction, and others. Every issue and problem regarding SMEs have been classified into three variables that can affect perceived business success among SMEs in Sabak Bernam, which the independent variable found is marketing orientation, promotional strategies, and supply chain and management systems. Some SMEs in Sabak Bernam cannot make long-term profitability since their product was not satisfying customers' needs and wants. They only can just make a profit at the time that product is a market trend in that community. Besides that, some SMEs in Sabak Bernam also lack promotional strategies for their businesses. Thus this cross sectional study intends to investigate the supply chain and marketing orientation among SMEs in remote areas in Selangor, Malaysia.

Keywords: *supply chain, marketing orientation, SMEs, perceived business success.*

CUPBOARD SANITIZER

TINEIS A/L TAMILSELVAM

Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, tineistamilselvam@gmail.com

MRS IDA MARIA BINTI MOHD YUSOFF

Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, iemaria80@gmail.com

ABSTRACT

With the continuous improvement of living standards and the pace of life, more and more people's physical health deterioration. As you all know, many countries have been hit by the COVID-19 epidemic. The epidemic brought many adverse effects to the country. Among the adverse effects on a country is that the country's economy is severely affected and public health is also affected. Daily death cases are also increasing day by day. The COVID-19 outbreak can spread through the air and this has caused the number of COVID-19 cases to increase. In addition, COVID-19 also causes people to lose loved ones. Due to this covid-19 epidemic also many people have lost their jobs and caused life in hardship. If we do not pay attention or do not care about COVID-19, this will lead to many more deaths. Therefore, we need to do things to prevent this COVID-19 epidemic from spreading. Cupboard sanitizer is a cupboard that can sanitizer and can heat the clothes such as doctor's coat. This cupboard sanitizer can not only sanitizer clothes but can also heat clothes once so that the owner can continue to wear the clothes the next day. After inserting the clothes into the cupboard, the clothes will be sanitized for a few minutes and after that the cupboard will heat the clothes. This cupboard has a variety of uses and can be used in many places. The main reason this cupboard sanitizer was created was to reduce the covid 19 cases that are spreading across the country. The public can reap many benefits from using this cupboard sanitizer. This cupboard sanitizer can be used in hospitals and homes. However, I highly recommend this cupboard sanitizer can be used in every hospital across the country because the hospital is one of the most risky workplaces for the spread of covid 19. This cupboard sanitizer can bring a lot of benefits to the public especially bringing benefits to public health across the country.

AIR MONITORING DEVICE FOR COVID 19 WITH IOT**TS.KHAIRUL FAHZAN BIN SALLEH***Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, Shah Alam, Malaysia, Skhairul@psa.edu.my***NUR NADHIRAH BINTI HISHAM***Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, Shah Alam, Malaysia, nadhirahhisham27@gmail.com***ABSTRACT**

This study focuses on a simple and quick method of how to detect places that have the potential to spread covid 19 through the air by using temperature, humidity and gas sensors. Therefore, people will be alert and careful with the environment. This tool is for home quarantine. Users need to connect the device to the phone and use the Blynk Apps to know the temperature, humidity and gas values whether gas is detected or not. Users can check the temperature, humidity and gas to check whether the area is still active with the covid 19 virus or not. The virus will be inactive when the temperature (21-23) °C, humidity (40-60)RH and gas is not detected. Users can check the status of the quarantine area whether it is very good, bad or very bad based on the situation. The method is to look at the light on the application. The application will show a light blue led (very good) when the temperature is above 21, the humidity is above 40 and gas is not detected. The application will show a light yellow led (bad) when it has 3 situations. First condition temperature 21 above, humidity 39 below and no gas detected. The second condition is temperature 20 below, humidity 40 above and gas is not detected. Third situation temperature 21 above, humidity 40 above and gas detected. The app will show the led turn red (very bad) when it has 4 situations. The first condition is temperature is 20 and below, humidity is 39 and below and gas is detected. Second condition temperature 20 below, humidity 39 below and gas not detected. The third condition is temperature is 20 and below, humidity is 40 and above and gas is detected. The fourth condition is temperature is 21 and above, humidity is 39 and below and gas is detected. If the status is very good, then the area is safe, if the status is bad, then it must be careful with the area and if the status of the area is very bad, then the area still has an active covid virus.

Keywords: temperature, humidity , gas and Blynk.

IOT-BASED LONG COVID DEVICE & MONITORING SYSTEM

TS.KHAIRUL FAHZAN BIN SALLEH

Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, skhairul@psa.edu.my

AININ SOFIYA IDAYU BINTI HAZUWAIMI

Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah, ainindsofiyya02@gmail.com

ABSTRACT

IoT-based health monitoring solutions have the potential to be extremely valuable for COVID-19 patients throughout the epidemic. This research provides an IoT-based system for real-time health monitoring that employs measured values of a patient's body temperature, pulse rate, and oxygen saturation, which are the most significant critical care indicators. The device has a liquid crystal display (LCD) that shows the current temperature, heart rate, and oxygen saturation level, and it can be readily synced with a mobile app for quick access. Among the commercially available Arduino boards are the Uno, Due, Mega, and Leonardo. The Arduino Uno features 20 I/O pins, 14 digital and 6 Analogue. The Arduino Due is equipped with 54 digital I/O pins, 12 analogue I/O pins, and two analogue output pins. The Arduino Mega has 54 digital I/O pins, 16 analogue inputs, and no output pins. The Arduino Leonardo has 20 digital I/O pins, 12 analogue input pins, and no output pins. Because of its pin configuration, I chose the Arduino Uno as the system's main controller. It is a well-known open-source microcontroller board based on the ATmega328p. The proposed Internet of Things technique is based on an Arduino Uno system and has been tested and validated on five human testers. To diagnose patients remotely, the user must pair the device with their phone and use the apps. The data will be saved in the Apps. The system's results are promising: the data it collects is stored at lightning speed. The system's results are determined to be accurate when compared to other commercially available equipment. During the COVID-19 epidemic, IoT-based solutions might be extremely useful in saving lives. IoT-based collected real-time GPS assists in automatically alerting the patient to reduce risk factors. Wearable IoT devices are attached to the human body and networked with edge nodes to analyse data and make health-related decisions. This system leverages the wearable IoT sensor, cloud, and web layers to examine the patient's health condition remotely. The first layer gathers patient health information, which is then transferred to the second layer, which stores it in the cloud. The network analyses health data and notifies patients, allowing users to act quickly.

Keywords: pulse rate, temperature, thingspeak, LCD

MORAL EDUCATION AND POST-COVID-19: TWO NEW NORMALS

Vishalache Balakrishnan

Universiti Malaya, Malaysia

ABSTRACT

A new normal is a state of being that an economy, society, or other social construction settles into following a crisis, when the circumstances are different than those that prevailed prior to the start of the crisis (World Economic Forum, 2020). The COVID-19 pandemic can be considered such a crisis. The term “new normal” is being used today to reflect the uncertainty brought about by the coronavirus (Balakrishnan, 2022). I propose that there are actually two new normals: the first is the one we are living in now, created by the onset of the pandemic; the second is the future one that will take effect after the virus is well under control worldwide. With the future availability of a cure and vaccine still a grey area, everyone from academics, politicians, media to families and individuals have found their thoughts and way of living to be continually under the influence of the first new normal. Many are hoping that one day we will all confidently just go back to our normal life, but people in countries such as Japan have already come to accept the fact that the coronavirus is here to stay to some degree and they must co-exist with it in the second new normal. In this chapter, I try to bring to light the new lifestyles that have been and will be adopted by people in Eastern societies because of these two new normals, and how the norms that define them may clash with the needs of the people in these societies at the time. I present and discuss two case studies to illustrate my points, and I end by discussing the challenges and opportunities for Moral Education in the second new-normal society. The chapter should help to shape and reinforce readers’ understanding of the world and the ways we choose to approach a new normal.

ÖĞRETMEN ADAYLARININ TÜBİTAK'A VE LİSANS PROJELERİNE YÖNELİK FARKINDALIKLARININ VE YETERLİKLERİNİN İNCELENMESİ

Fevzi KOÇAK¹

Galip ÖNER²

Kayseri, Melikgazi, Erciyes Üniversitesi

ÖZET

Yükseköğretim Kurulu'nun 2021 yılı verilerine göre Türkiye'de 129'u devlet, 79'i vakıf olmak üzere 208 üniversite bulunuyor. Üniversitelerde farklı programlar aracılığıyla öğrenciler ilgileri ve beklentileri doğrultusunda çeşitli bilgi, beceri, değer ve tutumlar kazanmaktadırlar. Bu kazanımlardan biri de araştırma becerisi ve proje kültürüdür. Bu kazanımlar bitirme projesi, dönem projesi gibi formal bir şekilde olabileceği gibi üniversite dışından farklı kurum ve kuruluşların desteğiyle informal şekilde de olabilmektedir. Informal olarak üniversite öğrencilerinin gerçekleştirebileceği başlıca projelerden birini ise TÜBİTAK'ın Bilim İnsanı Destekleme Daire Başkanlığı tarafından gerçekleştirilen 2209-A Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı ile 2209-B - Üniversite Öğrencileri Sanayiye Yönelik Araştırma Projeleri Desteği Programı'dır. Yaygın kanı nedeniyle daha çok temel bilimler alanıyla özdeşleştirilen projeler sosyal bilimler alanında da önemli bir yere sahiptir. Sosyal bilimler alanında ise erken yaşlardan itibaren öğrencilerde proje hazırlama, araştırma yapma ve bilimsel etik gibi konuların kazandırılmasında önemli bir yere sahip olan eğitim alanında projelerin ayrı bir öneme sahip olması beklenmektedir. Bu kapsamda araştırmanın amacı eğitim fakültesinin farklı programlarında öğrenim gören öğretmen adaylarının lisans projelerine ve TÜBİTAK'a ilişkin farkındalık ve yeterliklerini ortaya koymaktır. Araştırmanın örneklemini Erciyes Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nde öğrenim gören 204 öğretmen adayı oluşturmaktadır. Araştırmanın veri toplama aracını araştırmacılar tarafından geliştirilen 24 kapalı uçlu sorudan oluşan beşli likert tipi bir yeterlik ve farkındalık anketi oluşturmaktadır. Araştırmada nicel araştırma yöntemlerinden biri olan betimsel tarama modeli kullanılmıştır. Araştırmanın verileri SPSS 16 programında istatistiksel analizler kullanılarak çözümlenmiştir. Araştırma sonucunda katılımcıların tamamına yakını TÜBİTAK'ı ve faaliyetlerinin farkında oldukları, eğitimde proje hazırlama dersini alan ve bir lisans projesine başvurmuş öğretmen adaylarının yeterlik ve farkındalıklarının yüksek olduğu belirlenmiştir. Ayrıca araştırmada yeterlik ve farkındalığın cinsiyete göre farklılaşmadığı ancak programa göre, sosyal bilgiler ve Türkçe öğretmenliği programları lehine, anlamlı bir şekilde farklılaştığı sonucuna ulaşılmıştır. Bu çalışma TÜBİTAK Bilim İnsanı Destekleme Daire Başkanlığı tarafından 2209-A Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı kapsamında 1919B012006261 başvuru numarasıyla desteklenmiştir.

Anahtar Kelimeler: TÜBİTAK, Lisans projeleri, Eğitim fakültesi, Öğretmen adayları.

EXAMINING PRE-SERVICE TEACHERS' AWARENESS AND COMPETENCIES FOR TUBITAK AND UNDERGRADUATE PROJECTS

Fevzi KOÇAK¹

Galip ÖNER²

Kayseri, Melikgazi, Erciyes Üniversitesi

ABSTRACT

According to the data of the Higher Education Council for 2021, there are 208 universities in Turkey, 129 of which are state universities and 79 are foundations. Through different programs in universities, students gain various knowledge, skills, values , and attitudes in line with their interests and expectations. One of these gains is research skills and project culture. These gains can be formally such as a graduation project, term project, or informally, with the support of different institutions and organizations outside the university. One of the main projects that university students can realize informally is the 2209-A University Students Research Projects Support Program and the 2209-B - University Students Industry-Oriented Research Projects Support Program carried out by the Scientist Support Department of TUBITAK. Projects, which are most identified with the field of basic sciences due to the common belief, also have an important place in the field of social sciences. In the field of social sciences, projects are expected to have special importance in the field of education, which has an important place in the acquisition of subjects such as project preparation, research, and scientific ethics from an early age. In this context, the research aims to reveal the awareness and competencies of teacher candidates studying in different programs of the faculty of education about undergraduate projects and TUBITAK. The sample of the study consists of 204 teacher candidates studying at the Faculty of Education of Erciyes University. The data collection tool of the research consists of a five-point Likert-type competency and awareness questionnaire consisting of 24 closed-ended questions developed by the researchers. The descriptive survey model, which is one of the quantitative research methods, was used in the research. The data of the research were analyzed by using statistical analysis in SPSS 16 program. As a result of the research, it was determined that almost all of the participants were aware of TUBITAK and its activities and that the proficiency and awareness of teacher candidates who took the project preparation course in education and applied for an undergraduate project were high. In addition, it was concluded in the research that proficiency and awareness did not differ according to gender, but differed significantly according to the program, in favor of social studies and Turkish teaching programs. TUBITAK Scientist Support Department supported this study with the application number 1919B012006261 within the scope of 2209-A University Students Research Projects Support Program.

Keywords: TUBITAK, Undergraduate projects, Faculty of Education, Teacher candidates.

SOSYAL BİLİMLER LİSESİ ÖĞRENCİLERİNİN YÜKSEKÖĞRETİM HAKKINDAKİ DÜŞÜNCELERİ VE YÜKSEKÖĞRETİME YÖNELİM DURUMLARI

Murat Özbudak

Galip Öner

Erciyes Üniversitesi – Kayseri/Türkiye

ÖZET

2020-2021 eğitim-öğretim yılı Milli Eğitim İstatistiklerine göre Türkiye’de resmi ve özel olmak üzere genel, mesleki ve teknik ile din öğretimi veren toplamda 12.972 ortaöğretim kurumu mevcuttur. Genel ortaöğretim kategorisinde bulunan 6.876 okulun 3.483’ünü resmi ortaöğretim kurumları oluşturmaktadır. Bu kategoride 2.871 okul ve toplamda 1 milyon 918 bini aşkın öğrencisiyle Anadolu Liseleri en büyük payı oluşturmaktadır. Onu takiben 322 okul ve 134 bini aşkın öğrencisiyle Fen Liseleri gelmektedir. Araştırmanın konusunu oluşturan Sosyal Bilimler Liseleri’nin ise 92 okul ve yaklaşık 43 bin öğrencisi bulunmaktadır. İlk kez 2003 yılında İstanbul’da açılan Sosyal Bilimler Liseleri, ortaöğretimin genel amaçlarıyla birlikte çeşitli sosyal bilimler alanlarında öğrencilerin birer bilim insanı olarak yetiştirilmesi amaçlamaktadır. Bu kapsamda araştırmanın amacı sosyal bilimler lisesi öğrencilerinin sosyal bilimler liselerini tercih etme nedenleri, sosyal bilimler liselerine ilişkin görüşleri ile yükseköğretime ilişkin hedef ve beklentilerini ortaya koymaktır. Temel nitel araştırmadan yararlanılan bu çalışmada veriler yarı yapılandırılmış görüşmeler aracılığıyla elde edilmiştir. Araştırmanın çalışma grubunu iki farklı sosyal bilimler lisesinin 11. ve 12. sınıflarında öğrenim gören 30 öğrenci oluşturmaktadır. Katılımcılardan elde edilen veriler nitel veri analiz tekniklerinden betimsel ve içerik analiziyle çözümlenmiştir. Araştırma sonucunda sosyal bilimler lisesi öğrencilerinin yükseköğretime devam etme eğiliminde ve sosyal bilimler lisesine ilişkin olumlu görüşlere sahip oldukları ile üniversite için tercih etmeyi düşündükleri başlıca bilimlerin hukuk, psikoloji ve siyasal bilimler olduğu tespit edilmiştir. Bu çalışma TÜBİTAK Bilim İnsanı Destekleme Daire Başkanlığı tarafından 2209-A Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı kapsamında 1919B012102831 başvuru numarasıyla desteklenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Sosyal Bilimler, Sosyal Bilimler Lisesi, Yükseköğretime Yönelim, Eğitim

SOCIAL SCIENCES HIGH SCHOOL STUDENTS' OPINIONS ABOUT HIGHER EDUCATION AND THEIR ORIENTATION TO HIGHER EDUCATION

Murat Özbudak

Galip Öner

Erciyes University – Kayseri/Türkiye

ABSTRACT

According to the National Education Statistics for the 2020-2021 academic year, there are a total of 12,972 secondary education institutions in Turkey that provide public and private general, vocational, technical, and religious education. Of the 6,876 schools in the general secondary education category, 3,483 are official secondary education institutions. Anatolian High Schools make up the largest share in this category, with 2,871 schools and more than 1 million 918 thousand students in total. It is followed by Science High Schools with 322 schools and more than 134 thousand students. Social Sciences High Schools, which are the subject of the research, have 92 schools and approximately 43 thousand students. Social Sciences High Schools, which were opened for the first time in Istanbul in 2003, aim to train students as scientists in various social sciences fields together with the general objectives of secondary education. In this context, the research aims to reveal the reasons for social sciences high school students prefer social sciences high schools, their views on social sciences high schools, and their goals and expectations regarding higher education. In this study, which made use of basic qualitative research, the data were obtained through semi-structured interviews. The study group of the research consists of 30 students studying in the 11th and 12th grades of two different social sciences high schools. The data obtained from the participants were analyzed by descriptive and content analysis, one of the qualitative data analysis techniques. As a result of the research, it has been determined that social sciences high school students tend to continue higher education and have positive opinions about social sciences high school, and the main sciences they think to choose for university are law, psychology, and political sciences. This study was supported by TÜBİTAK Scientist Support Department with the application number 1919B012102831 within the scope of the 2209-A University Students Research Projects Support Program.

Keywords: Social Sciences, Social Sciences High School, Orientation to Higher Education, Education.

GLAMPİNG: HAREKETSİZ TOPLUM İÇİN DOĞADA FİZİKSEL AKTİVİTE KATILIMINI ARTIRMANIN YENİ BİR YOLU

Yaşar Selman GÜLTEKİN¹,

Pınar GÜLTEKİN²,

Pınar HERGÜL³,

Binnur Ceren ŞAFAKOĞLU³,

Burak YILDIZ³

1. *Düzce Üniversitesi Orman Fakültesi Orman Mühendisliği Bölümü selmangultekin@duzce.edu.tr*
2. *Düzce Üniversitesi Orman Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü pinargultekin@duzce.edu.tr*
3. *Düzce Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü*

ÖZET

Yeni bir turizm ve açık hava rekreasyon faaliyeti türü olarak tanımlanan glamping kavramı, açık hava rekreasyon faaliyetlerine katılan bireylere doğa içinde konforlu konaklama imkanı sunmaktadır. Lüks kamping olarak da bilinen glamping, kampçılık, balık tutma, dağ bisikleti, trekking ve yüzme aktivitelerine katılmak isteyen ancak özellikle doğada konfor alanından vazgeçemeyen bireylerin fiziksel aktivite katılımlarını artırmak için bir seçenek olarak önem kazanmaktadır. Çalışma kapsamında doğada fiziksel aktivitelere ve açık hava rekreasyon etkinliklerine daha az katılan bireylerin glamping etkinliklerine yönelik algı ve tutumlarını değerlendirmek ve glamping ile fiziksel aktiviteye katılım derecelerinde oluşabilecek değişiklikleri ölçmek amacıyla bir anket geliştirilmiştir. Türkiye'nin 17 farklı şehrinde yaşayan 18-70 yaş arası toplam 482 kişi ile anket yapılmış ve sonuçlar, IBM İstatistik 22.0 programı kullanılarak değerlendirilmiştir. Frekans ve yüzde analizi, çapraz tablo, güvenilirlik analizi, faktör analizi ve ortalama analizi uygulanarak sonuçlar yorumlanmıştır. Katılımcılar, kamp yapmanın zor yanlarını yaşamadan, lüks konaklama imkanlarına sahip olarak, doğada rahat bir ortamda fiziksel aktivitelere katılma fikrini çekici bulduklarını belirtmişlerdir. Glamping etkinliklerinin yaygınlaşması ile toplumda doğal alanlarda fiziksel aktiviteye katılımın artırılabilceği sonucuna varılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Glamping, Fiziksel Aktivite davranışı, Dış mekan rekreasyon, Sosyal Fayda, Kullanıcı profili

GLAMPING: AS A NEW WAY TO INCREASE PHYSICAL ACTIVITY PARTICIPATION IN NATURE FOR INACTIVE COMMUNITY

Yaşar Selman GÜLTEKİN¹,

Pınar GÜLTEKİN²,

Pınar HERGÜL³,

Binnur Ceren ŞAFAKOĞLU³,

Burak YILDIZ³

1. *Duzce University Faculty of Forestry Department of Forest Engineering selmangultekin@duzce.edu.tr*
2. *Duzce University Faculty of Forestry Department of Landscape Architecture pinargultekin@duzce.edu.tr*
3. *Duzce University Graduate School*

ABSTRACT

The concept of glamping, which is described as a new type of tourism and outdoor recreation activity, offers comfortable accommodation in nature to individuals participating in outdoor recreation activities. Glamping, also known as luxury camping, is gaining importance as an option to increase the physical activity participation of individuals who want to participate in camping, fishing, mountain biking, trekking and swimming activities, but cannot give up their comfort zone, especially in nature. Within the scope of the study, a questionnaire was developed in order to evaluate the perceptions and attitudes of individuals who have less participation in physical activities and outdoor recreation activities in nature, towards glamping activities, and to measure the changes that may occur in their glamping and physical activity participation behaviors. A total of 482 individuals aged between 18 and 70 living in 17 different cities of Turkey were surveyed. The survey results were evaluated using the IBM Statistics 22.0 program. Frequency and percentage analysis, crosstab, reliability analysis, factor analysis and mean analysis were applied. The respondents stated that they find the idea of participating in physical activities in a comfortable environment in nature is attractive, without experiencing the difficult aspects of camping, by having luxury accommodation. With the widespread use of glamping activities, it is concluded that physical activity participation in natural areas can be increased in the society.

Key words: Glamping, Physical Activity Behaviour, Outdoor Recreation, Social Benefit, User Profile

2010-2021 YILLARI ARASI İLLÜSTRASYON TEKNİĞİ İLE TASARLANAN POSTA PULLARININ TEKNİKSEL AÇIDAN KARŞILAŞTIRILMASI: FRANSIZ VE TÜRK PULLARI

Öğr. Gör. Dr. Özlem KUM

Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi, Tokat, Türkiye, ozlemkum@outlook.de

ÖZET

Temsil ettiği kültürün özelliklerini, sosyolojik durumunu, tarihini vb. betimleyen pul tasarımları, farklı geometrik formlarda ve üzerinde çeşitli tekniklerle yapılmış görsellerin bulunduğu etikettir. İlk olarak bir hizmet ücreti tarifesine karşılık kullanılan posta pulları zamanla tasarımsal bir ifade biçimine dönüşmüştür. Bu sanatsal iletişim materyalleri farklı konu, teknik, verilen mesaj ve içeriklerle görsel olarak bilgi aktarmaktadır. Tasarlandığı ilk zamanlardan günümüze kadar değişip gelişen pul tasarımları, kamu kurumları, Posta ve Telgraf Teşkilatı'ndan alınan çeşitli öneriler kapsamında yıllık pul emisyon programı olarak yayınlanmaktadır. Çalışmada illüstrasyon tekniği ile Fransız ve Türk Posta Teşkilatları tarafından 2010 ile 2021 yılları arasında tasarlanmış 9'ar adet posta pulunun tekniksel açıdan karşılaştırılması amaçlanmıştır. Posta pul tasarımları biçim, renk, konu, verilen mesaj yapısı bakımından üslupsal olarak değerlendirilmiştir. Bu çalışma, literatür taraması ile konu ile ilgili doküman incelemesi yapılmış nitel bir çalışmadır. Fransız ve Türk posta teşkilatları tarafından 2010 ile 2021 yılları arasında tasarlanmış 9'ar adet pul tasarım yöntemleri, konuları bakımından değerlendirilmiş, benzer içerikler birbirleriyle karşılaştırılarak temel benzerlikleri ile temel farklılıkları değerlendirilmiştir. Sonuç olarak Fransız ve Türk Pullarının ortaya çıkmasında temel amacın ülkelerin önemli şahsiyetleri, güncel konuları veya sosyolojik durumu yansıtmaları amacıyla tasarlandığı anlaşılmaktadır. Pulların tasarımlarında tasarımcının özgün karakterini yansıtan öğeler bulunmakla birlikte pulun evrensel oluşturuluş tarzına bağlı kalındığı sonucuna ulaşılmıştır. Zaman zaman, bazı özel olayları kutlamak için tasarlanmış pullar genel manasıyla Fransız ve Türk pullarının ortak yönlerindendir. Fransız ve Türk pul tasarımları karşılaştırıldığında; Fransız pullarında Türk pullarına oranla daha fazla serifsiz font kullanımı tercih edildiği sonucuna ulaşılmıştır. İki ülke pulunda da genel olarak san-serif, serifli ve manuscript font kullanımları mevcuttur fakat Fransız pulları tipografi seçimini daha çok düz yazı fontlarından yana yapmıştır. Çalışma kapsamında ele alınan pullar kenar olarak değerlendirildiklerinde iki ülke pullarının tamamının dantelli kenara sahip olduğu sonucuna ulaşılmıştır. Renk tercihleri analiz edildiğinde Fransız pullarında soft renkler ve açık tonlar hakim iken Türk pullarında daha yoğun ve canlı renkler kullanılmıştır. Fransız pulları dikdörtgen formda iken Türk pulları dikdörtgen ve altıgen olmak üzere çeşitlenmektedir.

Anahtar Kelimeler: illüstrasyon, pul tasarımı, Fransız ve Türk pulları.

A TECHNICAL COMPARISON OF POSTAGE STAMPS DESIGNED WITH THE ILLUSTRATION TECHNIQUE BETWEEN 2010-2021: FRENCH AND TURKISH STAMPS

Lecturer Dr. Özlem KUM

Tokat Gaziosmanpaşa University, Tokat, Turkey, ozlemkum@outlook.de

ABSTRACT

It can describe the characteristics of the culture it represents, its sociological status, history, etc. Descriptive stamp designs, different geometric forms and images made with various techniques on it. Postage stamps, which were first used in response to a service fee schedule, have turned into a design expression over time. These artistic communication materials convey information visually with different subjects, techniques, messages and contents. Stamp designs, which have changed and developed from the first time they were designed, are published as an annual stamp emission program within the scope of various suggestions received from public institutions and the Post and Telegraph Organization. In the study, it is aimed to compare the technical aspects of 9 postage stamps designed by the French and Turkish Postal Organizations between 2010 and 2021 with the illustration technique. Postage stamp designs were evaluated stylistically in terms of form, colour, subject and message structure. This study is a qualitative study with a literature review and a document review on the subject. 9 stamp design methods designed by the French and Turkish postal organizations between 2010 and 2021 were evaluated in terms of their subjects, and similar contents were compared with each other and their basic similarities and fundamental differences were evaluated. As a result, it is understood that the main purpose in the emergence of the French and Turkish Stamps was designed to reflect the important personalities of the countries, current issues or the sociological situation. Although there are elements that reflect the original character of the designer in the designs of the stamps, it has been concluded that the universal creation style of the stamp is adhered to. From time to time, stamps designed to celebrate certain special events are common aspects of French and Turkish stamps. When French and Turkish stamp designs are compared; It has been concluded that the use of serif-free fonts is preferred more in French stamps than in Turkish stamps. San-serif, serif and manuscript fonts are generally used in the stamps of both countries, but the French stamps preferred typography mostly in favor of plain fonts. When the stamps considered within the scope of the study were evaluated as edges, it was concluded that all of the stamps of the two countries had lace edges. When colour preferences are analyzed, soft colours and light tones are dominant in French stamps, while more intense and vibrant colours are used in Turkish stamps. While French stamps are rectangular, Turkish stamps are diversified as rectangular and hexagonal.

Keywords: Illustration, stamp design, French and Turkish stamps.

SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMENLERİNİN ÖZEL EĞİTİME İHTİYACI OLAN ÖĞRENCİLERE İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ

Dr. Fatih PALA

Oltu Bilim ve Sanat Merkezi, Erzurum, Türkiye, e-r-z-u-r-u-m-25@hotmail.com

ÖZET

Özel eğitime ihtiyacı olan çocuklar, sadece alt grupta yer alan engelli çocukları değil, üst grupta yer alan üstün yetenekli çocukları da kapsamaktadır. Özel eğitime ihtiyacı olan öğrenciler farklı öğretim programlarından yararlanabilmektedirler. Bu programlardan birisi de Sosyal Bilgiler Dersi Öğretim Programıdır. Özel eğitime ihtiyacı olan öğrencilere Sosyal Bilgiler dersinde hedef ve kazanımların daha etkili ulaşılabilmesi için ders programında öğretmenlerin yapmış olduğu uygulamaların iyi bilmesi gerekir. Bu bağlamda öğretmenler özel eğitim sırasında materyalleri çeşitlendirebilir ve alternatifler üretebilir. Bu nedenle bu araştırmada sosyal bilgiler öğretmenlerinin özel eğitime ihtiyacı olan öğrencilere ilişkin görüşlerinin değerlendirilmesi amaçlanmıştır. Bu araştırma durum çalışması deseninde tasarlanmış nitel bir araştırmadır. Çalışma grubu 2021-2022 eğitim öğretim yılında Erzurum ili Oltu ve Narman ilçelerinde görev yapan 21 sosyal bilgiler öğretmeninden oluşmaktadır. Araştırmanın verileri yarı yapılandırılmış görüşme formu ile toplanmıştır. Veriler içerik analiz yöntemi ile analiz edilmiştir. Araştırma bulguları sosyal bilgiler öğretmenlerinin özel eğitime ihtiyacı olan öğrencilere ilişkin bazı uyarlamalar yaptıklarını ortaya koymuştur.

Anahtar Kelimeler: Sosyal bilgiler eğitimi, özel eğitime ihtiyacı olan öğrenci, öğretmen görüşü

OPINIONS OF SOCIAL STUDIES TEACHERS ON STUDENTS WITH SPECIAL EDUCATION NEEDS**Dr. Fatih PALA***Oltu Bilim ve Sanat Merkezi, Erzurum, Türkiye, e-r-z-u-r-u-m-25@hotmail.com***ABSTRACT**

Children in need of special education include not only the disabled children in the lower group, but also the gifted children in the upper group. Students who need special education can benefit from different education programs. One of these programs is the Social Studies Curriculum. In order to reach the goals and achievements of the students in need of special education more effectively in the Social Studies course, it is necessary to know the practices made by the teachers in the curriculum. In this context, teachers can diversify the materials and produce alternatives during special education. Therefore, in this study, it is aimed to evaluate the views of social studies teachers about students in need of special education. This research is a qualitative research designed in a case study pattern. The study group consists of 21 social studies teachers working in Oltu and Narman districts of Erzurum province in the 2021-2022 academic year. The data were analyzed with the content analysis method. The data of the research were collected with a semi-structured interview form. Research findings revealed that social studies teachers made some adaptations for students with special education needs.

Keywords: Social studies education, students in need of special education, teachers' opinion

HARMANLANMIŞ ÖĞRENME SÜRECİYLE BÜTÜNLEŞTİRİLMİŞ DERS PLANI ÖRNEĞİ: İLKOKUL ÖĞRETMEN ADAYLARI İÇİN

Doç. Dr. Burcu SEZGİN SOY ŞEKER

Balıkesir Üniversitesi, Balıkesir, Türkiye, sezginsoy@balikesir.edu.tr

Doç. Dr. Ümit İZGİ ONBAŞILI

Mersin Üniversitesi, Mersin, Türkiye, umitizgi@mersin.edu.tr

ÖZET

21. yüzyılda bilgi ve iletişim teknolojilerinde yaşanan hızlı gelişmeler, yaşamın farklı alanlarında olduğu gibi eğitim alanında da vazgeçilmez hale gelmiştir. Uzaktan eğitim teknolojileri sayesinde zamandan ve mekândan bağımsız olarak eğitim alma fırsatı, bireyin eğitim hizmetlerinden daha çok yararlanmasına olanak tanımaktadır. Özellikle üniversite düzeyinde gerçekleşen derslerin örgün eğitimle yapılıyor olması öğrenci ve akademisyenleri sınırlandırmaktadır. Çünkü örgün öğretimde, eğitim veren kurumda bulunmak gerekmektedir. Oysaki uzaktan eğitimin zamana ve mekâna bağımlı olmayışı örgün eğitime karşın önemli bir alternatif haline gelmesini sağlamıştır. Oysaki eğitim her yerde ve her zaman alınması gereken bir süreci kapsamaktadır. Bu bağlamda, örgün öğretimin ve uzaktan eğitimin avantajlarının birlikte kullanılabilirdiği bir şekilde organize edilen harmanlanmış öğrenme ortamları her geçen gün daha da önemli hale gelmektedir. Harmanlanmış öğrenme; dijitalleşmeyle ön plana çıkan uzaktan öğrenme süreçlerinin, geleneksel öğrenme süreçleriyle birlikte yapılandırılmasıdır. Aynı zamanda harmanlanmış öğrenme sayesinde yüz yüze öğrenme ve uzaktan öğrenme yapılarının birbirini tamamlamasıyla ideal bir öğrenme süreci oluşturulmaktadır (Tonbuloğlu & Tonbuloğlu, 2021). Harmanlanmış öğrenme, web destekli öğrenme ile sınıftaki öğrenmenin, her birinin güçlü ve avantajlı yönlerinin birleştirilmesidir (Horton, 2000). Harmanlanmış öğrenmenin önemi yaşanan pandemi dönemi sonrası daha da vurgulanmaktadır. Ancak, uygulamada bunun nasıl gerçekleştirilebileceğine ilişkin somut uygulama ve etkinlik örnekleri sınırlıdır. Buradan hareketle çalışmada, lisans düzeyinde yer alan öğretim programlarının harmanlanmış öğrenme süreciyle bütünleşmesinin nasıl ele alındığı incelenmiş, harmanlanmış öğrenme ile bütünleştirilmiş ders planı şablonu ve bu şablonun uygulandığı ders planı örnekleri hazırlanmıştır. Böylece lisans düzeyinde yer alan öğretim programlarında harmanlanmış öğrenme sürecinin bütünleştirilmesi çalışmalarında işevuruk öneriler geliştirilmesi amaçlanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Harmanlanmış öğrenme, lisans programı, ilkökul öğretmen adayı, ders planı.

AN EXAMPLE OF AN INTEGRATED COURSE PLAN WITH THE BLENDED LEARNING PROCESS: FOR PRESERVICE PRIMARY SCHOOL TEACHERS

Assoc. Prof. Dr. Burcu SEZGİNSOY ŞEKER

Balıkesir University, Balıkesir, Turkey, sezginsoy@balikesir.edu.tr

Assoc. Prof. Dr. Ümit İZGİ ONBAŞILI

Mersin University, Mersin, Turkey, umitizgi@mersin.edu.tr

ABSTRACT

Rapid developments in information and communication technologies in the 21st century have become indispensable in the field of education as well as in different areas of life. The opportunity to receive education independently of time and place with distance education technologies allows the individual to benefit more from education services. Especially the fact that the courses at the university level are held with formal education limits students and academicians. Because in formal education, it is necessary to be in the institution that provides education. However, the fact that distance education is not dependent on time and place has made it an important alternative to formal education. However, education encompasses a process that must be taken everywhere and at all times. In this context, blended learning environments, which are organized in a way that the advantages of formal education and distance education can be used together, are becoming more important day by day. Blended learning is the structuring of distance learning processes, which come to the forefront with digitalization, together with traditional learning processes. At the same time, an ideal learning process is created by the completion of face-to-face learning and distance learning structures thanks to blended learning (Tonbuloğlu & Tonbuloğlu, 2021). Blended learning is the combination of web-assisted learning and classroom learning with the strengths and advantages of each (Horton, 2000). The importance of blended learning is emphasized even more after the pandemic period. However, concrete examples of practice and effectiveness of how this can be achieved in practice are limited. From this point of view, in this study, how the integration of undergraduate education programs with the blended learning process is examined, a lesson plan template integrated with blended learning and lesson plan examples in which this template is applied were prepared. Thus, it is aimed to develop practical suggestions for the integration of the blended learning process in bachelor's programs.

Keywords: Blended learning, bachelor program, preservice primary school teachers, lesson plan.

DESTİNASYON PAZARLAMASI VE GİRİŞİMCİLİKTE “NEANDERTHAL MİRASI”: KÜLTÜREL TURİZİMDE DEĞER ÜRETİMİ

Dr. Öğr. Üyesi Yaşar Selman GÜLTEKİN

Düzce Üniversitesi Orman Fakültesi Orman Mühendisliği Bölümü, Düzce, Türkiye, selmangultekin@duzce.edu.tr

Doç. Dr. Pınar GÜLTEKİN

Düzce Üniversitesi Orman Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Düzce, Türkiye, pinargultekin@duzce.edu.tr

ÖZET

Turizm girişimciliği bir destinasyonun sahip olduğu turizm kaynakları üzerinden yeni ürünler geliştirerek, değer yaratma sürecidir. Turizm sektörü içerisinde girişimcilik faaliyetlerine yönelik yeni yöntemler geliştirilmesi, ürün çeşitlendirmesi ve konunun tarih, arkeoloji, doğa bilimleri, turizm, iktisat vb. pek çok alanı kapsayan disiplinlerarası bir yaklaşımla değerlendirilmesine ihtiyaç duyulmaktadır. Yerel girişimcilerin destinasyonun turizm kaynak değerini tanıması, doğal ve kültürel özelliklerini vurgulayan yeni turistik ürünler ortaya koyması destinasyonun sürdürülebilirliği, ulusal ve uluslararası profilinin tanınırlığının artması ve girişimcinin ekonomik kazanımı açısından fayda sağlamaktadır. Kırsal alanda yaşayan halkın girişimcilik ve yörenin sahip olduğu kaynaklar açısından eğitim alması hem destinasyon yönetimi hem de yore halkının yaşam kalitesinin artırılması dolayısıyla kırsal kalkınma çalışmalarına katkı sağlama potansiyeline sahiptir. Turistler ziyaret ettikleri destinasyonların tarihi ve arkeolojisine, geçmiş medeniyetlerin yaşayış biçimlerine karşı merak duymaktadırlar. Paleolitik dönemde Anadolu’da yaşamış Neanderthal yaşam tarzı, süs eşyaları, ürettikleri aletler ve modern insan ile kıyaslanmaları günümüz insanları için çekici bir konudur. Anadolu topraklarında 465 Paleolitik alan olup, 7 farklı alanda paleolitik dönem insanı fosillerine rastlanmıştır. Neanderthal fosillerine ise Antalya ve Hatay kentlerinde rastlanmıştır. Çalışma kapsamında, Türkiye’nin paleolitik alanlarında özellikle Neanderthal mirasına sahip destinasyonlarında, turistik ürün çeşitlendirmesinde Neanderthal hikayesinden yararlanılması, kültürel turizmde yeni bir değer yaratılması, festival ve eğitim amaçları ile Neanderthal miras alanlarının tanıtım ve pazarlamalarının yapılması, yore halkına girişimcilik ve kültürel turizm kaynakları konusunda eğitim verilmesi ve destinasyon sürdürülebilirliği konularında öneriler geliştirilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Destinasyon Yönetimi, Girişimcilik, Kültürel turizm, Neanderthal, Türkiye.

NEANDERTHAL HERITAGE IN DESTINATION MARKETING AND ENTREPRENEURSHIP:VALUE PRODUCTION IN CULTURAL TOURISM

Dr. Yaşar Selman GÜLTEKİN

Düzce University, Düzce, Türkiye, selmangultekin@duzce.edu.tr

Dr. Pınar GÜLTEKİN

Düzce University, Düzce, Türkiye, pinargultekin@duzce.edu.tr

ABSTRACT

Tourism entrepreneurship is the process of creating value by developing new products through the tourism resources of a destination. Developing new methods for entrepreneurial activities in the tourism sector, product diversification and the subject of history, archeology, natural sciences, tourism, economics, etc. It is needed to be evaluated with an interdisciplinary approach covering many fields. Local entrepreneurs' recognition of the tourism resource value of the destination and the creation of new touristic products emphasizing its natural and cultural characteristics provide benefits for the sustainability of the destination, increasing the recognition of its national and international profile, and the economic gain of the entrepreneur. The education of the people living in rural areas in terms of entrepreneurship and the resources of the region has the potential to contribute to rural development studies both in terms of destination management and increasing the quality of life of the people of the region. Tourists are curious about the history and archeology of the destinations they visit, and the way of life of past civilizations. The Neanderthal lifestyle that lived in Anatolia during the Paleolithic period, the ornaments, the tools they produced and their comparison with modern humans is an attractive subject for today's people. There are 465 Paleolithic sites in Anatolia, and paleolithic human fossils have been found in 7 different areas. Neanderthal fossils were found in the cities of Antalya and Hatay. Within the scope of the study, benefiting from the Neanderthal story in the diversification of touristic products, creating a new value in cultural tourism, promotion and marketing of Neanderthal heritage sites for festival and educational purposes, training on entrepreneurship and cultural tourism resources to the people of the yore, especially in destinations with Neanderthal heritage in the paleolithic areas of Turkey. Recommendations have been developed on the issues of delivery and destination sustainability.

Keywords: Destination Management, Entrepreneurship, Cultural Tourism, Neanderthal, Türkiye.

HUKUK OKURYAZARLIĞI BECERİSİNE İLİŞKİN SOSYAL BİLGİLER ALANINDA YAPILAN ÇALIŞMALARIN İNCELENMESİ

Doç. Dr. Tuğba Cevriye ÖZKARAL

Necmettin Erbakan Üniversitesi, Konya, Türkiye, ozkaraltugba@gmail.com

ÖZET

2018 Sosyal Bilgiler dersi öğretim programında kazandırılması amaçlanan 27 beceri bulunmaktadır. Bu becerilerden biri hukuk okuryazarlığıdır. Okuryazarlık başlangıçta harfleri okuma, metinleri seslendirme anlamında kullanılmış olsa da zaman içinde kişinin yaşadığı hayatı ve bu hayat içinde nesne ve olayları algılayışı, anlaması ve sosyal hayatındaki bütün ilişkilere bir anlam yüklemesi ile ilgili bir kavram haline gelmiştir. Hukuk okuryazarlığı ise; elde olan yasal kaynaklar, yasal süreç ve kanunun esası hakkında değiştirici değerlendirme yapma yeteneği olarak tanımlanmaktadır. Hukuk okuryazarlığı yasal bağlamda kullanılan sözcükleri anlama, onlardan sonuç çıkarma ve sonra uygulamada bu sonuçları kullanma becerisidir aynı zamanda. Bu araştırmanın amacı, Türkiye’de sosyal bilgiler eğitimi alanında ve hukuk okuryazarlığı konu başlığı altında yapılmış yüksek lisans, doktora tezleri ve makaleleri farklı kriterler açısından incelemektir. Araştırmada nitel araştırma yöntemi kullanılmıştır. Araştırmanın verileri doküman incelemesi ile elde edilmiştir. Tezlere ulaşmak amacıyla internet ortamında Yüksek Öğretim Kurumu (YÖK) Ulusal Tez Merkezinden; yurt içi makalelere ise Google Akademik, Ulakbim veri tabanlarından yararlanılmıştır. “Sosyal bilgiler” ve “hukuk okuryazarlığı” anahtar kelimeler olarak kullanılmıştır. Bu konuya ilişkin toplam 2 lisansüstü tez çalışması, 4 makale tespit edilmiştir. Elde edilen veriler, betimsel analiz yöntemi kullanılarak çözümlenmiştir. Araştırma verileri; yayımlandığı yıl, katılımcı türü, kullanılan yöntem ve temalar olmak üzere 4 ana başlıkta analiz edilmiştir. Hukuk okuryazarlığına ilişkin sosyal bilgiler alanında yapılan çalışmaların 2017-2021 yılları arasında yapıldığı belirlenmiştir. Sosyal bilgiler eğitimi alanında hukuk okuryazarlığı becerisine yönelik lisansüstü tezlerin ve makalelerin yönelimlerini tespit etmeyi amaçlayan bu araştırmada, çalışmaların çok sınırlı sayıda olduğu ve bu alanda büyük bir boşluk olduğu tespit edilmiştir. Alan yazındaki boşluğun doldurulması adına sosyal bilgilerde hukuk okuryazarlığı becerisine ilişkin çok yönlü araştırmaların artması önerilir.

Anahtar Kelimeler: Beceri, hukuk okuryazarlığı, sosyal bilgiler, tez, makale.

EXAMINATION OF STUDIES CONDUCTED IN THE FIELD OF SOCIAL STUDIES ON LEGAL LITERACY SKILLS

Doç. Dr. Tuğba Cevriye ÖZKARAL

Necmettin Erbakan University, Konya, Turkey, ozkaraltugba@gmail.com

ABSTRACT

There are 27 skills that are intended to be acquired in the 2018 Social Studies course curriculum. One of these skills is legal literacy. Although literacy was originally used in the sense of reading letters and vocalizing texts, it has become a concept related to the perception and understanding of objects and events in a person's life over time and attributing a meaning to all relationships in their social life. On the other hand, legal literacy is defined as the ability to make a changing assessment about the legal resources available, the legal process, and the merits of the law. Legal literacy is also the ability to understand the words used in a legal context, draw conclusions from them, and then use these results in practice. The aim of this study was to examine the master's and doctoral theses and articles published in the field of social studies education in Turkey and under the topic of legal literacy in terms of different criteria. A qualitative research approach was used in the study. The study data were obtained through document review. In order to reach the theses, the National Thesis Center of the Higher Education Institution (YOK) was used in the Internet environment, while Google Academic and Ulakbim databases were used for national articles. "Social studies" and "legal literacy" were used as keywords. A total of 2 graduate thesis studies and 4 articles were found on this topic. The obtained data were analyzed using the descriptive analysis method. The research data were analyzed under 4 main headings: the year of publication, the type of participant, the methods used, and the themes. It was determined that the studies conducted in the field of social studies on legal literacy were conducted between 2017-2021. It was found in this study, which aimed to determine the orientation of postgraduate theses and articles on legal literacy skills in the field of social studies education, that there are limited number of studies and that there is a large gap in this field. In order to fill the gap in the literature, it is recommended to increase multifaceted research on legal literacy skills in social studies.

Keywords: Skill, legal literacy, social studies, thesis, article.

MATEMATİKSEL KAVRAM YANILGILARINA BAĞLI ÖĞRENCİ HATALARINI GIDERMEYE YÖNELİK SAYI DUYUSU TEMELLİ BİR ÖĞRETİM TASARIMININ GELİŞTİRİLMESİ

Dr. Pelin ÜREDİ

MEB, Mersin, Türkiye, pelinksc91@gmail.com

Bu araştırmanın amacı, öğrencilerin matematiksel kavram yanlışlarından kaynaklanan hatalarını gidermeye yönelik sayı duyusuna dayalı bir öğretim programı geliştirmek ve uygulamaktır. Ortaokul öğrencilerinin matematiksel kavram yanlışlarından kaynaklanan öğrenci hatalarını ortadan kaldırmak için sayı duyusuna dayalı bir öğretim tasarımı geliştirmeyi amaçlayan bu çalışmada, nitel araştırma yaklaşımlarından karma yöntem araştırma modeli benimsenmiştir. Öğretim tasarımının hazırlık aşamasında Mersin ilinde bir devlet okulunda öğrenim gören 27 yedinci sınıf öğrencisi çalışma grubu olarak belirlenmiştir. Öğretim tasarımının geliştirilmesi ve değerlendirilmesi aşamasında Mersin ilinde bir devlet okulunda öğrenim gören 24 beşinci sınıf öğrencisi çalışma grubu olarak belirlenmiştir. Ayrıca öğretim tasarımının geliştirilmesi aşamasında 4 matematik öğretmeninden oluşan bir öğretmen kurulu ve 3 alan uzmanından oluşan bir geçerlik komitesi oluşturulmuştur. Çalışma grubu belirlenirken amaçlı örnekleme yöntemlerinden ölçüt örnekleme yöntemi kullanılmıştır. Öğretim tasarımının geliştirilmesi sürecinde “İhtiyaç analizi öğrenci görüşme formu”, Öğretim tasarımı öğretmenler kurulu görüşme formu” ve “Uzman görüşme formu” kullanılmıştır. Elde edilen sonuçlar birlikte değerlendirildiğinde, sayı duyusunun matematiksel bilginin yorumlanması ve kullanılması için önemli bir ön koşul olduğunu ve etkili bir matematiksel sisteme entegre edildiğinde matematiksel kavram yanlışlarından kaynaklanan hataların giderilmesinde etkili olacağını söylemek doğru olacaktır. Bu doğrultuda, öğrencilerin farklı matematik alt konularına ilişkin kavram yanlışlarını belirlemeye yönelik daha fazla araştırma yapılması önerilebilir.

Anahtar Kelimeler: Sayı duyusu, matematiksel kavram yanlışlığı, öğretim tasarımı, karma araştırma yöntemi

DEVELOPING A NUMBER SENSE-BASED INSTRUCTIONAL DESIGN TO ELIMINATE STUDENT ERRORS BASED ON MATHEMATICAL MISCONCEPTIONS

Dr. Pelin ÜREDİ

MEB, Mersin, Turkey, pelinksc91@gmail.com

ABSTRACT

The purpose of this research was to develop and evaluate a number sense-based curriculum aiming to eliminate student errors due to mathematical misconceptions. A mixed method research model as one of the qualitative research approaches was adopted in this study aiming to develop a number sense-based instructional design to eliminate student errors arisen from mathematical misconceptions in secondary school students. In preparation stage of the instructional design, 27 seventh grade students studying at a state school in Mersin province were determined as the study group. At the stage of developing and evaluating the instructional design, 24 fifth grade students studying at a state school in Mersin province were determined as the study group. Moreover, in the stage of developing the instructional design, a teachers' board including 4 mathematics teachers and a validity committee including 3 field experts were created. While determining the study group, criterion sampling method as one of the purposeful sampling methods was used. In the process of developing the instructional design, "Needs Analysis Student Interview Form," "Instructional Design Teachers' Board Interview Form," and "Expert Interview Form" were used. When all results were evaluated together, it would be correct to say that number sense was an important prerequisite for the interpretation and use of mathematical knowledge, and it would be efficient on eliminating errors arisen from the mathematical misconceptions when it was integrated into an effective instructional design. In this direction, It was possible to suggest that further researches should be conducted for determining the misconceptions of the students related to different mathematics sub-topics.

Keywords: Number sense, mathematical misconceptions, instructional design, mixed method research

BUKET UZUNER'İN "AH BİR KEDİ OLSAM" ADLI ESERİNDE KÖK DEĞERLER**Doç. Dr. Şahin ŞİMŞEK***Kastamonu Üniversitesi, Kastamonu, Türkiye, ssimsek@kastamonu.edu.tr***Dr. Öğr. Üyesi Funda BULUT***Kastamonu Üniversitesi, Kastamonu, Türkiye, fbulut@kastamonu.edu.tr***ÖZET**

Edebiyatın, hedef kitlesi çocuk olan, çocuğa göreliği merkezine alan, çocuk gerçekliğini yakalamaya çalışan, çocuğun merak ve ihtiyaçlarını gidermeyi niyet edinen, hayal gücünü, kelime hazinesini zenginleştiren ürünlerden oluşan kısma çocuk edebiyatı denilmektedir. Bireyin güzellik algısına hitap ederek estetik yönünü zenginleştiren edebiyatın hedef kitleyi yönlendirme, bilgilendirme ve bilinçlendirme gibi işlevleri de vardır. Bu nedenle nitelikli edebî eserler, ebeveynler ve eğitimciler tarafından bir eğitim aracı olarak da kullanılabilirler. Değerler eğitimi, son yıllarda hem üzerine çalışmalar yapılan bir disiplin alanı olmuş hem de müfredatlara girerek okullarda uygulamaya konulmuştur. Değer, yazılı olmadığı, yaptırımı bulunmadığı hâlde müşterek bir bilinci paylaşan insanlar arasında, birlikte uyum ve huzur içinde yaşamının usullerini belirleyerek toplum hayatını düzenleyen kurallar ve kabuller bütünüdür. Değerler Eğitimi müfredatta ilk defa, 2017 Türkçe Dersi Öğretim Programı'nda yer almış, 2019 Türkçe Dersi Öğretim Programı'nda da; 'adalet, dostluk, dürüstlük, öz denetim, sabır, saygı, sevgi, sorumluluk, vatanseverlik ve yardımseverlik' olarak belirlenen 10 kök değere yer verilmiştir. Buket Uzuner'in *Ah Bir Kedi Olsam* adlı eserindeki kök değerleri belirlemeyi amaç edinen bu çalışmada, nitel araştırma yöntemi benimsenmiş, veriler doküman incelemesi tekniği ile elde edilmiştir. Buket Uzuner, *Ah Bir Kedi Olsam* adlı eserinde kedi sahibi olmayı tutkuyla isteyen bir çocuğun, azmi sayesinde bir veterinerden kedi edinmesini, onunla ve aile büyükleri ile olan sevgi paylaşımını anlatırken çocuk gerçekliğini vermeyi; Hızır Baba, Umay Nine, Ülgen Dede gibi kültürel miras öğelerini hatırlatmayı; *Alice Harikalar Diyarında*, *Peter Pan*, *Örümcek Adam* gibi bilinen eserlere gönderme yaparak okuru başka kitaplara yönlendirmeyi de ihmal etmemiştir. Yazar, eserinde adalet ve vatanseverlik hariç 8 kök değere yer vermiştir. Eserde en yoğun işlenen değer sevgi değeridir. Sorumluluk ve dostluk değeri de sıkça karşımıza çıkmaktadır. Sevgi, sorumluluk ve dostluk değerinin bir eserde ön planda olması bu değerlerin aynı zamanda birbiriyle ilişkili, birbirini destekleyen değerler olduğunu göstermektedir. 1996 yılında Iowa Üniversitesi tarafından onursal akademisyen yazar seçilen Buket Uzuner'in çocuklar için kaleme aldığı tek eseri *Ah Bir Kedi Olsam* adlı eseridir. Değer eğitiminde, değer ihtiva eden metinlerin okutulması önemli bir yer tuttuğu için edebîlikten ödün vermeyen, değerlerin eserin içine ustaca yerleştirildiği kitapların tespit edilmesi de son derece önemlidir. Edebî yönden sağlam oluşu ve içerdiği kök değerler nedeniyle bu kitap değer eğitiminde kullanılabilecek bir eserdir.

Anahtar Kelimeler: Çocuk edebiyatı, değerler eğitimi, kök değerler, Buket Uzuner, Ah Bir Kedi Olsam.

ROOT VALUES IN BUKET UZUNER'S WORK "AH BİR KEDİ OLSAM"**Assoc. Prof. Dr. Şahin ŞİMŞEK***Kastamonu University, Kastamonu, Türkiye, ssimsek@kastamonu.edu.tr***Asst. Prof. Dr. Funda BULUT***Kastamonu University, Kastamonu, Türkiye, fbulut@kastamonu.edu.tr***ABSTRACT**

Children's literature is the part of literature that consists of products whose target audience is children, focuses on the child, tries to capture the reality of the child, aims to meet the child's curiosity and needs, and enriches the imagination and vocabulary. Literature, which enriches the aesthetic aspect by appealing to the individual's perception of beauty, also has functions such as directing the target audience, informing and raising awareness. For this reason, qualified literary works can also be used as an educational tool by parents and educators. Values education has become a discipline area that has been studied in recent years, and it has been put into practice in schools by entering the curricula. Value is the set of rules and acceptances that regulate social life by determining the methods of living together in harmony and peace among people who share a common consciousness, although it is not written or sanctioned. Values Education was included in the 2017 Turkish Curriculum for the first time in the curriculum, and in the 2019 Turkish Curriculum; 10 root values determined as 'justice, friendship, honesty, self-control, patience, respect, love, responsibility, patriotism and benevolence' are included. In this study, which aims to determine the root values in Buket Uzuner's work called *Ah Bir Kedi Olsam*, qualitative research method was adopted and the data were obtained by document analysis technique. Buket Uzuner, in her work *Ah Bir Kedi Olsam*, tells about a child who passionately wants to have a cat, getting a cat from a veterinarian thanks to her determination, and sharing the love she has with him and his family elders; To remind cultural heritage items such as Hızır Baba, Umay Nine, Ülgen Dede; He did not neglect to direct the reader to other books by referring to known works such as *Alice in Wonderland*, *Peter Pan* and *Spider-Man*. The author has included 8 fundamental values in his work, excluding justice and patriotism. The most intensely processed value in the work is the value of love. Responsibility and friendship values are also frequently encountered. The fact that the values of love, responsibility and friendship are at the forefront in a work shows that these values are also interrelated and supporting each other. Chosen as an honorary academic writer by the University of Iowa in 1996, Buket Uzuner's only work written for children is *Ah Bir Kedi Olsam*. In value education, it is extremely important to identify the books that do not compromise on literature and where the values are skillfully placed in the work, since reading the texts that contain value has an important place. This book is a work that can be used in values education because of its soundness in terms of literature and the root values it contains.

Keywords: Children's literature, values education, root values, Buket Uzuner, *Ah Bir Kedi Olsam*.

ÂŞIK VEYSEL'İN ŞİİRLERİNİN KÖK DEĞERLER VE DEĞER AKTARIMI AÇISINDAN İNCELENMESİ

Dr. Öğr. Üyesi Adem UZUN

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Sivas, Türkiye, auzun@cumhuriyet.edu.tr

ÖZET

Bu çalışmada, Âşık Veysel'in şiirlerinin, Milli Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı tarafından belirlenen, öğretim programlarında yer alan kök değerler ve değer aktarımı açısından incelenmesi amaçlanmıştır. Çalışma, nitel araştırma yaklaşımlarından, durum çalışma deseniyle tasarlanmıştır. Veriler doküman incelemesi yöntemiyle elde edilmiştir. Çalışmanın veri kaynağını oluşturan Âşık Veysel Şatıroğlu'nun Dostlar Beni Hatırlasın adlı şiir kitabında yer alan 157 şiir, çalışmanın örneklemini oluşturmaktadır. Verilerin toplanmasında, üç uzman görüşü alınarak geliştirilen, şiir inceleme formu kullanılmıştır. Şiir inceleme formunda yer alan ve çalışmanın veri kaynağını oluşturan Âşık Veysel'in şiirleri, öğretim programlarında yer alan kök değerler; adalet, dostluk, dürüstlük, öz denetim, sabır, saygı, sevgi, sorumluluk, vatanseverlik ve yardımseverlik açısından içerik analizine tabi tutularak incelenmiştir. Verilerin analizinde ilk olarak, şiirler, analiz birimi içerisinde yer alan değerlere göre tek tek incelenerek, tablo halinde sayısallaştırılıp, raporlaştırılmıştır. İkinci adımda ise şiirlerde tespit edilen kök değerler, yer alma sıklıklarına göre çoktan aza doğru kategoriler halinde sunulmuştur. Her bir değer kategorisinde, o değerle ilgili şiirlerden alıntılar yapılarak sayfa numaraları ile birlikte mısra örneklerine yer verilmiştir. Verilerin analizinden elde edilen sonuçlara göre, Âşık Veysel'in şiirlerinin öğretim programlarında ortaya konulan kök değerler ve değer aktarımı açısından zengin bir içeriğe sahip olduğu sonucuna ulaşılmıştır. Veysel'in şiirlerinde en fazla sevgi değerinin yer aldığı, bunu sırasıyla saygı, sabır, sorumluluk, dostluk, vatanseverlik, öz denetim, dürüstlük, adalet ve yardımseverlik değerlerinin takip ettiği, bazı şiirlerde ise birden fazla değer yer aldığı tespit edilmiştir. Veysel'in şiirlerinde değerleri aktarırken bunu doğallıkla, içtenlikle ve empati duygusunu ön plana çıkararak yaptığı görülmüştür. Kök değerlerin hem ortaöğretim hem de ilköğretim öğretim programlarında yer aldığı dikkate alındığında, ilköğretim, ortaokul ve lise düzeyinde eğitim alan öğrencilere değerlerin aktarımında Âşık Veysel'in şiirlerinden yararlanılması önerilmektedir.

Anahtar Kelimeler: Âşık Veysel, kök değerler, öğretim programı, değer aktarımı, şiir.

EXAMINATION OF ÂŞIK VEYSEL'S POEMS IN TERMS OF ROOT VALUES AND TRANSMISSION OF VALUES

Asst. Dr. Adem UZUN

Sivas Cumhuriyet University, Sivas, Türkiye, auzun@cumhuriyet.edu.tr

ABSTRACT

This study is aimed to examine the poems of Aşık Veysel's poems in terms of root values and transmission of values in the curriculum determined by the Board of Education of the Ministry of National Education. This qualitative research was designed as a case study. The data were obtained by document examination method. 157 poems in the poetry book titled *Dostlar Beni Hatırlasın* by Aşık Veysel Şatıroğlu constitute the sample of the study. A poetry examination form was developed by taking three experts' opinions and used to collect the data. The poems of Aşık Veysel were examined using the poetry examination form that included the root values determined in the curriculum as follows: Justice, friendship, honesty, self-control, patience, respect, love, responsibility, patriotism and benevolence. In the analysis of the data, the poems were first examined one by one according to the values in the analysis unit and digitized and reported in a table. In the second step, the root values identified in the poems were presented in categories according to their frequency (ranging from the mostly mentioned to the least). In each value category, quotes from the poems related to the examined value and verse examples were included and cited with the page numbers. Based on the results obtained from the analysis of the data, it was concluded that Âşık Veysel's poems had a rich content in terms of root values and transmission of values emphasized in the curriculum. Given Âşık Veysel's poems, it was found that the love was the most frequently mentioned value, followed by patience, responsibility, friendship, patriotism, self-control, honesty, justice and benevolence, respectively. It was also revealed that there were more values emphasized in some poems. It was found that Veysel attempted to transmit these values naturally, sincerely and highlighted the sense of empathy in his poems. Considering that the root values are included in both secondary and primary educational programs, it is recommended to use Âşık Veysel's poems in transmitting the values to the students studying at primary, secondary and high school levels.

Keywords: Aşık Veysel, root values, curriculum, transmission of values, poem.

DOĞU ANADOLU TÜRKÜLERİNİN SEVGİ DEĞER KAVRAMI AÇISINDAN İNCELENMESİ

Prof. Dr. Ersan ÇİFTÇİ

İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Müzik Öğretmenliği Programı, Malatya, Türkiye, ersan.ciftci@inonu.edu.tr

Öğr. Gör. Serap Yağmur İLHAN

Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzik Bölümü, Kahramanmaraş, Türkiye, serapyagmurilhan@ksu.edu.tr

ÖZET

Değerler sosyal bir varlık olan insanların birbirleriyle sağlıklı etkileşim sağlamaları ve iletişim kurmaları açısından büyük önem taşımaktadır. Değerler iyi, doğru, kabul edilen durumlar, kişisel veya sosyal tercihlerdir. Ve çeşitli şekillerde kategorizelenmiştir. Milli Eğitim Bakanlığı ise değerleri on kök başlık (adalet, dostluk, dürüstlük, öz denetim, sabır, saygı, sevgi, sorumluluk, vatanseverlik ve yardımseverlik) altında toplamıştır. Bu değerler içerisinde sevgi değerinin insan hayatında önemli bir yere sahip olduğu düşünülmektedir. Bu değer psikolojik gereksinimlerin belki de en başında gelmektedir. Değerleri bireylere aktarmanın birçok yolu bulunmaktadır. Bu yollardan müziğin birden fazla duyu organlarına hitap etmesi yönü ile başta gelen sanatlardan olduğu söylenebilir. Müziğin türlerinden ise halk ile bir bütün haline gelmiş ve bireylerin samimi bir şekilde duygularını yansıtmalarına katkı sağlayan türkülerin değerleri bireylere aktarılmasını kolaylaştırdığı düşünülmektedir. Bu düşünceden hareketle araştırmada Doğu Anadolu yöresine ait türkülerin sevgi değeri açısından incelenmesi amaçlanmıştır. Çalışma Doğu Anadolu yöresine ait türkülerin sevgi değer kavramı açısından incelenmesi yönüyle önem taşımaktadır. Araştırmada Doğu Anadolu yöresine ait ulaşılabilen 969 adet türkü (kırık ve notası bulunan uzun havalar) incelenmiş olup bu türkülerin 184 tanesinde sevgi değerinin olduğu tespit edilmiştir. Araştırmanın çalışma grubunu Doğu Anadolu bölgesinde yer alan TRT Repertuvarında mevcut olan 184 adet türkü oluşturmaktadır. Araştırmanın veri kaynağını Türk Halk Müziği ile ilgili internet sitelerinden biri olan Repertükül ve içerisinde yer alan Doğu Anadolu yöresine ait ulaşılabilen sözlü türküler (kırık-uzun havalar) oluşturmaktadır. Bu türküler Word Programına yazılmış olup müzik dersi öğretim programlarında (1,2,3,4,5,6,7,8. ve 9-10-11-12. sınıf) açık veya örtük bir şekilde bulunan sevgi değerini içerisinde barındırdığı değer yargılarına göre analizleri yapılmıştır. Türkülerin sözleri ile değerlerin geçtiği yerler örneklendirilmiştir. Bu araştırmanın sonucunda sevgi değerinin en yoğunlukta işlendiği illerin %27,71 oranıyla Erzurum, %17,39 oranıyla Erzincan ve %16,30 oranıyla Elazığ olduğu görülmüştür. Sevgi değerinin en az işlendiği illerin ise %1,08 oranıyla Ağrı, Ardahan ve Doğu Anadolu illeri, %0,54 oranıyla ise Hakkari ve Kars Erzurum illeri olduğu tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Türkülerde sevgi değeri, türkülerde değer kavramları, müzikte değer kavramları

EXAMINATION OF EASTERN ANATOLIA TURKUS IN TERMS OF LOVE VALUE CONCEPT

Prof. Dr. Ersan ÇİFTÇİ

İnönü University Faculty of Education Department of Fine Arts Education Music Teaching Program, Malatya, Turkey, ersan.ciftci@inonu.edu.tr

Lecturer Dr. Serap Yağmur İLHAN

Kahramanmaraş Sütçü İmam University Fine Arts Faculty Music Department, Malatya, Turkey, serapyagmurilhan@ksu.edu.tr

ABSTRACT

Values are of great importance for people, who are social beings, to ensure healthy interaction and communication with each other. Values are good, right, accepted situations, personal or social preferences. And it has been categorized in various ways. The Ministry of National Education, on the other hand, has gathered values under ten root titles (justice, friendship, honesty, self-control, patience, respect, love, responsibility, patriotism and benevolence). Among these values, it is thought that the value of love has an important place in human life. This value is perhaps at the beginning of the psychological needs. There are many ways to convey values to individuals. In these ways, it can be said that music is one of the leading arts in terms of appealing to more than one sense organs. It is thought that folk songs, which have become a whole with the public and contribute to the sincere reflection of their feelings, facilitate the transfer of values to individuals. Based on this idea, it is aimed to examine the folk songs of the Eastern Anatolia region in terms of love value. The study is important in terms of examining the folk songs belonging to the Eastern Anatolia region in terms of the concept of love value. In the research, 969 folk songs (long airs with broken notes and broken notes) belonging to the Eastern Anatolia region were examined and it was determined that 184 of these folk songs had a love value. The study group of the research consists of 184 folk songs in the TRT Repertoire located in the Eastern Anatolia region. The data source of the research consists of Repertükü, one of the websites related to Turkish Folk Music, and the accessible oral folk songs (broken-long havas) belonging to the Eastern Anatolia region. These folk songs have been written in the Word Program and are based on the value judgments in which the value of love is found explicitly or implicitly in the music lesson curriculum (1,2,3,4,5,6,7,8. and 9-10-11-12. grades). were analyzed accordingly. The words of the folk songs and the places where the values pass are exemplified. As a result of this research, it has been seen that the provinces where the value of love is most intensely processed are Erzurum with 27.71%, Erzincan with 17.39% and Elazığ with 16.30%. It has been determined that the provinces where the value of love is treated the least are Ağrı, Ardahan and Eastern Anatolia with 1.08%, Hakkari and Kars Erzurum with 0.54%.

Keywords: Value of love in folk songs, value concepts in folk songs, value concepts in music

TÜRK SİNEMASINDA GÖÇ TEMALI FİLMLER VE KENT AHLAKI

Anıl SUNA

Doktorant, Mustafa Kemal Üniversitesi, Hatay, Türkiye, anilcsuna@hotmail.com

Sedat CERECİ

Prof. Dr, Mustafa Kemal Üniversitesi, Hatay, Türkiye, s.cereci@gmail.com

ÖZET

Sinema, modern sanatların en etkileyici olanlarından biridir ve etki gücüyle değişik toplumsal devinimlere yol açabilmektedir. Sinemanın sosyolojik, epistemolojik ve didaktik özellikleri, onun bir eğlenceden öte, toplumsal verilere dayalı, verimli bir sanat olduğunu ortaya koymaktadır. Göç, binlerce yılın hiç bitmeyen hareketi olarak kayıtlara geçerken, göçün sosyolojik ve kültürel nedenleri ve sonuçları sinema üzerinden çok fazla ele alınmamıştır. Doğal olarak yoksullukla, geri kalmışlıkla, varsılık hayalleriyle ilgili olan büyük şehre göçün, insanların zihninde bir düşünce olarak ne anlama geldiği bazen sinemaya yansımakta, sinema filmlerinde ortaya çıkmaktadır. Türk Sineması'nda da göç, özellikle kırsaldan kentsel göçün yoğunlaştığı 1960 ve 70li yıllarda sıkça işlenen bir konu olmuştur. Özellikle Anadolu taşrasından İstanbul'a yapılan göçler, karşılaşılan sorunlar, yaşanan şoklar ve bu bağlamda değerlendirilen ülke görüntüsü, bilimsel çalışmalar için de ipuçları vermektedir. Bu çalışmada, Türk Sineması'nda yer alan göç temalı bazı filmler üzerinden, Türk toplumunun göçe bakışı, hayalleri ve kentlileşmeye bakışı ele alınmaktadır. Göçü, çoğunlukla yoksulluktan kurtuluş için tek yol olarak gören kesimin göç öyküsünün ele alındığı filmler, birer dram olarak ortaya çıkmakta, göç edenlerin yaşamı, acılar, haksızlıklar, uyumsuzluk gibi sorunlarla filme yansıtılmaktadır. "Gurbet Kuşları", "Taşı Toprağı Altın Şehir", "Banker Bilo" ve "Gelin" filmleri üzerinden analiz edilen göç teması, genellikle karakterlerin huzursuzluğu ve toplumsal bozulmanın vurgulanmasıyla sonuçlanmaktadır. Bu bağlamda da göçmen kişinin kente bakış açısı kent ahlakı ve kentte ahlak gibi konularda sinema yapıtlarının bakış açısı ortaya çıkarılarak dönemin dünya görüşü üzerine fikir edinmek hedeflenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Sinema, Göç, Kentlileşme, Ahlak

MIGRATION THEMED MOVIES IN TURKISH CINEMA AND SOCIETY'S PERCEPTION OF MIGRATION

Anıl SUNA

Doktorant, Mustafa Kemal Üniversitesi, Hatay, Türkiye, anilcsuna@hotmail.com

Sedat CERECİ

Prof. Dr, Mustafa Kemal Üniversitesi, Hatay, Türkiye, s.cereci@gmail.com

ABSTRACT

Cinema is one of the most impressive of the modern arts and can cause different social movements with its power of influence. The sociological, epistemological and didactic features of cinema reveal that it is a productive art based on social data rather than entertainment. While migration is recorded as a never-ending movement of thousands of years, the sociological and cultural causes and consequences of migration have not been discussed much through cinema. Naturally, the meaning of inner national migration, which has something to do with poverty, backwardness, dreams of wealth, and strict customs, as a thought in people's minds is sometimes reflected in cinema and appears in movies. Migration in Turkish Cinema has also been a frequently discussed subject in the 1960s and 70s, when migration from rural to urban areas intensified. Especially the migrations from Anatolian provinces to Istanbul, the problems encountered, the shocks experienced and the country image evaluated in this context also provide clues for scientific studies. In this study, Turkish society's view of migration, dreams and urbanization are discussed through some migration-themed films in Turkish Cinema. The films that deal with the immigration story of those who see immigration as the only way out of poverty, appear as dramas, and the lives of the immigrants are reflected in the film with problems such as pain, injustice and disharmony. The theme of migration, analyzed through the films "Gurbet Kuşları", "Taşı Toprağı Altın Şehir", "Gelin", usually results in the characters' uneasiness and emphasis on social deterioration. In this context, it is aimed to get an idea about the world view of the period by revealing the perspective of the immigrant to the city, the perspective of the cinema works on issues such as urban morality and morality in the city.

Keywords: Cinema, Migration, Urbanisation, Morality

İLKOKUL ÖĞRENCİLERİNİN TEMİZLİK ALIŞKANLIKLARINI BELİRLEYEN DEĞERLER

Ayşe ERDOĞAN

ÖZET

Bu araştırmanın amacı, ilkokul öğrencilerinin temizlik alışkanlıklarını belirleyen değerleri ortaya çıkarmaktır. Araştırmada nitel araştırma desenlerinden biri olan fenomenoloji kullanılmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu, 2021-2022 eğitim-öğretim yılında Sivas ilinde ilkokul 3. sınıfta öğrenim gören 28 öğrenci oluşturmaktadır. Araştırmada amaçlı örnekleme yöntemlerinden biri olan uygun örnekleme yöntemi kullanılmıştır. Araştırmada yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılarak veriler toplanmıştır. Verilerin analizinde nitel veri analizlerinden biri olan betimsel analiz kullanılmıştır. Araştırma sonucunda öğrencilerin temizlik alışkanlıklarını belirleyen başlıca değerlerin sorumluluk ve özdenetim olduğu, ayrıca öğrencilerin duyarlılık, saygı, sevgi, yardımseverlik, vatanseverlik, huzur, ahlak değerlerini öne çıkaran ifadeler kullandıkları da görülmüştür. Öğrencilerin temizlik olarak ifade ettikleri davranışları el yıkamak, banyo yapmak, etrafı toplamak olurken temizlik neden önemlidir sorusuna etrafımızdakileri rahatsız etmemek, hastalanmamak, mutlu olmak gibi cevaplar verdikleri görülmüştür.

Anahtar Kelimeler: Değerler, temizlik, temizlik alışkanlıkları, ilkokul.

VALUES DETERMINING THE CLEANING HABITS OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS

Ayşe ERDOĞAN

ABSTRACT

The aim of this research is to reveal the values that determine the cleaning habits of primary school students. Phenomenology, one of the qualitative research designs, was used in the research. The study group of the research consists of 28 students studying in the 3rd grade of primary school in Sivas in the 2021-2022 academic year. The convenient sampling method, which is one of the purposive sampling methods, was used in the study. In the study, data were collected using a semi-structured interview form. Descriptive analysis, one of the qualitative data analysis, was used in the analysis of the data. As a result of the research, it was seen that the main values that determine the cleaning habits of the students are responsibility and self-control, and that the students also use expressions that emphasize the values of sensitivity, respect, love, benevolence, patriotism, peace and morality. While the behaviors that the students describe as cleanliness are washing hands, taking a bath, and tidying up, it has been observed that they answered the question of why cleaning is important, such as not disturbing those around us, not getting sick, and being happy.

Keywords: Values, cleanliness, cleaning habits, primary school

İNSANLARDA ÇEVRE BİLİNCİ UYANDIRMADA EDEBİYATIN ROLÜ VE İSMAIL GERÇEKSÖZ'ÜN YAŞAYAN AĞAÇ ŞİİR KİTABI

Öğr. Gör. Esra TOPÇU

Başkent Üniversitesi, Ankara, Türkiye, etopcu@baskent.edu.tr

ÖZET

18. yüzyılın ikinci yarısında başlayan endüstrileşmenin ortaya çıkardığı problemler günümüzde göz ardı edilemeyecek bir boyuta ulaşmıştır. Küresel ısınmanın yıkıcı etkilerini azaltabilmek için hazırlanan Kyoto Protokolü (1997), Paris Anlaşması (2015) gibi devletler arası ortaklıklarla farkındalıklar yaratılmaya çalışılmıştır ve günümüzde de bu çalışmalara devam edilmektedir. Bu faaliyetlerin yanı sıra sosyal bilimler alanında da birtakım farkındalıklar oluşmuş ve bozulan ekolojik dengelerin sosyal ve kültürel etkilerini sosyo-kültürel bağlamda incelemek üzere ekoeleştirme kavramı ortaya çıkmıştır. Gezegendeki tüm canlıların birbirleri ve çevreleri ile ilişkilerinin edebi metinlerde nasıl işlendiği, edebi ve kültürel anlatılardaki dil kullanımı, ifade biçimleri ve yöntemleri gibi unsurlar ekoeleştirmenin odaklandığı başlıca konular olmuştur. İsmail Gerçeksöz'ün 1952 yılında, T.C. Ziraat Vekaleti Orman Umum Müdürlüğü Yayınları tarafından yayımlanan *Yaşayan Ağaç* şiir kitabı, sade bir üslup ile ağaçların dilinden yazılmış 18 adet şiirden oluşmaktadır. Şiirlerin muhteva yönünden ekoeleştirmenlerin ekosistemdeki tüm canlıların bağımsız birer birey olarak kabul edilmesi düşüncesi ile gösterdiği paralellik bakımından ekoeleştirme temelli incelemesini yapmak mümkündür. Bu çalışmada ilk olarak ekoeleştirmenin ne olduğundan genel hatları ile bahsedilecek, sonrasında İsmail Gerçeksöz hakkında bilgi verilecektir. Son olarak *Yaşayan Ağaç* kitabındaki şiirler ekoeleştirel bağlamda incelenerek insanlarda çevre bilinci uyandırmada dil ve edebiyatın rolü tespit edilmeye çalışılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Ekoeleştirme, İsmail Gerçeksöz, şiir, edebiyat.

THE ROLE OF LITERATURE IN AWAKENING ENVIRONMENTAL AWARENESS AND THE YAŞAYAN AĞAÇ POETRY BOOK BY ISMAIL GERÇEKSÖZ

Lecturer Esra TOPÇU

Baskent University, Ankara, Türkiye, etopcu@baskent.edu.tr

ABSTRACT

The problems caused by industrialization which started in the second half of the 18th century have reached a dimension that cannot be ignored today. To reduce the devastating effects of global warming, the awareness has been spread through inter-state partnerships such as the Kyoto Protocol (1997) and the Paris Agreement (2015), and these collaborations are continuing even today. In addition to these activities, the concept of ecocriticism has emerged to examine the social and cultural effects of deteriorated ecological balances in a socio-cultural context as result of the scholarship in the field of social sciences. Different aspects have been the primary focus of ecocriticism including how relations among living things on the planet and with their environment are presented in literary texts, use of language in literary and cultural narratives, and forms and methods of expression. The *Yaşayan Ağaç* (1952), a poetry book written by İsmail Gerçeksöz and published by the Turkish Ministry of Agriculture's General Directorate of Forestry Publications, consists of 18 poems written in the language of trees in a simple style. In terms of the content of the poems, it is possible to make an ecocriticism-based analysis in terms of the parallelism that ecocritics show with the thought of accepting all living things in the ecosystem as independent creatures. In this study, firstly the concept of ecocriticism will be explained in general terms, and then information about İsmail Gerçeksöz will be provided. Finally, the poems in the *Yaşayan Ağaç* book will be analyzed in an ecocritical context, and the role of language and literature in raising environmental awareness will be discussed.

Keywords: Ecocriticism, İsmail Gerçeksöz, poetry, literature.

MINHACÎ İLE AĞGELİN HİKÂYESİNİN YENİ BİR VARYANTININ TAM METNİ**Öğretmen Mesut KARAKAŞ***Milli Eğitim Bakanlığı, Sivas, Türkiye, mesutkarakas58@hotmail.com***ÖZET**

Halk hikâyeleri, Türk edebiyatında önemli anlatı türlerinden biridir. Türklerin kadim geçmişinde, ozanların kopuz eşiliğinde hikâyeli kahramanlık şiirlerini icra etmeleri, bir nevi anlatı türünün tatbikidir. Anadolu’da masal, destan ve efsane gibi diğer anlatı türleri canlı tutulmak için meclislerde anlatılagelmıştır. Hikâye türünün gelişmesinde katkısı olan söz konusu türler, toplumsal kabulün de desteğiyle yetişkinlerin ve çocukların hikâye ihtiyaçlarına istinaden her fırsatta dilden dile dolaşarak yerini sağlamlaştırmış. Diğer taraftan, halk hikâyeciliği destan geleneğinin devamı niteliğinden zamanla bu geleneğin yerine geçmiştir. Dede Korkut Hikâyeleri bu geçişi sağlayan bir örnektir. Gelişim sürecini tamamladıktan sonra geniş halk kesiminde bir yer edinmiş ve meclislerin değişmez malzemesi olmuştur halk hikâyeleri. Çoğu hikâyelerin sınırlar ötesi üne kavuşması söylendiği yöreyle mahdud kalmadığının delilidir, diyebiliriz. Gelişim seyri bağlamında vakaların hikayeşme süreci başlar. Üzerinden belli zaman geçmesinden sonra olgunluğa ulaşır vakalar. Macera ve temanın tamamlayıcı unsuru motiflerin de hikâyede yer bulmasıyla halk nezdinde kabul görür. Tamamlanma sürecinde hem nesir hem nazım bölümlere hem de olay örgüsüne uygun dolgular yapılarak hikâye son şeklini alır. Böylelikle ehil ellerde teşekkül eden ve nazım kısımları da eklenen hikâyeler ağızdan ağıza aktarılır. Nazım-nesir girişik anlatılan hikâyelerin farklı anlatımları, hikâye akışında birtakım değişikliklerle karşımıza çıkar. Bu değişiklikler halk bilimi açısından önemlidir. Gerek vakada gerek şahıs kadrosunda gerekse nazım bölümündeki farklılıklar bize varyantı verir. Yeni anlatılarda hikâyenin ana omurgasına riayet esastır. Yeni varyantın ortaya çıkması, daha önceki varyantlarda yer almayan noktaların tespiti için önemi haizdir. Her yönüyle birçok kültürel öğeye ev sahipliği yapan Sivas, topraklarında neşv ü nema bulan hüznü bir aşk hikâyesi de çıkarmıştır. Çalışmada varyantını vereceğimiz “Minhacî ile Ağgelin” hikâyesi gerçek bir aşk hikâyesidir. Hikâyenin muhataplarından Âşık Minhacî, 19. yüzyılın zirve halk şairlerinden Âşık Ruhsatî’nin oğludur. Ağkız ise konargöçer bir aşiret kızıdır. Hikâyenin farklı çalışmalarda varyantları yayımlanmıştır. Bu varyantta giriş ve gelişme bölümünde farklılıklar görülmekte, ilave olarak Âşık Ruhsatî ile Âşık Minhacî’nin yayımlanmış şiirlerinde yer almayan nazım parçaları mevcuttur. Bazı nazım parçalarında ise iki şaire aitliğinin bu hikâyede farklılık gösterdiğini görmekteyiz.

Anahtar Kelimeler: Halk edebiyatı, halk hikâyeleri, Minhacî ile Ağgelin hikâyesi, yeni varyant.

A FULL TEXT EXAMINATION OF A NEW VARIANT OF THE STORY OF MİNHACÎ AND AĞGELİN

Teacher Mesut KARAKAŞ

Ministry of National Education, Sivas, Türkiye, mesutkarakas58@hotmail.com

Abstract

Folk tales are one of the important types of narrative in Turkish literature. It is a kind of narrative type that is performed by reciting epic poems with Kopuz in the ancient history of the Turks. In Anatolia, other types of narrative such as fairy tales, sagas and legends are told in the gatherings to keep them alive. These genres, which contribute to the development of the story, have established their place by the linguistic and literary needs of adults and children with the support of social acceptance and handed down to the generations. On the other hand, folk tales replaced epic poetry tradition in the course of the time as its successor. Dede Korkut's stories form an important example that provides this transition. After accomplishing the developmental process, the folk tales were appreciated by the majority of the public and became indispensable for social meetings and entertainment. It can be deemed as an evidence of widespread reputation that most stories are not limited to the region where they originate and transcend the borders of the countries. In the context of the course of development, the process of storytelling begins with casual events. After a certain time passes, these events develop maturity, strating to be orally told across generations. The motifs which are complementary elements of the adventure and the theme find a place in the story are accepted by the public. In the process of completion, both prosaic and poetic sections along with plot additions are made. In this way, the stories are formed in the competent hands and the verse parts are added to the oral narratives. The different narratives of the stories interwoven with prose and poems are encountered with some changes in the story flow. These changes are important for folklore. The differences in both the event and characters and the verse section yield a variant. Compliance to the plotline is essential in new narratives. The emergence of the new variant is crucial to detecting the points that were not included in the previous variants. Sivas, which hosts many cultural elements in every aspect, is a highly rich city in view of folkloric stories. One of those stories, featuring a variant of "Minhacî and Ağgelin" examined in the study, is a real love story. Aşık Minhacî, one of the main characters of the story, was the son of Aşık Ruhsatî who is acclaimed as one of the best folk poets of the 19th century. Ağkız is the daughter of a nomadic tribe leader. Variants of the story have been published in different studies. In this variant, there are differences in the introduction and plotline, and there are additional pieces of verse that are not included in the published poems of Âşık Ruhsatî and Âşık Minhacî. In some verses, it is seen that the story is told differently by the two poets.

Keywords: Folk literature, folk tales, story of Minhacî and Ağgelin, new variant.

TÜRKÇENİN YABANCI DİL OLARAK ÖĞRETİMİNDE AKADEMİK TÜRKÇE DERSİNE İLİŞKİN TÖMER ÖĞRENCİLERİNİN GÖRÜŞLERİ (BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ ÖRNEKLEMİNDE)

Öğr. Gör. Dr. Rahime İrem YAVUZ

Başkent Üniversitesi, Ankara, Türkiye, riavuz@baskent.edu.tr

Öğr. Gör. Zeynep Şule ZENGİN

Başkent Üniversitesi Ankara, Türkiye, zskaya@baskent.edu.tr

ÖZET

Türkiye'ye üniversite eğitimi için gelen yabancı uyruklu öğrencilerin sayısının artmasıyla birlikte yabancı öğrencilere Türkçe öğreten eğitim kurumlarına ihtiyaç duyulmuştur. Bu nedenle yurt içinde ve yurt dışında birçok Türkçe Öğretim Merkezi kurulmuştur. Bu merkezler, yurt içinde özellikle üniversiteler bünyesinde Türkçe Öğretimi Uygulama ve Araştırma Merkezleri adıyla hizmet vermektedirler. Yurt dışından gelen öğrenciler üniversite eğitimlerine başlamadan önce bu merkezlerde Türkçe hazırlık eğitimi almaktadır. Hazırlık eğitimi sonunda C1 (ileri seviye) seviyesini başarıyla tamamlayan öğrencilere sertifika verilmekte ve öğrenciler bölümlerine geçebilmektedir. Ancak yapılan çalışmalar öğrencilerin akademik dil, sunum ve araştırma yapma gibi alanlarda kendilerini geliştirmeleri için C1 seviyesinden sonra Akademik Türkçe derslerinin gerekli olduğunu ortaya çıkarmıştır. TÖMER'lerde Türkçe öğrenen yabancı uyruklu öğrencilere akademik eğitimlerinde (lisans, yüksek lisans ya da doktora) başarılı olmaları için ileri seviye Türkçe (C1 seviyesi) eğitimlerini tamamladıktan sonra Akademik Türkçe dersleri verilmektedir. Akademik Türkçe eğitiminin sonunda uluslararası öğrencilerin alanlarındaki ders kitaplarını ve bilimsel çalışmaları anlamaları, bilimsel araştırmalar yapmaları ve bilimsel çalışmalar yazmaları hedeflenmektedir. Akademik Türkçe dersleri boyunca öğrenciye akademik alanda dört temel dil becerisinde (okuma, yazma, dinleme ve konuşma) yeterli kazandırmak amaçlanmaktadır. Bu amaçla öğrenci seviyelerine ve ihtiyaçlarına uygun müfredat, ders materyalleri, etkinlikler hazırlanmaktadır. Uluslararası alanda Türk diline ve Türk kültürüne olan ilgi, Türkçenin yabancı dil olarak öğretimi konusunda daha çok çalışma yapılmasının gerekliliğini ortaya çıkarmıştır. Yapılan çalışmalar, alandaki ihtiyaçları ve eksiklikleri belirlemek için yol gösterici olmaktadır. Bu çalışmada da TÖMER öğrencilerinin Akademik Türkçe dersiyle ilgili düşüncelerini öğrenmek ve akademik Türkçe ihtiyaçlarını belirlemek amacıyla Başkent Üniversitesi Türkçe Eğitimi Uygulama ve Araştırma Merkezi'nde Akademik Türkçe derslerine katılan yabancı uyruklu toplam 30 öğrenciye anket uygulanmaktadır. Anket sonucunda elde edilen nicel verilerin Akademik Türkçe dersi müfredatının, ders materyallerinin ve etkinliklerin geliştirilmesinde katkı sağlayacağı düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Türkçenin yabancı dil olarak öğretimi, dil becerileri, akademik Türkçe

VIEWS OF TÖMER STUDENTS ON ACADEMIC TURKISH LESSON IN TEACHING TURKISH AS A FOREIGN LANGUAGE (BASKENT UNIVERSITY SAMPLE)

Öğr. Gör. Dr. Rahime İrem YAVUZ

Baskent University, Ankara, Türkiye, riyaavuz@baskent.edu.tr

Öğr. Gör. Zeynep Şule ZENGİN

Baskent University, Ankara, Türkiye, zskaya@baskent.edu.tr

ABSTRACT

With the increase in the number of foreign students coming to Turkey for university education, there has been a need for educational institutions that teach Turkish to foreign students. For this reason, many Turkish Teaching Centers have been established in Turkey and abroad. These centers serve in Turkey under the name of Turkish Teaching Application and Research Centers, especially in universities. Before starting their university education, students from abroad receive Turkish preparatory education in these centers. At the end of the preparatory education, students who successfully complete the C1 (advanced level) level are given a certificate and students can move on to their departments. However, studies have revealed that Academic Turkish courses after C1 level are necessary for students to improve themselves in areas such as academic language, presentation and research. Academic Turkish courses are given to foreign students learning Turkish at TÖMERs' after completing their advanced level of Turkish (C1 level) education in order to be successful in their academic education (undergraduate, postgraduate or doctorate). At the end of academic Turkish education, it is aimed that international students will understand the textbooks and scientific studies in their fields, conduct scientific research and write scientific studies. During the academic Turkish lessons, it is aimed to provide the students with proficiency in four basic language skills (reading, writing, listening and speaking) in the academic field. For this purpose, curriculum, course materials and activities are prepared in accordance with the students' levels and needs. The interest in Turkish language and Turkish culture in the international arena has revealed the necessity of conducting more studies on teaching Turkish as a foreign language. The studies conducted are guiding to determine the needs and deficiencies in the field. In this study, a questionnaire is applied to a total of 30 foreign students who attend Academic Turkish lessons at Başkent University Turkish Education Application and Research Center in order to learn the thoughts of TÖMER students about the Academic Turkish course and to determine their academic Turkish needs. It is thought that the quantitative data obtained as a result of the survey will contribute to the development of the Academic Turkish course curriculum, course materials and activities.

Keywords: Teaching Turkish as a foreign language, language skills, academic Turkish

DEĞERLER EĞİTİMİ BAKIMINDAN SARA ŞAHİNKANAT'IN ÇOCUK HİKÂYELERİNİN İNCELENMESİ

Öğr. Gör. Dr. Rahime İrem YAVUZ

Başkent Üniversitesi, Ankara, Türkiye, riavuz@baskent.edu.tr

Öğr. Gör. Zeynep Şule ZENGİN

Başkent Üniversitesi Ankara, Türkiye, zskaya@baskent.edu.tr

ÖZET

Değerler eğitimi, bireyin temel değerleri fark etmesini, hayatta gerekli olan değerleri kazanıp olumlu tutumlar geliştirmesini sağlamak için verilen bir eğitimidir. Her toplumun sahip olduğu kendine özgü değerleri bulunmaktadır. Bu değerler hem aileler tarafından hem de toplumun eğitim sistemi aracılığıyla nesilden nesile aktarılmaktadır. Önce ailede sonra okullarda aktarılan toplumsal değerler; erdemli, ahlaklı ve karakterli bireylerin yetişmesi için oldukça önemlidir. Eğitim sistemindeki düzenlemelerle ülkemizde de okullarda, değerler eğitime yönelik çalışmalarla öğrencilere; sevgi, sorumluluk, saygı, hoşgörü, özgüven, empati, adalet, dostluk, yardımlaşma, temizlik, doğruluk, dürüstlük, misafirperverlik, vatanseverlik, merhamet, paylaşma, alçakgönüllülük, çalışkanlık, iyilikseverlik gibi değerler kazandırılmak amaçlanmaktadır. Toplumsal değerler, bireylere küçük yaşlardan itibaren yazılı ve sözlü edebî eserlerle aktarılmaktadır. Bu nedenle değer aktarımında amaca uygun ve nitelikli eserlerin seçilmesi gerekmektedir. Eserler, toplumun değerlerini yansıtan ve inşa edilmek istenen toplum anlayışına hizmet eden nitelikte olmalıdır. Ayrıca eserlerin birden fazla değere vurgu yapabilmesi gerekmektedir. Bu eserlerin en önemlileri çocuk edebiyatı ürünleridir. Çocuk edebiyatı ürünleri çocuğa keyif vermesi ve çocuğun eğlenceli zaman geçirmesi dışında, çocuğun yaşamda yeterli duruma gelmesi ve temel değerleri kazanmasında yararlı, yardımcı ve etkili kaynaklardır. Çocuk kitapları sade ve kısa olması nedeniyle de oldukça etkileyicidir. Ayrıca bu kitaplar çocukların hayata hazırlanmasında ve ruhsal ihtiyaçlarını karşılamada önemli bir araç olduğu için değerler eğitiminde kullanılmalıdır. Bu çalışmada amaç, çocuk edebiyatı yazarlarından olan Sara Şahinkanat'ın hikâyelerinde yer alan değerleri tespit etmektir. Bu amaçla, Sara Şahinkanat'ın 9 çocuk kitabı nitel araştırma yöntemlerinden biri olan doküman incelemesi yöntemiyle değerler eğitimi açısından incelenmiştir. İncelenilen değerler, il millî eğitim müdürlükleri tarafından oluşturulan projelerde belirlenen sevgi, sorumluluk, saygı, hoşgörü, özgüven, empati, adalet, cesaret, liderlik, nezaket, dostluk, yardımlaşma, temizlik, doğruluk, dürüstlük, misafirperverlik, merhamet, paylaşma, alçakgönüllülük, çalışkanlık, iyilikseverlik, fedakârlıktır. Çalışma sonucunda Sara Şahinkanat'ın kitaplarının okul öncesi ve ilk okuma çağı döneminde değerler eğitimi için okutulabilecek hikâyeler olduğu belirlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Değerler eğitimi, çocuk edebiyatı, Sara Şahinkanat'ın hikâyeleri

EXAMINATION OF SARA ŞAHİNKANAT'S CHILD STORIES IN TERMS OF VALUES EDUCATION

Lecturer Dr. Rahime İrem YAVUZ

Baskent University, Ankara, Turkey, riyavuz@baskent.edu.tr

Lecturer Zeynep Şule ZENGİN

Baskent University, Ankara, Turkey, zskaya@baskent.edu.tr

ABSTRACT

Values education is an education given to enable the individual to realize the basic values, to acquire the values necessary in life and to develop positive attitudes. Every society has its own unique values. These values are transmitted from generation to generation both by families and through the education system of the society. Social values transmitted first in the family and then in the schools; It is very important for raising virtuous, moral and characterful individuals. With the regulations in the education system, in schools in our country, with the studies on values education; It is aimed to gain values such as love, responsibility, respect, tolerance, self-confidence, empathy, justice, friendship, cooperation, cleanliness, honesty, hospitality, patriotism, compassion, sharing, humility, hard work and benevolence. Social values are transmitted to individuals through written and oral literary works from an early age. For this reason, it is necessary to select appropriate and qualified works in value transfer. The works should be in a quality that reflects the values of the society and serves the understanding of the society to be built. In addition, the works should be able to emphasize more than one value. The most important of these works are children's literature products. Children's literature products are useful, helpful and effective resources for the child to become competent in life and gain basic values, apart from giving pleasure to the child and having a fun time. Children's books are also very impressive because they are simple and short. In addition, these books should be used in values education as they are an important tool in preparing children for life and meeting their spiritual needs. The aim of this study is to determine the values in the stories of Sara Şahinkanat, one of the children's literature writers. For this purpose, 9 children's books of Sara Şahinkanat were examined in terms of values education with the document analysis method, which is one of the qualitative research methods. The values examined are the love, responsibility, respect, tolerance, self-confidence, empathy, justice, courage, leadership, kindness, friendship, cooperation, cleanliness, honesty, hospitality, compassion, sharing, humility, hard work determined in the projects created by the provincial national education directorates. benevolence, self-sacrifice. As a result of the study, it was determined that Sara Şahinkanat's books are stories that can be taught for values education in pre-school and first reading age periods.

Keywords: Values education, children's literature, the stories of Sara Şahinkanat

ORTAÖĞRETİMDE ÖĞRENİM GÖREN ÖĞRENCİLERİN BESLENME ALIŞKANLIKLARI VE FİZİKSEL AKTİVİTE DÜZEYLERİNİN İNCELENMESİ (Ankara ili Gölbaşı İlçesi Örneği)

Dişar TEKCE

Ankara Üniversitesi, Ankara, Türkiye, diyardetekce@gmail.com

Nevin GÜNDÜZ

Ankara Üniversitesi, Ankara, Türkiye, Nevin.Gündüz@ankara.edu.tr

Ufuk GÜVERCİN

Ankara Üniversitesi, Ankara, Türkiye, ufukguvercin0@gmail.com

Fahrettin ÖĞÜTLÜ

Ankara Üniversitesi, Ankara, Türkiye, fahrettin1517@gmail.com

ÖZET

Bu araştırmanın amacı Ankara ili Gölbaşı ilçesinde ortaöğretimde öğrenim gören öğrencilerin beslenme alışkanlıkları ve fiziksel aktivite düzeylerinin incelenmesidir. Araştırmada nicel araştırma desenlerinden tarama modeli kullanılmıştır. Araştırmaya örneklem grubu 2021-2022 eğitim öğretim yılında Ankara'nın Gölbaşı ilçesinde bulunan 8 ortaöğretim kurumundan rastgele örneklem yöntemi ile seçilen 391 kız (%48,9) ve 409 erkek (%51,1) olmak üzere toplam 800 öğrenciden oluşmaktadır. Araştırmada veri toplama aracı olarak; fiziksel aktivite düzeylerinin belirlenmesinde Uluslararası Fiziksel Aktivite Anketinin (UFAA) kısa formu kullanılmıştır. Araştırmada ayrıca Üç Faktörlü Yeme Ölçeği (Three Factor Eating Questionnaire–TFEQ) kullanılmıştır. Verilerin analizinde veriler normal dağılım göstermediğinden dolayı fark analizleri için non-parametrik testlerden Mann-Whitney U ve Kruskal-Wallis H testleri uygulanmıştır. Değişkenler arası ilişkiyi test etmek için Spearman's rho (r) korelasyon testi kullanılmıştır. Araştırmada ayrıca üç faktörlü beslenme ölçeğinin araştırma grubu için güvenilirlik çalışması yapılmış ve Cronbach $\alpha = .70$ olarak saptanmıştır. Araştırma sonucundan elde edilen bulgulara göre öğrencilerin büyük çoğunluğunun "Normal beden ağırlığı" (-1SD ile +1SD n: 597) aralığında olduğu saptanmıştır. Öte yandan z-skorlamasında kritik değerler olarak nitelendirilen ve müdahale edilmesi gereken 42 öğrenci bulunmaktadır. Araştırma da ayrıca kız ve erkek öğrencilerin BKİ skorları arasında anlamlı düzeyde farklılık tespit edilmiştir ($p < .05$). Fiziksel aktivite anketinden elde edilen toplam MET skoru ile cinsiyet değişkeni arasında anlamlı düzeyde fark olduğu tespit edilmiştir ($U = 65163.000$, $p < .05$). Üç faktörlü beslenme anketinden öğrencilerin elde ettiği skor ortalamaları 41 ± 8 olarak saptanmıştır. Sonuç olarak Gölbaşı ilçesinde ortaöğretim düzeyinde öğrenim gören öğrenciler arasında inaktivite prevalansı %30,9 (N:247), obezite prevalansı %20,5 (N:20,5) olarak saptanmıştır. Ayrıca fiziksel aktivite düzeyi ile beslenme alışkanlıkları davranışları arasında anlamlı düzeyde bir ilişkiye rastlanmazken, BKİ düzeyinin beslenme alışkanlıklarını etkilediği saptanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Beslenme alışkanlıkları, fiziksel aktivite, adolesan.

EXAMINATION OF NUTRITIONAL HABITS AND PHYSICAL ACTIVITY LEVELS OF SECONDARY SCHOOL STUDENTS (Ankara Province Gölbaşı District Example)

Dişar TEKCE

University of Ankara, Ankara, Türkiye, dişartekce@gmail.com

Nevin GÜNDÜZ

University of Ankara, Ankara, Türkiye, Nevin.Gündüz@ankara.edu.tr

Ufuk GÜVERCİN

University of Ankara, Ankara, Türkiye, ufukguvercin0@gmail.com

Fahrettin ÖĞÜTLÜ

University of Ankara, Ankara, Türkiye, fahrettin1517@gmail.com

ABSTRACT

The aim of this study is to examine the nutritional habits and physical activity levels of students studying in secondary education in Gölbaşı district of Ankara. In the research, scanning model, which is one of the quantitative research designs, was used. The sample group of the research consists of a total of 800 students, 391 girls (48.9%) and 409 boys (51.1%) selected by random sampling method from 8 secondary education institutions in Gölbaşı district of Ankara in the 2021-2022 academic year. As a data collection tool in the research; The short form of the International Physical Activity Questionnaire was used to determine physical activity levels. The Three Factor Eating Questionnaire was also used in the study. Since the data did not show normal distribution in the analysis of the data, Mann-Whitney U and Kruskal-Wallis H tests, which are non-parametric tests, were applied for difference analysis. Spearman's Rho (r) correlation test was used to test the relationship between variables. In the study, a reliability study was also conducted for the research group of the three-factor nutrition scale. in this context, detected Cronbach's $\alpha = .70$. According to the findings obtained from the research, it was determined that the majority of the students were in the range of "Normal body weight" (-1SD to +1SD n: 597). On the other hand, there are 42 students who are considered critical values in z-scoring and need to be intervened. In the study, a significant difference was found between the BMI scores of male and female students ($p < .05$). It was found that there was a significant difference between the total MET score obtained from the physical activity questionnaire and the gender variable ($U = 65163.000$, $p < .05$). The mean score obtained by the students from the three-factor nutrition questionnaire was determined as 41 ± 8 . As a result, the prevalence of inactivity among secondary school students in Gölbaşı district was determined as 30.9% (N: 247) and the prevalence of obesity as 20.5% (N: 20.5). In addition, while there was no significant relationship between physical activity level and eating habits behaviors, it was found that BMI level affected eating habits.

Keywords: Nutritional habits, physical activity, adolescent

SİMGE VE MOTİFLERİN MODERN SANATTA YARATICILIĞA OLAN ETKİSİ VE FİKRET OTYAM'IN ESERLERİ ÜZERİNDEN DEĞERLENDİRİLMESİ

Öğretim Görevlisi Dr. Metin KAR

Kocaeli Üniversitesi Güzel Sanatlar fakültesi, Kocaeli, Türkiye, metin.kar@kocaeli.edu.tr

ÖZET

Tarihsel süreç içerisinde insanlığın gelişimine koşut bir şekilde yaşamda yerini alan sanat, günümüzle geçmiş yaratılmış eserler üzerinden buluşturmaktadır. Yerel, kültürel unsurları biçiminde taşıyan simge ve motifler bu anlatımda etkili olmuşlardır. Eski yaratıların en minimal biçimsel anlatımı olan simge ve motifler, İnsanlığın gelişim sürecinde ortaya konmuş eserler üzerinden görünürlüğünü, etkililiğini sürdürmüştür. İnsanoğlunun bugün modern bir dünyada yaşamasının alt yapısını oluşturmada ve sanatında etkili olmuştur. Bu bağlamda modern sanatın çıkışına bakıldığında, gelişimine ivme kazandıran geçmişin izlerini simge ve motiflerin kullanımlarının ortaya koyduğu yeni biçimler üzerinden görülebilir. Bu sayede geçmişin izlerini eserlerinde ortaya koyan sanatçılar, yerellikten evrenselliğe açılan pencereler aralamışlardır. Bunlar kültürel zenginliğin bir yansıması olarak eserlerde biçim içerik birlikteliğinde, sanatın çeşitli dallarında görünür olmuşlar ve olmaya devam etmektedir. Yerel izler taşıyan bu biçimler yaratılan eserlerde ele alınması, çağının sanat anlayışıyla birlikte harmanlanıp yeni diller oluşturmada sağlar. Primitif dönem mağara resimleri, Afrika sanatı, Orta Asya, doğu ve göçebe vb. toplumların ortaya koydukları her şey bu günün sanatsal yaratıların temellerini oluşturarak modern toplumun sanatına yansımış ve onu bugünlere taşımıştır. Yerel olan her şey bu sayede canlılığını içinde barındırarak süreklilik özelliği kazanmıştır. Yerellikte var olan imge, simge, motif ve renklerin yeniden ele alınarak yeni söylemler ve yorumlarla, yaratılan eser bu şekilde evrensel bir dile sahip olur. Fikret Otyam bu sanatçılardan bir tanesi olup Anadolu'da yerel simge, motif, renk, yaşam biçimlerinden yola çıkarak eserler üretmiş ve resim sanatı alanında özgün bir dil oluşturmuştur. Sonuç olarak modern sanatla başlayan sembol ve motiflerin plastik sanatlarda kullanılması geçmişin eserler üzerinden içeriğinde zengin kavramlar barındırmasından dolayı yaratılan esere yeni kavramsal boyutlar kazandırmasını sağlamıştır. Yaratılar geçmişin üretilmiş eserleriyle, yaşama koydukları uygulamalarla buluştuğunda yeni söylemler, eserler olarak görünür olur. Bu sayede tarihsel süreçten kopmadan birikimlerin üzerine yeni şeyler inşa edilir. Böylelikle sanat farkındalıklar yaratır, geçmişle bugünü buluşturur ve yeni eserler ortaya çıkartarak görünür hale getirir. Geçmiş kültürlerde ortaya konulan ve sanatın ilgi noktasını oluşturan simge ve motifler günümüz sanatında içsel dünyanın yolculuklarını anlatımda etkili olacaktır.

Anahtar Kelimeler: Modern sanat, yaratıcılık, sembol, motif.

THE EFFECT OF SYMBOLS AND MOTIFS ON CREATIVITY IN MODERN ART AND THE EVALUATION OF FIKRET OTYAM ON WORKS

Lecturer Dr. Metin KAR

Kocaeli University, Faculty of Fine Arts, Kocaeli, Türkiye, metin.kar@kocaeli.edu.tr

ABSTRACT

Art, which takes its place in life in parallel with the development of humanity in the historical process, brings the present and the past together through the created works. Symbols and motifs that carry local and cultural elements have been effective in this expression. Symbols and motifs, which are the most minimal formal expressions of ancient creations, continued their visibility and effectiveness through the works revealed in the development process of humanity. It has been influential in the creation of the infrastructure for human beings to live in a modern world today and in their art. In this context, when we look at the emergence of modern art, the traces of the past that accelerated its development can be seen through the new forms revealed by the use of symbols and motifs. In this way, artists who reveal the traces of the past in their works have opened windows from locality to universality. As a reflection of cultural richness, they have been visible in various branches of art in the unity of form and content in the works and they continue to be. The handling of these forms, which carry local traces, in the created works, allows them to blend together with the artistic understanding of the age and create new languages. Primitive period cave paintings, African art, Central Asian, eastern and nomadic etc. Everything that societies put forward has formed the basis of today's artistic creations, reflected on the art of modern society and carried it to today. In this way, everything local has gained the feature of continuity by containing its vitality. By reconsidering the images, symbols, motifs and colors that exist in the locality, the created work has a universal language with new discourses and interpretations. Fikret Otyam is one of these artists and he produced works based on local symbols, motifs, colors and lifestyles in Anatolia and created a unique language in the field of painting. As a result, the use of symbols and motifs, which started with modern art, in plastic arts has provided new conceptual dimensions to the created work, since it contains rich concepts over the works of the past. When creations meet with the produced works of the past and the practices they put into life, new discourses become visible as works. In this way, new things are built on the accumulations without breaking away from the historical process. In this way, art creates awareness, brings the past and the present together, and creates new works and makes them visible. Symbols and motifs, which were revealed in past cultures and constitute the point of interest of art, will be effective in expressing the journeys of the inner world in today's art.

Keywords: Modern art, creativity, symbol, motif.

SINIF ÖĞRETMENLERİNİN 21. YÜZYIL BECERİLERİNİ KULLANMA YETERLİLİKLERİ

Dilşat KILIÇ

Cumhuriyet Üniversitesi, Sivas, Türkiye, dlstklc5858@gmail.com

Safiye YILMAZ CAN

Cumhuriyet Üniversitesi, Sivas, Türkiye, safiyyilmazcan@gmail.com

ÖZET

Günümüzde hızla değişen ve gelişen dünya karşısında, öğrencilerin ihtiyaç duydukları yetilerde farklılık göstermektedir. Yaşanan bu gelişmeler, eğitim alanını da etkilemiştir. Özellikle 2020 yılında yaşanan ve tüm dünyayı etkisi altına alan COVID-19 salgını nedeniyle yapılan uzaktan eğitim ise hem öğrenenin hem de öğretmenin sahip olması gereken yetkinliklerini ve yeterliliklerini kullanabilmenin ne kadar önemli olduğunu göstermiştir. Öğretenden ve öğrenenden beklenen bu beceriler ise 21.yüzyıl becerileri olarak adlandırılmaktadır. Bu çalışmada, sınıf öğretmenlerinin 2018 yılında Milli Eğitim Bakanlığı tarafından yenilenen öğretim programının içeriğinde ele alınan 21.yy becerilerinin kullanma yeterliliklerini ölçmesi amaçlanmaktadır. Çalışmada nitel araştırma yöntemlerinden durum çalışması kullanılmıştır. Çalışma grubunu Sivas ilinde çalışan 20 öğretmen oluşturmaktadır. Araştırmanın örneklem seçiminde amaçlı örneklem türlerinden ölçüt örnekleme kullanılmıştır. Çalışmada veri toplamak için nitel araştırma tekniklerinden görüşme tekniği kullanılmıştır. Çalışmada veri toplama aracı olarak, araştırmacılar tarafından oluşturulmuş olan yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Toplanan verilerin analizinde ise betimsel ve içerik analizi yapılmıştır. Sınıf öğretmenlerinin 21.yy becerilerini tanımlamada en çok teknolojiyi etkin kullanma becerisini en az ise kodlama becerisini kullandıklarını ifade ettikleri bulgusuna ulaşılmıştır. 21.yy becerilerine yönelik yaptıkları çalışmaların en başında grup çalışmasına ağırlık verdikleri en az ise materyal kullanımı olarak görüş bildirdikleri görülmektedir. Öğretmenlerin 21.yy becerilerinden problem çözme becerisi, sosyal olma ve iş birliği yapabilme becerisi, iletişim becerisine ağırlık verdikleri ancak kodlama becerisini öncelikli olarak almadıkları tespit edilmiştir. Öğrenci yeterliliklerinin tanınması, öğretmen yeterliliğinin artırılması, fiziki ortamların düzeltilmesi becerilerin uygulanmasında sunulan öneriler arasında çoğunluğu oluşturduğu bulgulanmıştır. Araştırma sonuçlarını incelediğimizde; öğretmenlerin 21.yy becerilerini tanımlamada yeterli olduklarına ulaşılmıştır. Sadece öğretmen yeterliliğinin tek başına etkili olmadığı, mevcut müfredat ve programın uygun olmaması, okulların fiziki şartlarının becerilerin öğretiminde yetersiz olduğu sonucuna ulaşılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Sınıf öğretmeni, 21. yy becerileri, öğretmen yeterliliği

CLASSROOM TEACHERS' QUALIFICATIONS TO USE 21st CENTURY SKILLS***Dilşat KILIÇ****Cumhuriyet Üniversitesi, Sivas, Türkiye, dlstklc5858@gmail.com****Safiye YILMAZ CAN****Cumhuriyet Üniversitesi, Sivas, Türkiye, safiyyilmazcan@gmail.com***ABSTRACT**

In the face of the rapidly changing and developing world today, students differ in the skills they need. These developments have also affected the field of education. Distance education, especially due to the COVID-19 epidemic that took place in 2020 and affected the whole world, showed how important it is to be able to use the competencies and competencies that both the learner and the teacher should have. These skills, which are expected from the teacher and the learner, are called 21st century skills. In this study, it is aimed to measure the competence of classroom teachers to use the 21st century skills, which are discussed in the content of the curriculum renewed by the Ministry of National Education in 2018. Case study, one of the qualitative research methods, was used in the study. The study group consists of 20 teachers working in Sivas. Criterion sample was used in the study. Interview technique, one of the qualitative research techniques, was used to collect data in the study. As a data collection tool in the study, a semi-structured interview form created by the researchers was used. In the analysis of the collected data, descriptive and content analysis was performed. It was found that primary school teachers stated that they used the most effective use of technology and the least coding skill in defining 21st century skills. It is seen that at the beginning of their studies on 21st century skills, they gave weight to group work and the least they expressed was the use of materials. It has been determined that teachers focus on 21st century skills such as problem solving skills, being social and cooperating, and communication skills, but they do not prioritize coding skills. It has been found that the recognition of student proficiency, increasing teacher proficiency, and the improvement of physical environments constitute the majority of the suggestions offered in the application of skills. When we examine the research results; It has been reached that teachers are sufficient in defining 21st century skills. It has been concluded that only teacher proficiency is not effective on its own, the current curriculum and program are not suitable, and the physical conditions of the schools are insufficient in teaching skills.

Keywords: Classroom teacher, 21st century skills, teacher competence

İLKOKUL 3. VE 4. SINIF ÖĞRENCİLERİNİN MATEMATİK KAYGI DÜZEYLERİNİN ÇEŞİTLİ DEĞİŞKENLER AÇISINDAN İNCELENMESİ

Ümit Can ŞAHİN

Sadettin Batmazoğlu İlkokulu, Gaziantep, Türkiye, sahinumit33@gmail.com

Prof. Dr. Lütfi ÜREDİ

Mersin Üniversitesi, Mersin, Türkiye, lutfiuredi@mersin.edu.tr

ÖZET

Bu çalışmada ilkokul 3. ve 4. sınıf öğrencilerinin matematik kaygı düzeyleri öğrencilerinin çeşitli değişkenler açısından incelenmesi amaçlanmıştır. Araştırmada nitel araştırma yöntemlerinden ilişkisel Tarama Modeli kullanılmıştır. Araştırmanın örneklemini 2021-2022 eğitim-öğretim yılında Gaziantep'in Şahinbey, Şehitkamil ve Nizip ilçelerinden Uygun Örnekleme Yöntemi ile seçilen 6 okul ve bu okullardan seçkisiz olarak seçilen 348 3. Sınıf ve 358 4. Sınıf öğrencisi oluşturmaktadır. Öğrencilere uygulanan "Kişisel Bilgi Formu" ve Söylemez ve Mutlu (2018) tarafından geliştirilen "İlkokul 3. ve 4. Sınıf Çocukları İçin Matematik Kaygı Ölçeği" ne verdikleri cevapların yüzde ve frekans değerleri bulunmuştur. Araştırmanın verileri; normallik testi, Mann Whitney U Testi ve Kruskal Wallis H Testi ile analiz yapılmıştır. Gruplar arası anlamlı farklılıkların tespiti için Kruskal Wallis H testinde çoklu karşılaştırmalara bakılmıştır. Araştırma sonucundan ise öğrencilerin matematik kaygı düzeyleri ile cinsiyeti arasında istatistiksel olarak anlamlı farklılık tespit edilememiştir. Matematik kaygı düzeyi ile baba eğitim durumu arasında istatistiksel olarak anlamlı farklılık olduğu tespit edilmiştir. 3. Sınıflarda, babası ilkokul ve ortaokul eğitim düzeyinde olan öğrencilerin matematik kaygı düzeyi yüksek çıkmıştır. 4. Sınıflarda ise babası ilkokul düzeyi eğitim seviyesine sahip olan öğrencilerin matematik kaygı düzeyleri yüksek çıkmıştır. Matematik kaygı düzeyi ile baba mesleği arasında 3. Sınıflar için istatistiksel olarak anlamlı farklılık bulunamamış fakat 4. Sınıflarda gruplar arası farkın babası memur olan öğrencilerden kaynaklandığı tespit edilmiştir. Matematik kaygı düzeyi ile kardeş sayısı arasında 3. Sınıflar için istatistiksel olarak anlamlı bir farklılık tespit edilmemiş fakat 4. Sınıflarda gruplar arası farkın 1-3 kardeş aralığında kardeşi olan öğrencilerden kaynaklandığı tespit edilmiştir. Matematik kaygı düzeyi yüksek olan öğrenciler öğretmen tarafından tespit edilerek sorunları dinlenebilir ve matematik kursu ve yardımcı materyal desteği sağlanabilir.

Anahtar kelimeler: ilkokul, matematik, kaygı, matematik kaygısı, değişken

AN INVESTIGATION OF THE MATHEMATICS ANXIETY LEVELS OF 3RD AND 4TH GRADE PRIMARY SCHOOL STUDENTS IN TERMS OF VARIOUS VARIABLES

Ümit Can ŞAHİN

Sadettin Batmazoğlu Primary School, Gaziantep, Türkiye, sahinumit33@gmail.com

Prof. Dr. Lütfi ÜREDİ

Mersin University, Mersin, Türkiye, lutfiuredi@mersin.edu.tr

ABSTRACT

In this study, it was aimed to examine the mathematics anxiety levels of primary school 3rd and 4th grade students in terms of various variables. Relational Survey Model, one of the qualitative research methods, was used in the research. The sample of the study consisted of 6 schools selected by Convent Sampling Method from the Şahinbey, Şehitkamil and Nizip districts of Gaziantep in 2021-2022 academic year and 348 3rd grade and 358 4th grade students randomly selected from these schools. The percentage and frequency values of the answers given to the "Personal Information Form" applied to the students and the "Mathematics Anxiety Scale for Primary School 3rd and 4th Grade Children" developed by Söylemez and Mutlu (2018) were found. The data of the study were analyzed with a normality test, Mann Whitney U Test and Kruskal Wallis H Test. Multiple comparisons were examined in the Kruskal Wallis H test to determine significant differences between groups. As a result of the research, no statistically significant difference was found between the mathematics anxiety levels of the students and their gender. There was a statistically significant difference between mathematics anxiety level and father's education level. In 3rd grade, the mathematics anxiety level of students whose fathers had primary and secondary school education level was high. In 4th grade, students whose fathers had primary school education level had high levels of mathematics anxiety. There was no statistically significant difference between mathematics anxiety level and father's occupation for 3rd graders, but it has been determined that the difference between the groups in the 4th grades stems from the students whose fathers are civil servants. There was no statistically significant difference between the level of mathematics anxiety and the number of siblings for 3rd graders, but It has been determined that the difference between the groups in the 4th grades is due to the students who have siblings in the range of 1-3 siblings. Students with high mathematics anxiety levels can be identified by the teacher, their problems can be listened to, and mathematics course and supplementary material support can be provided.

Key Words: Primary school, mathematics, anxiety, mathematics anxiety, variable

SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMENLERİNİN FACEBOOK ÖĞRETMEN GRUPLARINDA PAYLAŞIM YAPMA MOTİVASYONLARI: BİR NETNOGRAFİ ÇALIŞMASI

Doç. Dr. Servet ÜZTEMUR

Gaziantep Üniversitesi, Gaziantep, Türkiye, servetuztemur@gmail.com

Birsel ARIKAN KARAGÖZ

Gaziantep Üniversitesi, Gaziantep, Türkiye, birselarikan272013@gmail.com

ÖZET

Bu araştırmanın amacı, sosyal bilgiler öğretmenlerinin Facebook'taki çevrim içi öğrenme topluluğu gruplarına katılımının ve bu gruplarda paylaşım yapma motivasyonlarının arkasında yatan nedenleri ortaya koymaktır. Çalışmada nitel araştırma yöntemleri arasında yer alan etnografinin sanal ortama uyarlanmış hali olan netnografi deseni temel alınmıştır. Araştırmanın birinci aşamasında en çok üye sayısına sahip "Türkiye Sosyal Bilgiler Zümresi", "Sosyal Bilgiler Bilgi ve Görsel Arşivi" ve "Sosyal Bilgiler Öğretmenleri" gruplarında Kasım 2020-Mart 2021 tarihleri aralığında yapılan toplam 2402 paylaşım incelenmiştir. Çalışmanın ikinci aşamasında "Facebook'ta paylaşım yapıyorum; çünkü" gönderisi paylaşılarak sosyal bilgiler öğretmenlerinin yorum yapmaları sağlanarak bu gruplardaki paylaşım yapma nedenlerine yönelik görüşleri tespit edilmiştir. Üçüncü aşamada ölçüt örnekleme yöntemiyle seçilmiş bu gruplarda aktif şekilde paylaşım yapan 16 katılımcıyla yarı yapılandırılmış görüşmeler aracılığıyla gruplardaki paylaşım yapma gerekçelerine yönelik derinlemesine mülakatlar gerçekleştirilmiştir. Elde edilen veriler içerik analizine tabi tutulmuştur. Bulgular, sosyal bilgiler öğretmenlerinin en çok ders materyalleri, dayanışma, kişisel gelişim, gündem ve genel kültür temalarına yönelik paylaşımlar yaptıklarını ortaya koymuştur. Sosyal bilgiler öğretmenlerinin Facebook gruplarında paylaşım yapma motivasyonlarının arkasında yatan nedenler; zümrelerine faydalı olmak, dayanışma, aile ortamında hissederek yardımlaşma, mesleki gelişime katkı sağlamak, paylaştıkça mutlu hissetmek, zümreleri arasında popüler olmak, iletişim kurarak yeni arkadaşlar edinmek, zümrelerine model olarak yol gösterme ve ufuk açıcı fikirler vermek şeklinde sıralanmıştır. Araştırma sonuçları öğretmenlerin; grupları ait hissettikleri bir aile ortamı gibi görerek yaptıkları farklı çalışmaları, dokümanları, güncel bilgi ve haberleri, kişisel gelişime yönelik paylaşımları yaparak zümrelerine yararlı olmak, her konuda tavsiyelerde bulunmak, birlik ve beraberlik içinde olmak ve zümrelerine ilham kaynağı olarak tanınmak istediklerini ortaya çıkarmıştır. Araştırmanın genel sonuçları ışığında Facebook gruplarına dair sosyal bilgiler öğretmenlerine ve gelecekte yapılacak çalışmalara yönelik araştırmacılara önerilerde bulunulmuştur.

Anahtar sözcükler: Sosyal Bilgiler, Facebook, Netnografi, Çevrim içi Öğrenme Toplulukları

SOCIAL STUDIES TEACHERS' MOTIVATION TO SHARE IN TEACHER GROUPS ON FACEBOOK: A NETNOGRAPHY STUDY

Doç. Dr. Servet ÜZTEMUR

Gaziantep University, Gaziantep, Turkey, servetuztemur@gmail.com

Birsel ARIKAN KARAGÖZ

Gaziantep University, Gaziantep, Turkey, birselarikan272013@gmail.com

ABSTRACT

The purpose of this study is to reveal the patterns behind social studies teachers' participation and their motivation to share in online learning community groups on Facebook. The study adopted netnography design, which is the adaptation of ethnography among the qualitative research methods to the virtual environments. In the first stage of the study, a total of 2402 posts between November 2020 and March 2021 in the groups entitled "Turkish Social Studies Department", "Social Studies Information and Visual Archive" and "Social Studies Teachers" with the highest number of members were examined. In the second stage of the study, the expression "I post on Facebook because" was shared and the social studies teachers were encouraged to comment to determine their opinions on the reasons for sharing in these groups. In the third stage, semi-structured interviews were conducted on the reasons for sharing in the groups with 16 participants determined through criterion sampling technique based on the active sharing in those online communities. Content analysis was performed on the obtained data. The research findings revealed that social studies teachers mostly shared regarding the themes of course materials, solidarity, personal development, current issues, and general knowledge. The patterns behind the motivation of social studies teachers to share in Facebook groups are found to be helpful to their coterie of teachers, solidarity, helping based on the feeling of family atmosphere, contributing to professional development, feeling happy when sharing, being popular among their coterie of teachers, making new friends by communicating, setting an example for their group and giving insightful ideas. The research results revealed that the teachers wish to be useful to their group, to give advice on every subject, to be in unity and solidarity, and to be recognized as a source of inspiration for their group, by considering the group(s) as a family where they feel they belong, by sharing different studies, documents, current information and news, and personal development. Suggestions were made to social studies teachers about Facebook groups and the researchers for future studies in light of the overall results of the study.

Keywords: Social studies, Facebook, Netnography, Online Learning Communities

SOSYAL BİLGİLER EĞİTİMİ LİSANS PROGRAMINDA ÖĞRETMENLİK UYGULAMASI DERSİNİN AMAÇLARI GERÇEKLEŞİYOR MU? SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMEN ADAYLARININ GÖRÜŞLERİ

Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin BAYRAM

Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi, Ağrı, Türkiye, hubayram@agri.edu.tr

Arş. Gör. Büket ŞEREFLİ GÜNEY

Kırıkkale Üniversitesi, Kırıkkale, Türkiye, buket.serefli@kku.edu.tr

ÖZET

Öğretmen adaylarının meslek hayatlarında ihtiyaç duyacakları bilgi ve becerileri kazanmaları için atılan en önemli adım Eğitim Fakültesi-Uygulama Okulu iş birliği olmuştur. Böylece öğretmen adaylarının mesleki tecrübe kazanmaları amacıyla öğretmenlik lisans programlarında okul deneyimi ve öğretmenlik uygulaması derslerine yer verilmiştir. Mevcut öğretmenlik lisans programlarında ise Öğretmenlik Uygulaması 1 ve Öğretmenlik Uygulaması 2 derslerine yer verilmiştir. Öğretmenlik Uygulaması dersi öğretmen adaylarının meslek öncesi eğitimde öğrendikleri teorik bilgileri uygulama imkânı bulduğu bir derstir. Öğrencileri, geleceğin yetişkinleri olarak toplumdaki yerini alması için hazırlayan sosyal bilgiler öğretmenlerinin meslek öncesi eğitimde yeterli tecrübeyi kazanmaları önemlidir. Bu doğrultuda bu çalışmanın amacı sosyal bilgiler öğretmen adaylarının öğretmenlik uygulaması derslerinin amaçları doğrultusunda yürütülüp yürütülmediğine ilişkin görüşlerini incelemektir. Bu amaç doğrultusunda çalışmada fenomenolojiden yararlanılmıştır. Çalışma grubunun belirlenmesinde amaçlı örnekleme yöntemlerinden ölçüt örnekleme kullanılmıştır. Bu doğrultuda çalışma grubunu Öğretmenlik Uygulaması 1 ve Öğretmenlik Uygulaması 2 dersini tamamlayan ve sosyal bilgiler öğretmenliği anabilim dalından mezun olan 10 öğretmen adayı oluşturmaktadır. Verilerin toplanmasında yarı yapılandırılmış görüşme formundan yararlanılmıştır. Yarı yapılandırılmış görüşme formunda bulunan sorular Yüksek Öğretim Kurulu (YÖK)'nin öğretmenlik uygulaması için belirlediği kazanımlardan yararlanılarak hazırlanmıştır. Çevrimiçi görüşmeler ile elde edilen veriler betimsel analiz ile çözümlenmiştir. Mevcut çalışmada sosyal bilgiler öğretmen adayları, öğretmenlik uygulaması dersinin; öğretmenlik mesleğinin yeterliliklerini geliştirmede kendilerine yarar sağladığını, ders programını anlayabilme, ders kitaplarını değerlendirebilme, ölçme ve değerlendirme yapabilme doğrultusunda kendilerini geliştirdiğini, sınıf yönetimi ile öğretim sürecinin tasarlanması ve uygulanması konusunda kendilerini geliştirdiğini ifade etmişlerdir. Ayrıca öğretmen adaylarının öğretmenlik uygulaması dersinde sağladıkları kazanımları, dersin öğretim elemanı ve grup arkadaşlarıyla paylaştıkları ve bu kapsamda deneyimlerini pekiştirdikleri yönünde bakış açısına sahip oldukları ortaya konmuştur. Araştırmada ulaşılan sonuçlar kapsamında sosyal bilgiler eğitimi lisans programında öğretmen adaylarının okul deneyimi kazanabilecekleri ders sayısının artırılabilirliği ve bu kapsamda eğitim kalitesinin geliştirilebileceği önerisi geliştirilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Sosyal bilgiler, sosyal bilgiler öğretmen adayları, öğretmenlik uygulaması

**DO THE OBJECTIVES OF THE TEACHING PRACTICE COURSE IN THE SOCIAL STUDIES
EDUCATION UNDERGRADUATE PROGRAM REALIZED? OPINIONS OF THE SOCIAL STUDIES
TEACHER CANDIDATES**

Asst. Prof. Dr. Hüseyin BAYRAM

Ağrı İbrahim Çeçen University, Ağrı, Turkey, hubayram@agri.edu.tr

Ress. Asst. Büket ŞEREFLİ GÜNEY

Kırıkkale University, Kırıkkale, Turkey, buket.serefli@kku.edu.tr

ABSTRACT

The most important step taken for teacher candidates to acquire the knowledge and skills they will need in their professional lives has been the cooperation between the Faculty of Education and the School of Practice. Thus, school experience and teaching practice courses were included in the teaching undergraduate programs so that teacher candidates gain professional experience. In the current teaching undergraduate programs, Teaching Practice 1 and Teaching Practice 2 courses are included. Teaching Practice course is a course that pre-service teachers have the opportunity to put into practice the theoretical knowledge they learned in pre-vocational education. It is important that social studies teachers, who prepare students to take their place in society as adults of the future, gain sufficient experience in pre-vocational education. For this purpose, phenomenology was used in the study. Criterion sampling, one of the purposive sampling methods, was used to determine the study group. In this direction, the study group consists of 10 teacher candidates who have completed Teaching Practice 1 and Teaching Practice 2 and graduated from the department of social studies teaching. A semi-structured interview form was used to collect data. The questions in the semi-structured interview form were prepared by making use of the learning outcomes determined by the Council of Higher Education (CHE) for teaching practice. The data obtained through online interviews were analyzed with descriptive analysis. In the present study, pre-service social studies teachers stated that the teaching practice course helped them in developing the competencies of the teaching profession, they developed themselves in terms of understanding the curriculum, evaluating the textbooks, measuring and evaluating, and improving themselves in the design and implementation of the classroom management and teaching process. In addition, it was revealed that pre-service teachers shared the learning outcomes they achieved in the teaching practice course with the lecturer and their groupmates, and they had the point of view that they consolidated their experiences in this context. Within the scope of the results reached in the research, it has been suggested that the number of courses that teacher candidates can gain school experience in the social studies education undergraduate program can be increased and the quality of education can be improved in this context.

Keywords: Social studies, social studies teacher candidates, teaching practice

TEMEL EĞİTİM KURUMLARINDA KÜTÜPHANELERİN İŞLEVSEL KULLANIMINA İLİŞKİN ÖĞRETMEN VE OKUL YÖNETİCİLERİNİN GÖRÜŞLERİ

Dr. Dilek KIRNIK

İl Millî Eğitim Müdürlüğü, Malatya, Türkiye, dlkkrnk@gmail.com

ÖZET

Bireylerin çok yönlü gelişiminde önemli bir yeri olan kütüphaneler toplumun bilgi ihtiyacını karşılamak amacıyla kurulmuştur. Basılı ya da dijital her türlü bilgi kaynaklarına ulaştığımız kütüphaneler, farklı fiziksel tasarımları ile öğrencilerin öğrenme ortamlarından biridir. Öğrencilerin düşünme becerilerini geliştiren, bireyleri üretken olmaya teşvik eden, kültürel ve tarihi değerlerin aktarımında önemli rolleri olan kütüphaneler en genel yaklaşımıyla ülkenin kültür merkezleridir. Farklı koşullardaki tüm eğitim kurumlarında kurulması planlanan kütüphanelerin ilkokullarda kullanım durumunu araştırmak önemli görülmüştür. Bu araştırmanın amacı temel eğitim kurumlarında kütüphanelerin işlevsel kullanımına ilişkin öğretmen ve okul yöneticilerinin görüşlerini belirlemektir. Nitel araştırmanın esas alındığı bu çalışmada durum çalışması yöntemi kullanılmıştır. Araştırma sürecinde “ilkokullarda çalışmak, okulunda kurulmuş olan kütüphanede çalışmak, araştırmaya katılmaya gönüllü olmak” ölçütlerine göre örneklem grubu belirlenmiştir. Araştırma kapsamında Malatya ilinde görev yapan 8 sınıf öğretmeni ve 6 okul yöneticisi ile yarı yapılandırılmış görüşme yapılmıştır. Araştırma sürecinde elde edilen veriler betimsel ve içerik analizi ile değerlendirilmiştir. Araştırma sonucuna kütüphaneler kitap sayıları ve ayrı bir alanda kurulması yönlerinden yeterli görülürken öğretmenlerin kütüphanedeki malzeme taleplerinin karşılanma durumu, öğrenciler için oturma alanı, kütüphanelerde yer alan teknolojik araçların varlığı ve kitap dışındaki malzemelerin (akıl ve zekâ oyunları) bulunması açılarından kısmen yeterli görülmüştür. Katılımcılar; kütüphanelerin motive edici ortamlar olması, öğrencileri farklı kitaplarla bir araya getirmesi, öğrencilere okuma kültürünü kazandırması ve okulun gelişimine katkı sunması açılarından kütüphaneleri ihtiyaç olarak görmektedirler. Okullarda yeterli alan olmaması, sınıf mevcutlarının yüksek olması, her sınıfta sınıf kitaplığının olması, öğrenci kitap okuma takip sisteminin kurulmasının zor olması, kütüphanenin fiziksel düzenleme için inşaat ve izin işlemlerinin yoğun olması, kütüphane oluşturmak için gerekli olan maliyet fiyatlarının yüksek olması açılarından kütüphanenin ilkokulların öncelikli ihtiyacı arasında olmadığı tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Kütüphane, ilkokul, temel eğitim

OPINIONS OF TEACHERS AND SCHOOL MANAGERS ON THE FUNCTIONAL USE OF LIBRARIES IN PRIMARY EDUCATION INSTITUTIONS

Dr. Dilek KIRNIK

Provincial Directorate of National Education, Malatya, Turkey, dlkkrnk@gmail.com

ABSTRACT

Libraries, which have an important place in the multi-faceted development of individuals, were established to meet the information needs of the society. Libraries, where we access all kinds of printed or digital information resources, are one of the learning environments for students with their different physical designs. Libraries, which develop students' thinking skills, encourage individuals to be productive, and play an important role in the transfer of cultural and historical values, are the cultural centers of the country with their most general approach. It was considered important to investigate the use of libraries in primary schools, which are planned to be established in all educational institutions under different conditions. The aim of this research is to determine the opinions of teachers and school administrators on the functional use of libraries in primary education institutions. In this study, which is based on qualitative research, the case study method was used. During the research process, the sample group was determined according to the criteria of "working in primary schools, working in the library established in the school, volunteering to participate in the research". Within the scope of the research, semi-structured interviews were conducted with 8 classroom teachers and 6 school administrators working in Malatya. The data obtained during the research process were evaluated with descriptive and content analysis. As a result of the research, while the libraries were found to be sufficient in terms of the number of books and their establishment in a separate area, the situation of meeting the material demands of the teachers in the library, the sitting area for the students, the presence of technological tools in the libraries and the availability of materials other than books (mind and intelligence games) were found to be partially sufficient. Participants; They see libraries as a necessity in terms of being motivating environments, bringing students together with different books, providing students with a reading culture and contributing to the development of the school. The primary need of the library for primary schools is that there is not enough space in schools, the number of classrooms is high, there is a classroom library in every classroom, it is difficult to establish a student book reading tracking system, the construction and permission processes for the physical arrangement of the library are intense, and the cost prices required to establish a library are high. was found not to exist.

Keywords: Library, primary school, basic education

EVLİ BİREYLERİN EVLİLİK DOYUMU İLE AFFETME VE KİŞİLERARASI BİLİNÇLİ FARKINDALIK DÜZEYLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ

Betül Sena Osmanlı

MEB, İstanbul, Türkiye, betulosmanli@gmail.com

Prof. Dr. Mehmet Engin Deniz

Yıldız Teknik Üniversitesi, İstanbul, Türkiye, edeniz@yildiz.edu.tr

ÖZET

Evlilik tarihsel süreçte olduğu gibi günümüzde hala toplum içerisinde önemini koruyan bir kurumdur. Ancak sosyolojik değişimlerle beraber günümüzde evliliklerin yarıya yakını boşanmayla sonuçlanmaktadır. Bununla birlikte bireylerdeki evlilik doyumunun yükselmesinin boşanmaları önleyeceği düşünülmektedir. Evlilik doyumu, bireylerin evliliklerini düşündüklerinde hissettikleri mutluluk, tatmin olarak tanımlanmaktadır. Bu araştırmada, evli bireylerin affetme ve kişilerarası bilinçli farkındalık düzeylerinin evlilik doyumları üzerindeki etkisini incelemek amaçlanmaktadır. Araştırmadaki bir diğer amaç ise bazı demografik değişkenlerin evlilik doyumuna etkisini incelemektir. Araştırmada nicel araştırma modellerinden olan ilişkisel tarama modeli kullanılmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu İstanbul ilinde yaşayan en az 1 senedir evli olan 446 birey oluşturmaktadır. Katılımcıların 338'i (%75,8) kadın, 108'i (%24,2) erkektir. Araştırmada veri toplama aracı olarak Evlilik Yaşamı Ölçeği, Heartland Affetme Ölçeği, Evlilikte Bilinçli Farkındalık Ölçeği (EBFÖ) ve Kişisel Bilgi Formu kullanılmıştır. Verilerin analizinde betimleyici istatistikler, Pearson Korelasyon Analizi ve Çoklu Doğrusal Regresyon Analizinden faydalanılmıştır. Araştırmada katılımcıların evlilik doyumlarının; cinsiyet, yaş, evlilik yılı, evlenme yaşı, eğitim durumu, çocuk sayısı değişkenlerine göre farklılaştığı tespit edilirken çalışma durumuna göre anlamlı bir farklılaşmaya ulaşılamamıştır. Araştırma bulgularına göre, evlilik doyumu ile kişilerarası bilinçli farkındalık arasında pozitif yönde ve orta düzeyde anlamlı ilişki bulunmuştur. ($r=.59$; $p<.01$). Bununla beraber, evlilik doyumu ve affetme arasında pozitif yönde ve düşük düzeyde anlamlı ilişki saptanmıştır ($r=.234$; $p<.01$). Yapılan çoklu doğrusal regresyon analizi sonucunda, affetme alt boyutları (kendini affetme, diğerlerini affetme, durumu affetme) ve evlilikte kişilerarası bilinçli farkındalığın birlikte evlilik doyumunu yordadığı bulunmuştur ($R=.611$; $R^2=.367$; $F(4,441)=65.554$; $p<.001$). İlgili bağımsız değişkenler birlikte, evlilik doyumu toplam varyansının %37'sini açıklamaktadır. Affetmenin alt boyutlarından kendini affetme ve evlilikte kişilerarası bilinçli farkındalığın evlilik doyumu üzerinde anlamlı birer yordayıcı oldukları görülmüştür ($p<.001$). Affetmenin alt boyutlarından diğerlerini affetme ve durumu affetmenin ise evlilik doyumu üzerinde anlamlı bir yordayıcı olmadığı sonucuna ulaşılmıştır. Bu araştırma sonuçları ışığında, evli bireylere yönelik kişilerarası bilinçli farkındalık düzeylerini ve kendini affetme eğilimlerini artırmaya yönelik yardım hizmetleri sunulmasının yararlı olacağı düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Evlilik doyumu, kişilerarası bilinçli farkındalık, affetme, evli bireyler.

EXAMINATION OF THE RELATIONSHIP BETWEEN MARRIAGE SATISFACTION AND THE LEVELS OF FORGIVENESS AND INTERPERSONAL MINDFULNESS OF MARRIED INDIVIDUALS

Betül Sena Osmanlı

MEB, İstanbul, Türkiye, betulosmanli@gmail.com

Prof. Dr. Mehmet Engin Deniz

Yıldız Teknik Üniversitesi, İstanbul, Türkiye, edeniz@yildiz.edu.tr

ABSTRACT

The marriage is an institution that still protects its importance in society nowadays, as it was in the historical process. However, almost half of marriages today end in divorce due to the sociological changes. Nevertheless it is thought that an increase in marriage satisfaction in individuals will prevent divorces. The marriage satisfaction is described as the happiness and satisfaction that individuals feel when they think about their marriage. In this study, the purpose is the effects of married individuals' levels of forgiveness and interpersonal mindfulness on their marriage satisfaction. Another purpose of the study is to examine the effect of some demographic variables on the marriage satisfaction. Relational survey model, one of the quantitative research models, was used in the study. The study group of the research consists of 446 people who live in Istanbul and have been married for at least 1 year. 338 (75.8%) of the participants are female and 108 (24.2%) are male. In the study, Marriage Life Scale, Heartland Forgiveness Scale, Mindfulness in Marriage Scale and Personal Information Form were used as data collection tools. Descriptive statistics, Pearson Correlation Analysis and Multiple Linear Regression Analysis were used in the analysis of the data. In the study, it was determined that the marriage satisfaction of the participants differed according to variables of gender, age, year of marriage, age of marriage, education level, number of children, and no significant difference was reached according to working status. According to the results of the study, a positive and moderately significant relationship was found between marriage satisfaction and interpersonal mindfulness. ($r=.59$; $p<.01$). Also a positive and low-level significant relationship was found between marriage satisfaction and forgiveness ($r=.234$; $p<.01$). As a result of the multiple linear regression analysis, it was found that the sub-dimensions of forgiveness (forgiving oneself, forgiving others, forgiving the situation), and interpersonal mindfulness in marriage together predicted marriage satisfaction ($R=.611$; $R^2=.367$; $F(4.441)=65.554$; $p<.001$). The related independent variables together explain 37% of the total variance of the marriage satisfaction. Self-forgiveness and interpersonal mindfulness in marriage, which are sub-dimensions of forgiveness, were found to be significant predictors of the marriage satisfaction ($p<.001$). It was concluded that forgiving others and forgiving the situation, which are sub-dimensions of forgiveness, were not significant predictors of the marriage satisfaction. As the result of this study, it is thought that it would be beneficial to provide assistance services for the married people to increase their interpersonal mindfulness and self-forgiveness tendencies.

Keywords: Marriage satisfaction, interpersonal mindfulness, forgiveness, married individuals.

THE TRADE ROUTES IN THE PERIOD OF THE OTTOMAN EMPIRE AND SOCIAL FACILITIES ESTABLISHED ON THESE ROUTES

Aytekin YILDIRIM

Teacher, Şehit Ahmet Eyce Vocational and Technical High School, aytekinyildirim78@hotmail.com

Ramazan BAKER

Sivas Public Education Center Directorate, ramazanbaker@hotmail.com

ABSTRACT

The roads, which directed and shaped social life, has attracted the attention of states throughout history. The states questing to grow and flourish have always emphasized the importance of transport and road networks since the future and power of the states depended on the fact that they were rich in economic terms. During history, ensuring dominance over trade routes has been mainstream policy of all states. The Ottoman Empire conquered and dominated the region located among the three continents and took control of the trade routes connecting these continents. In the Ottoman Empire, the economic life developed around the cities and ports where these trade routes reached and intertwined. There has been a need to establish a number of social facilities on these roads in order to ensure the continuous functioning of economic life and make it more vivid, to maintain the safety of traders and caravans, and to satisfy all their needs. These facilities were sometimes established or funded by the state, charities and private benefactors. These facilities include derbents, also known as ribats, which are small citadels built on trade routes, caravanserais that are multipurpose structures built to ensure the safety of traders and caravans on trade routes, inns that are similar to today's hotels located on trade routes, zawayahs that are used as guest houses built for the benefit of merchants in areas where there are no caravanserais or inns, menzils that are used as accommodation centers established at regular ranges on trade routes and bedestens that are covered bazaars established in important commercial centers.

Keywords : Derbents, Caravanserais, Inn, Menzil, Bedesten

ÇALGI SEÇİMİNİN KARIYER KAYGISI ÜZERİNDEKİ ETKİLERİNE YÖNELİK BİR İNCELEME (KAYSERİ GÜZEL SANATLAR LİSESİ)

Dr. Öğr. Üy. Levent DEĞİRMENCİOĞLU

Erciyes Üniversitesi, Kayseri, Türkiye, leventdegoglu@hotmail.com

ÖZET

Güzel Sanatlar Liseleri (GSL) Milli Eğitim Bakanlığı'na (MEB) bağlı, sanat alanında 4 yıllık eğitim veren örgün eğitim kurumlarıdır. Güzel Sanatlar alanında bilgi ve beceriler kazandırarak çok yönlü eğitim vermeyi, bu doğrultuda nitelikli bireyler yetiştirmeyi amaçlayan bu kurumların ilki, 16 Aralık 1989 yılında "Avni Akyol Güzel Sanatlar Lisesi" adıyla İstanbul'da açılmıştır. Resim Müzik, Heykel, Grafik Tasarımı, Müze Eğitimi vb. birçok alanda eğitim veren GSL'ler, özel yetenek sınavlarıyla öğrenci kabul etmektedir. 2018-2019 e-okul verilerine göre, Ardahan, Artvin, Bayburt, Bilecik, Gümüşhane, Kilis Tunceli ve Yalova illeri haricindeki tüm illerimizde, toplamda 82 tane GSL bulunmaktadır. GSL de yer alan müzik bölümlerine kabul edilen öğrenciler, kendi tercihleri ya da eğitimcilerinin yönlendirmeleri doğrultusunda, birinci sınıfta alan ve çalgı seçimi yapmaktadır. Batı ya da Türk müziği alanından yapılabilen çalgı tercihi, zorunlu bir durum (fiziksel yeterlilikler, maddi sorunlar vs.) olmadığı sürece öğrencinin mezuniyetine kadar aynı kalmakta, öğrenci seçtiği çalgıyla mezun olabilmektedir. GSL den mezun olup lisans eğitimine yine müzik alanında devam etmek isteyen öğrencilerin büyük çoğunluğu, kazandıkları lisans programlarında da (Konservatuarlar, Güzel Sanatlar Fakülteleri, Müzik Eğitimi Bölümleri vb.) lise döneminde tercih ettikleri, eğitimini aldıkları çalgıları seçmekte, lisans eğitimlerini de bu çalgılar ile tamamlamaktadır. Mesleki müzik eğitimi alanında lisans programlarından, bu çalgı tercihleriyle mezun olan öğrencilerin çoğunluğu, milli eğitimde (devlet okullarında ya da özel okullarda) müzik öğretmenleri olarak iş bulurken, bir bölümü de üniversitelerde akademisyen, çalgı topluluklarında (Batı-Türk) icracı, özel kurslarda çalgı eğitimcisi olarak iş imkânı bulabilmektedir. Kariyer hedefleri kapsamında iş imkânı bulunabilen bu alanlardan devlet okullarında; gerçekleştirilen müzik etkinliklerine yapılan görevlendirmelerde, özel okullara, özel kurslara, üniversitelere ve özellikle çalgı topluluklarına adayların kabulünde; çalgının alanı ve türü belirleyici olabilmektedir. Bu durum, öğrencilerin aslında lise döneminde (belki de kariyer bilinci ile ilgili farkındalıkları olmadan) çalgı alanı ve türüyle ilgili yaptıkları tercihin, kariyer hedeflerine ulaşmada belirleyici bir rolü olduğunu göstermektedir. Bu noktadan hareketle, araştırmada GSL müzik bölümünde öğrenim gören öğrencilerin alana (Batı- Türk) göre yaptıkları çalgı tercihinin, kariyer kaygıları üzerinde bir etkisinin olup olmadığı incelenenektir. Araştırmanın çalışma grubunu, Kayseri GSL Müzik Bölümünde öğrenim gören Batı müziği alanında 65, Türk müziği alanında 47 olmak üzere toplamda 112 öğrenci oluşturmaktadır. Araştırma verileri, Çetin Gündüz ve Nalbantoğlu Yılmaz (2016) tarafından geliştirilen Kariyer Kaygısı Ölçeği (KKÖ) ile toplanacaktır. Ölçekten elde edilen veriler, betimsel istatistik yöntemleriyle analiz edilecek, sonuçlar literatür üzerinden tartışılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Güzel Sanatlar Lisesi, Müzik Eğitimi, Çalgı Seçimi, Kariyer, Kariyer Kaygısı.

AN INVESTIGATION ON THE EFFECTS OF INSTRUMENT CHOICE ON CAREER ANXIETY (KAYSERİ FINE ARTS HIGH SCHOOL)

Assistant Professor Levent DEĞİRMENCİOĞLU

Erciyes Universtiy, Kayseri, Türkiye, leventdegoglu@hotmail.com

ABSTRACT

Fine Arts High Schools (FAHS) are formal education institutions affiliated to the Ministry of National Education (MNE) that provide 4-year education in the field of art. The first of these institutions, which aim to provide multi-faceted education by gaining knowledge and skills in the field of Fine Arts and to train qualified individuals in this direction, was opened in Istanbul on 16 December 1989 under the name of "Avni Akyol Fine Arts High School". Painting Music, Sculpture, Graphic Design, Museum Education etc. FAHSs, which provide education in many fields, accept students with special talent exams. According to 2018-2019 e-school data, there are 82 FAHSs in total in all our provinces except Ardahan, Artvin, Bayburt, Bilecik, Gümüşhane, Kilis Tunceli and Yalova. Students who are accepted to music departments at FAHS choose a field and instrument in the first grade, in line with their own preferences or the guidance of their educators. The instrument preference, which can be made from the field of Western or Turkish music, remains the same until the graduation of the student, unless there is a mandatory situation (physical qualifications, financial problems, etc.), and the student can graduate with the instrument he chooses. The majority of students who graduated from FAHS and want to continue their undergraduate education in the field of music again choose the instruments they have chosen during the high school period in their undergraduate programs (Conservatories, Fine Arts Faculties, Music Education Departments, etc.), and complete their undergraduate education with these instruments. While the majority of the students who graduate from undergraduate programs in the field of professional music education with these instrument preferences find employment as music teachers in national education (state or private schools), some of them are academicians at universities, performers in instrumental ensembles (Western-Turkish), instrument trainers in private courses as employment opportunities. Among these areas where job opportunities can be found within the scope of career goals, in public schools; in the assignments made to the music events held, in the admission of candidates to private schools, private courses, universities and especially instrumental ensembles; the area and type of the instrument can be decisive. This situation shows that the preferences of the students regarding the instrument field and genre during the high school period (perhaps without their awareness of career awareness) have a decisive role in reaching their career goals. From this point of view, it will be examined whether the instrument preference made by the students studying at the FAHS Music Department according to the field (Western-Turkish) has an effect on their career anxieties. The study group of the research consists of a total of 112 students, 65 in the field of Western music and 47 in the field of Turkish music, studying at the Kayseri FAHS Music Department. Research data will be collected with the Career Anxiety Scale (SCA) developed by Çetin Gündüz and Nalbantoğlu Yılmaz (2016). The data obtained from the scale will be analyzed with descriptive statistical methods, and the results will be discussed over the literature.

Keywords: Fine Arts High School, Music Education, Instrument Selection, Career, Career Anxiety.

SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMEN ADAYLARININ ÖĞRETMEN EĞİTİMİNDE TARİHİ NESNE KULLANMA DURUMLARI ÜZERİNE NİTEL BİR ÇALIŞMA

Doç. Dr. Zekerya AKKUŞ

Atatürk Üniversitesi, Erzurum, Türkiye, zakkus@atauni.edu.tr

Doç. Dr. Selçuk İLGAZ

Atatürk Üniversitesi, Erzurum, Türkiye, ilgaz@atauni.edu.tr

Dr. Öğr. Üyesi Hasan ASLAN

Kafkas Üniversitesi, Kars, Türkiye, hasanaslan_25@hotmail.com

Dr. Öğr. Üyesi Hakan ÖRTEN

Gaziosmanpaşa Üniversitesi, Tokat, Türkiye, ortenhakan@gmail.com

ÖZET

20. yüzyılın ikinci yarısından itibaren eğitim-öğretim anlayışları, yaklaşımları ve felsefelerinde yaşanan yeni gelişmeler öğretmen ve öğrencilerin, eğitim-öğretim sürecindeki rollerinin sorgulanması ve tartışılmasına yol açmıştır. Bu sürecin sonunda köklü bir değişim yaşanmış ve bu değişim tarih öğretimine de yansımıştır. Bu bağlamda öğrenciler, kendilerine sunulan bilginin pasif alıcısı ve ezberleyicisi değil; öğrenme-öğretme süreçlerinin merkezinde yer alan, toplumdaki tüm kaynakları kullanarak ihtiyaç duyduğu bilgiye ulaşan, elde ettiği bu bilgileri kendi geçmiş yaşantı ve deneyimleri sonucunda elde ettiği bilgilerle ilişkilendirerek yeniden yapılandıran bireyler olarak görülmeye başlanmıştır. Tarih öğretimi özelinde ise geçmişe ilişkin bilgilerin öğretmen tarafından pasif durumdaki öğrencilere aktarılması yerine; tarihin doğası, tarihsel bilgi üretme süreçleri, bu süreçte kullanılan metotlar ve çalışma becerileri, kaynak ve kanıtların kullanımı gibi becerilerin öğrencilere kazandırılması öğretimin öncelikli hedefleri arasında yer almıştır. Bu durum ise tarihin birinci elden kaynaklarından bir tanesi olan nesnelerin tarih öğretiminde kullanılmasının önem kazanmasına yol açmıştır. Nesneler, gerçek dünyayı anlama ve anlamlandırmanın bir parçası, geçmiş somutlaştırmanın bir ögesi, geçmiş aydınlatmanın bir veri kaynağı olarak görülmeye ve eğitim-öğretimde kullanılmaya başlanmıştır. Bu çalışmanın amacı, sosyal bilgiler öğretmen adaylarının sosyal bilgiler derslerinde tarihi nesne kullanmaya yönelik görüşleri ile nesne kullanma durumlarını tespit etmektir. Çalışma, nitel araştırma yöntemlerinden birisi olan durum çalışması deseni ile yürütülmüştür. Çalışmada veriler, açık uçlu görüş formu ve gözlem formu ile toplanmıştır. Çalışmanın katılımcı grubunu, 2021-2022 eğitim-öğretim yılı güz döneminde Atatürk Üniversitesi Sosyal Bilgiler Eğitimi Anabilim Dalı 4. sınıfında öğrenim gören 7 öğretmen adayı oluşturmuştur. Açık uçlu görüş formu ve gözlem formu ile toplanan veriler, içerik analizi yöntemi ile çözümlenmiştir. Araştırma sonucunda öğretmen adaylarının, tarihi nesneler hakkında eksik ve yanlış bilgilere sahip olmalarına rağmen konuya ilişkin bilgilerinin kabul edilebilir düzeyde olduğu; tarihi nesneleri öğretimde kullanabilme becerilerinin ise yeterli düzeyde olmadığı tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Tarihi nesne, nesne çözümlemesi, sosyal bilgiler öğretimi, sosyal bilgiler öğretmen adayı.

A QUALITATIVE STUDY ON THE USE OF HISTORICAL OBJECTS IN TEACHER EDUCATION BY SOCIAL STUDY TEACHERS

Doç. Dr. Zekerya AKKUŞ

Atatürk Üniversitesi, Erzurum, Türkiye, zakkus@atauni.edu.tr

Doç. Dr. Selçuk İLGAZ

Atatürk Üniversitesi, Erzurum, Türkiye, ilgaz@atauni.edu.tr

Dr. Öğr. Üyesi Hasan ASLAN

Kafkas Üniversitesi, Kars, Türkiye, hasanaslan_25@hotmail.com

Dr. Öğr. Üyesi Hakan ÖRTEN

Gaziosmanpaşa Üniversitesi, Tokat, Türkiye, ortenhakan@gmail.com

ABSTRACT

Since the second half of the 20th century, new developments in educational understanding, approaches and philosophies have led to the questioning and discussion of the roles of teachers and students in the education process. At the end of this process, there was a radical change and this change was also reflected in history teaching. In this context, students are not passive receivers and memorizers of the information presented to them. They are individuals who are at the center of the learning-teaching processes and reach the information they need by using all the resources in the society. In addition, they have begun to be seen as individuals who reconstruct this information by associating it with the information they have obtained as a result of their past experiences. In the context of history teaching, instead of transferring information about the past to passive students by the teacher; The nature of history, the processes of producing historical knowledge, the methods and working skills used in this process, and the use of resources and evidence are among the primary objectives of the teaching. This situation has led to the importance of using objects, which are one of the primary sources of history, in history teaching. Objects have begun to be seen as a part of understanding and making sense of the real world, as an element of embodying the past, as a data source for illuminating the past, and used in education. The aim of this study is to determine the opinions of pre-service social studies teachers about using historical objects in social studies lessons and their use of objects. The study was carried out with the case study pattern, which is one of the qualitative research methods. In the study, data were collected with an open-ended opinion form and an observation form. The participant group of the study consisted of 7 pre-service teachers studying in the 4th grade of Atatürk University Social Studies Education Department in the fall semester of the 2021-2022 academic year. The data collected with open-ended opinion form and observation form were analyzed by content analysis method. As a result of the research, although the pre-service teachers have incomplete and wrong information about historical objects, their knowledge about the subject is at an acceptable level; It has been determined that the skills of using historical objects in teaching are not at a sufficient level.

Keywords: Historical object, object analysis, social studies teaching, pre-service social studies teachers.

İLAHİYAT FAKÜLTELERİNDE EĞİTİM GÖREN HAFİZ ÖĞRENCİLERİN HAFİZLİKLERİNİ SÜRDÜREBİLMELERİ İÇİN BİR METOT DENEMESİ (İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ İLAHİYAT FAKÜLTESİ KUR'ÂN-I KERÎM OKUMA VE KIRÂAT İLMİ ANABİLİM DALI ÖRNEĞİ)

Öğr. Gör. Dr. Esra YILMAZ

İstanbul Üniversitesi, İstanbul, Türkiye, esrayilmaz79@istanbul.edu.tr

ÖZET

Kur'ân-ı Kerîm dersi ilahiyat fakültelerinin zorunlu ders müfredatı içerisinde yer almaktadır. Hazırlık ve lisans öğrenimleri boyunca toplamda beş sene olmak üzere uygulamalı olarak sürdürülmektedir. Bu sebeple hem öğrenciler hem de öğretimci için azami derecede önem arz eden mesleki derslerdendir. Fakat ilahiyat fakültesini kazanan her öğrencinin Kur'ân eğitim düzeyi aynı olmamaktadır. Bazı öğrenciler Kur'ân okumayı hiç bilmeden bazı öğrenciler de hafızlığını yaptıktan sonra fakülteyi kazanmaktadır. Farklı seviyelerdeki bu öğrencilere tek bir müfredata bağlı olarak eğitim vermek öğrenci açısından zorlayıcı ya da sıkıcı olmaktadır. Özellikle 2021 senesi itibarıyla YÖK tarafından hafız öğrencilere açılan kontenjan ile birçok hafız öğrenci ilahiyat fakültelerini kolaylıkla kazanmaktadır. 2021 senesi itibarıyla de seksen civarında hafız kız ve erkek öğrenci İstanbul Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'ni kazanmıştır. Bu öğrencilerin Kur'ân derslerini daha verimli hale getirmek amacıyla İstanbul Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Kur'ân-ı Kerîm Okuma ve Kırâat İlmî Anabilim Dalı tarafından hafız sınıfları açılmıştır. Bu çalışmada 2021 senesi itibarıyla YÖK tarafından açılan hafız kontenjanı ile İstanbul Üniversitesi İlahiyat Fakültesi'ni kazanan hafız öğrencilere uygulanan Kur'ân-ı Kerîm Okuma ve Kırâat İlmî Anabilim Dalı tarafından geliştirilmiş eğitim ve öğretim modeli konu edilmektedir. Bu bağlamda 2021-2022 senesinde ilgili fakülteye intisap eden hafız öğrencilere katkısı değerlendirilecek olup; hedeflenen bu eğitim modeline dair tespit ve teklifler sunulacaktır.

Anahtar Kelime: Kur'ân eğitimi, hafız, hafızlık eğitimi, İstanbul Üniversitesi İlahiyat Fakültesi.

AN EXPERIMENT ON A METHOD FOR HAFIZ STUDENTS STUDYING AT THEOLOGICAL FACULTIES TO MAINTAIN HAFIZ (EXAMPLE OF ISTANBUL UNIVERSITY FACULTY OF THEOLOGY, DEPARTMENT OF QUR'ANIC RECITATION AND QUR'ANIC SCIENCE)

Öğr. Gör. Dr. Esra YILMAZ

Istanbul University, Istanbul, Turkey, esrayilmaz79@istanbul.edu.tr

ABSTRACT

The Qur'an is included in the compulsory curriculum of the Faculties of Theology. It is carried out practically for a total of five years during preparatory and undergraduate studies. For this reason, vocational courses are of importance for both students and teachers. However, the level of Qur'anic education of every student who wins the faculty of Theology is not the same. Some students do not know how to read the Qur'an at all, and some students gain the faculty after memorizing it. Providing education to these students at different levels depending on a single curriculum is difficult or boring for the student. Especially with the quota opened to hafiz students by YÖK as of 2021, many hafiz students are easily gaining faculties of theology. As of 2021, around eighty hafiz male and female students have entered the Faculty of Theology at Istanbul University. In order to make these students' Qur'an lessons more efficient, the hafiz class was opened by the Department of Qur'anic Recitation and Qur'anic Science of the Faculty of Theology of Istanbul University. In this study, the education and training model developed by the Department of Quran Recitation and Kiraat Science, which is applied to hafiz students who have won the Faculty of Theology of Istanbul University with the hafiz quota opened by YÖK as of 2021. In this context, the contribution of hafiz students who have adapted to the relevant faculty in the year 2021-2022 will be evaluated and proposals will be presented regarding this targeted educational model.

Keywords: Qur'anic education, hafiz, hafiz education, Istanbul University Faculty of Theology.

BATI SİNEMASINDA TÜRK İMAJI YANSIMASI: “11 SETTEMBRE 1683” FİLMİ ÖRNEĞİ**Doç. Dr. Sezai ÖZTAŞ***Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, Tekirdağ, Türkiye, soztas@nku.edu.tr***Yüksek Lisans Öğrencisi Uğur HACIOĞLU***Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, Tekirdağ, Türkiye, ugurhakanhacioglu@gmail.com***ÖZET**

Köprülüler Dönemi itibarıyla yakaladığı düzen ve istikrarın devamında tekrardan eski kudretine dönme arzusu taşıyan Osmanlı Devleti’nde bu hedef için en önemli harekâtlardan biri, Temmuz 1683-Eylül 1683 tarihleri arasında gerçekleşen ve 17. yüzyılın en önemli kuşatma savaşlarından biri olan İkinci Viyana Kuşatması’dır. Kuşatma, gerçekleştiği şartlar ve sonrasında meydana gelen diplomatik ve siyasal sonuçlarıyla Osmanlı Devleti’nin Avrupa ile ilişkileri açısından önemli kırılma anlarından biridir. Savaş sonrası süreçte devletin daha önce karşılaşmadığı derecede büyük toprak kayıpları yaşamaya başlaması teknolojik, ekonomik, siyasal ve askeri açıdan gittikçe Avrupa’nın gerisinde kalınan bir dönemin başlangıcı olmuştur. 2012 yılında Polonya ile İtalya’nın ortak yapımı olan ve Renzo Martinelli’nin yönetmenliğinde izleyiciyle buluşan “11 Settembre 1683” filmi İkinci Viyana Kuşatması’nın sebepleri ve savaşı aktarması bakımından önemli bir filmidir. Filmde savaşın seyrini etkileyen olayların aktarılmasının yanında kahraman özelinde Marco d’Aviano, Merzifonlu Kara Mustafa Paşa ve III. Jan Sobieski gibi tarihsel şahsiyetlerin üzerinde durulmuştur. Aynı zamanda tarihsel ve kültürel bakımdan bir Türk imajı çizilmiştir. Bu çalışmada, Osmanlı Devleti’nin gerçekleştirmiş olduğu II. Viyana Kuşatması, kavramsal olarak imaj, Türk imajı ve sinemaya yansımaları ile film özelinde Batı sinemasındaki Türk imajının yansımaları incelenmiştir.

Anahtar Kelimeler: II. Viyana Kuşatması, Savaş, İmaj, Film

II. THE REFLECTION OF THE TURKISH IMAGE IN WESTERN CINEMA IN THE SIEGE OF VIENNA: THE CASE OF “11 SETTEMBRE 1683”

Assoc. Professor Sezai ÖZTAŞ

Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, Tekirdağ, Turkey, soztas@nku.edu.tr

Graduate Student Uğur HACIOĞLU

Namık Kemal Üniversitesi, Tekirdağ, Turkey, ugurhakanhacioglu@gmail.com

ABSTRACT

One of the most important operations for this goal in the Ottoman Empire, which wanted to return to its former power in the continuation of the order and stability it had captured by the Köprülü Period, was the Second Siege of Vienna. Which took place between July 1683 and September 1683 and was one of the most important siege wars of the 17th century. The siege is one of the important breaking moments in terms of the Ottoman Empire's relations with Europe, with the conditions it took place and the diplomatic and political consequences that followed. In the post-war period, the state began to experience great territorial losses that it had never encountered before, which marked the beginning of a period that was increasingly lagging behind Europe in terms of technology, economy, politics and military. The movie "11 Settembre 1683", which was a joint production of Poland and Italy in 2012 and met with the audience under the direction of Renzo Martinelli, is an important movie in terms of conveying the reasons for the Second Siege of Vienna and the war. In addition to the narration of the events that affected the course of the war in the film, Marco d'Aviano, Kara Mustafa Pasha from Merzifon and III. Historical figures such as Jan Sobieski are emphasized. At the same time, a Turkish image has been drawn historically and culturally. In this study, the II. The Siege of Vienna, conceptually image, Turkish image and its reflections on the cinema, and the reflections of the Turkish image in Western cinema in particular, were examined.

Keywords: II. Siege of Vienna, War, Image, Movie

KÂDİM TÜRKÇENİN ÇAĞLAR ÖNCESİNDEN SESLENEN EN ESKİ KÜLTÜREL HAFIZASI DÎVÂNÜ LÜGAT'İT TÜRK'ÜN DEĞERLER AKTARIMI AÇISINDAN ÖNEMİ

Dr. Öğrt.Üyesi Yüksel GİRGİN

Aydın Adnan Menderes Üniversitesi Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Ana Bilim Dalı yukselgirgin@hotmail.com

Doç. Dr. Soner ALADAĞ

Aydın Adnan Menderes Üniversitesi Eğitim Fakültesi Sınıf Eğitimi Ana Bilim Dalı, soneraladag@yahoo.com

ÖZET

Dîvânü Lugâtî't-Türk, Türkçe ile Arapçanın mukayese edilerek Türkçenin de Arapça ile “at başı” rekabet edebilecek kadar zengin bir dil olduğunu ortaya koymak amacıyla Kaşgarlı Mahmud tarafından XI. yüzyılda yazılmış Türk Dili ve Edebiyatının ilk sözlüğüdür. Orta Asya Türk coğrafyasının sosyolinguistik dil ve kültür mirası, bu eserle Karahanlı Türkçesinin ifade gücüyle Mahmud’un kalemi sayesinde vücut bulmuştur. Kâdim Türkçenin en eski kültürel hafızası niteliğinde olan eser, temelde bir sözlük olmakla birlikte Türk toplum hayatının bütün safhalarını içeren edebî, tarihî, folklorik çok kıymetli bilgiler içermektedir. Bu nedenle Türkoloji başta olmak üzere daha birçok alana kaynak olabilecek donanıma sahiptir. Kaşgarlı Mahmud, bu çalışmasında çeşitli Türk boylarının ağız özellikleri hakkında bilgiler vermiş, Arapça ve Farsçanın dil özellikleri ile mukayeseli örnekler vererek, Türkçenin de ifade gücü zengin bir dil olduğunu kanıtlamaya çalışmıştır. Kaşgarlı Mahmud’un içinde yaşadığı dönem itibarıyla bilim dili Arapça, edebiyat dili de Farsça olarak itibar görmektedir ve onun bu çalışması çok yönlü bir eserdir. Mahmud bu çalışmasıyla Türk milletinin asırlar boyu Asya bozkırlarında oluşturduğu sosyolinguistik dil kültür birikimini toplayıp kaybolup gitmesinin de önüne geçmiştir. Değerler, toplumların geçmişten geleceğe aktardıkları ve onları bir arada tutan sosyokültürel inançlardır. Bu bakımdan değerler, bizim bilinçli veya bilinçsiz yaptığımız seçimlerimizin altında yatan inançların ifadesidir ve bu seçimler bizim anlam verme sistemimiz olan kültürel yaşantımızı oluşturmaktadır. Kültür, bir anlam verme sistemidir ve toplumların yaşam tarzlarını belirler. Bu bakımdan bir toplumun geleceği, o toplumun anlamlandırma sistemi olan kültürü içerisinde yaşattığı değerlere bağlıdır o toplumun malumatına bağlı değildir. Bundan dolayı, değerlerin yaşatılması ve gelecek kuşaklara sağlıklı bir şekilde aktarılması çok önemlidir. Bu çalışmada doküman incelemesi yöntemi kullanılarak yazılı materyallerden elde edilen bulguların analizi yapıp hedeflenen bilimsel sonuçlar elde edilmeye çalışılacaktır. Sosyal etkileşimin derinlikli arka planında ilim ve irfan kaynaklı olan değerlerimiz, tarih boyunca adaleti, hoşgörüyü, kardeşlik ve dayanışmayı ön planda tutmuş ve sosyal yapıyı bu kavramların anlam içeriği ile mayalamıştır. Bu değerler milli birlik ve beraberlik ruhunu oluşturup içinde iyilik, doğruluk, adalet, erdem, bilgelik gibi evrensel değerleri de barındırmaktadır. Bu kapsamda toplumun kültürel dinamikleri ile yaşatılan değerler bu doğrultuda günümüzde de sosyal hayatın içinde var olan birçok sorunun çözümüne ışık tutacak niteliklere sahiptir. Çalışma kapsamında Dîvânü Lugâtî't-Türk’ün içeriğinde var olan değerler ile günümüz Türk toplumunda var olan evrensel değerlerin hangi kapsamda yer aldığının tespiti ve Kaşgarlı Mahmud’un Dîvânü Lugâtî't-Türk isimli eserinin değer aktarımı sürecindeki rolü belirlenmeye çalışılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Türkçe, Kültürel Hafıza, Divânü Lügâtî't Türk, Kaşgarlı Mahmud, Değerler

THE OLDEST CULTUREL MEMORY OF ANCIENT TURKISH TALKED FROM PRE-AGES, DÎVÂNÜ LÜGAT'İT TÜRK'S IMPORTANCE FOR THE TRANSFER OF VALUES

Assoc. Prof. Dr. Yüksel GİRGIN

Aydın Adnan Menderes Üniversitesi Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Ana Bilim Dalı yukselgirgin@hotmail.com

Assoc. Prof. Dr. Soner ALADAĞ

Aydın Adnan Menderes Üniversitesi Eğitim Fakültesi Sınıf Eğitimi Ana Bilim Dalı, soneraladag@yahoo.com

ABSTRACT

Dîvânü Lugâti't-Türk was written by Mahmud XI of Kaşgar in order to show that Turkish is a language rich enough to compete with Arabic "on a horse" by comparing Turkish and Arabic. It is the first dictionary of Turkish Language and Literature written in the 19th century. The socio-linguistic language and cultural heritage of the Central Asian Turkish geography was embodied in this work, with the expressive power of Karakhanid Turkish, thanks to Mahmud's pen. The work, which is the oldest cultural memory of ancient Turkish, is basically a dictionary, but contains very valuable literary, historical and folkloric information that includes all stages of Turkish community life. For this reason, it has the equipment to be a source for many other fields, especially Turcology. In this study, Kaşgarlı Mahmud gave information about the dialect features of various Turkish tribes and tried to prove that Turkish is a language rich in expressive power by giving comparative examples with the linguistic features of Arabic and Persian. As of the period in which Kaşgarlı Mahmud lived, the language of science is Arabic and the language of literature is Persian, and his work is a versatile work. With this work, Mahmud prevented the Turkish nation from collecting and disappearing the socio-linguistic language and culture accumulation that it had created in the Asian steppes for centuries. Values are sociocultural beliefs that societies transfer from the past to the future and hold them together. In this respect, values are the expressions of the beliefs underlying our conscious or unconscious choices, and these choices constitute our cultural life, which is our meaning-making system. Culture is a meaning-making system and determines the lifestyles of societies. In this respect, the future of a society depends on the values it keeps alive in its culture, which is the signification system of that society, not on the information of that society. Therefore, it is very important to keep the values alive and transfer them to future generations in a healthy way. In this study, the findings obtained from the written materials will be analyzed by using the document analysis method and the targeted scientific results will be tried to be obtained. Our values, which originate from science and wisdom in the deep background of social interaction, have prioritized justice, tolerance, fraternity and solidarity throughout history and have fermented the social structure with the meaning content of these concepts. These values create the spirit of national unity and togetherness and contain universal values such as goodness, righteousness, justice, virtue and wisdom. In this context, the values that are kept alive by the cultural dynamics of the society have the qualities that will shed light on the solution of many problems that exist in social life today. Within the scope of the study, it will be tried to determine the scope of the values existing in the content of Dîvânü Lugâti't-Türk and the universal values existing in today's Turkish society and the role of Mahmud of Kaşgarlı in the value transfer process of Dîvânü Lugâti't-Türk.

Keywords: Turkish, Cultural Memory, Divânü Lügâti't Türk, Kaşgarlı Mahmud, Values

TÜRKÇE’NİN DEĞERLERİ EĞİTİMİ KAPSAMINDA “DELİ DUMRUL’UN KÖPRÜSÜNDE” AİLE BİRLİĞİ KAVRAMININ ÖNEMİ

Dr. Öğrt.Üyesi Yüksel GİRGİN

Aydın Adnan Menderes Üniversitesi Eğitim Fak. Türkçe Eğitimi Ana Bilim Dalı, yukselgirgin@hotmail.com

Doç. Dr. Soner ALADAĞ

Aydın Adnan Menderes Üniversitesi Eğitim Fak.Sınıf Eğitimi Ana Bilim Dalı, soneraladag@yahoo.com

ÖZET

Eğitim, genel kapsamda bir değişim sürecidir ve bu sürecin temel amacı bireyin toplumun beklentisi doğrultusunda olumlu yönde davranış değişikliği kazanmasıdır. Kitab-ı Dede Korkut’ta, milli kültürün içinde var olan insan faktörü, evrensel boyuta taşınmış, insan fıtratındaki olumlu ve olumsuz davranışların büyük bir bölümü, hikâyelerde olay örgüleri içerisinde hikâye kahramanları vasıtası ile dile getirilmiştir. Kültür, bir toplumun hayatı anlamlandırma sistemidir. Bu durumda toplumun değer yargılarını, değerler bütünü, o toplumun yaşayarak var ettiği anlamlandırma sisteminden ayrı düşünmek mümkün değildir. Bu kapsamda eğitim süreçlerinin temel amacı, toplumun değer yargılarını benimsemiş ahlak sahibi bireyler yetiştirme önceliğidir. Aile, toplumun en küçük sosyal yapı taşıdır ve o toplumun kültürel mirasının korunmasında sürekliliğinin sağlanmasında geleceğe aktarılmasında en önemli rol sahibidir. Bu bakımdan bir toplumun geleceği, o toplumun anlamlandırma sistemi olan kültürü içerisinde yaşattığı değerlere bağlıdır. Bu manada aile, değerlerin yaşatılmasında en önemli sosyal kurumdur. Bu çalışmada doküman incelemesi yöntemi kullanılarak yazılı materyallerden elde edilen bulguların analizi yapıp hedeflenen bilimsel sonuçlar elde edilmeye çalışılmıştır. Dede Korkut Hikâyeleri, değerler eğitimi çerçevesinde Oğuz Türklerinin dili ile yazılmış ve Oğuz Türklerinin yaşamını bütün yönleri ile ele alan büyük bir değerler bütünü vasfı taşımaktadır. Bu kapsamda Dede Korkut Hikâyelerinden Uşun Koca Oğlu Deli Dumrul Hikâyesi’nde aile birliği değerinin işleniş ile ailenin kültür aktarımındaki rolü üzerinde durulacaktır. Çalışma ile birlikte anlatının içerik çözümlemesi yapılarak o günün koşullarında sosyal hayatın en küçük yapı taşı olan aile kurumu ile ilgili sahip olunan değerler ortaya çıkarılmaya çalışılmıştır. Hikâyede aile birliğine önem verme değeri ile birlikte sadakat, fedakârlık vefalı olma, eşe önem verme gibi alt temaların bulunduğu tespit edilmiştir. Deli Dumrul’un karısı, fedakâr, vefalı ve canını eşinin yerine feda etmekten çekinmeyen bir eş olarak hikâyenin olay örgüsü içerisinde yer almaktadır. Deli Dumrul’un karısının bu yaklaşımı, sorumluluk ve sadakat değerlerini özümsemiş bir kişi örneğidir.

Anahtar Kelimeler: Değerler eğitimi, Kitab-ı Dede Korkut, aile birliği, kültür aktarımı

THE IMPORTANCE OF CONCEPT FAMILY UNITY “AT DELI DUMRUL’S BRIDGE” WITHIN THE SCOPE OF TURKISH VALUES EDUCATION

Assoc. Prof. Dr. Yüksel GİRGIN

Aydın Adnan Menderes Üniversitesi Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Ana Bilim Dalı yukselgirgin@hotmail.com

Assoc. Prof. Dr. Soner ALADAĞ

Aydın Adnan Menderes Üniversitesi Eğitim Fakültesi Sınıf Eğitimi Ana Bilim Dalı, soneraladag@yahoo.com

ABSTRACT

Education is a process of change in general, and the main purpose of this process is for the individual to gain a positive behavior change in line with the expectations of the society. In Kitab-ı Dede Korkut, the human factor that exists in the national culture has been carried to the universal dimension, and most of the positive and negative behaviors in human nature are expressed through the story heroes in the plots of the stories. Culture is a society's system of making sense of life. In this case, it is not possible to consider the value judgments of the society, the totality of values, separately from the system of meaning that that society creates by living. In this context, the main purpose of educational processes is to raise moral individuals who have adopted the value judgments of the society. The family is the smallest social building block of the society and has the most important role in the preservation of the cultural heritage of that society, ensuring its continuity and transferring it to the future. In this respect, the future of a society depends on the values it keeps alive in its culture, which is the meaning system of that society. In this sense, the family is the most important social institution in keeping the values alive. In this study, using the document analysis method, the findings obtained from the written materials were analyzed and the targeted scientific results were tried to be obtained. Dede Korkut Stories, written in the language of Oghuz Turks within the framework of values education, have the characteristics of a great set of values that deal with all aspects of the life of Oghuz Turks. In this context, the value of family unity and the role of the family in the transfer of culture in the story of Deli Dumrul, the son of Uşun Koca, one of the Dede Korkut Stories, will be emphasized. With the study, the content analysis of the narrative was made and the values about the family institution, which is the smallest building block of social life in the conditions of that day, were tried to be revealed. It has been determined that there are sub-themes such as loyalty, self-sacrifice, loyalty, and giving importance to the spouse, along with the value of giving importance to family unity in the story. Deli Dumrul's wife is in the plot of the story as a devoted, devoted wife who does not hesitate to sacrifice her life for her husband. This approach of Deli Dumrul's wife is an example of a person who has internalized the values of responsibility and loyalty.

Keywords: Values education, Kitab-ı Dede Korkut, family unity, cultural transfer

KUZAY VE DOĞU AVRUPA ÜLKELERİNDE YAPILAN KANAVİÇE İŞLEMELERİNİN ÜLKEMİZDEKİ ÖRNEKLERLE KARŞILAŞTIRILMASI

Doç. Dr. Mine CAN

Kocaeli Üniversitesi, Kocaeli, Türkiye, mine_can82@hotmail.com

ÖZET

Ülkemizde kanava, çarpı işi gibi isimlerle de bilenen kanaviçe, evrensel bir işleme tekniği olup renk, motif ve kompozisyon özellikleri bakımından ülkeden ülkeye farklılıklar göstererek işlenmektedir. Bugüne kadar kanaviçenin hangi tarihlerde ortaya çıktığını kesin olarak gösterecek tarihi ve arkeolojik buluntuya rastlanmamakla birlikte M.S. 618-907 yılları arasında Çin Tang Hanedanlığı dönemine tarihlenen bu türden sayılı işlemlerin bulunması geçmişinin çok eskilere dayandığını göstermektedir. Tarihsel olarak bu dönemde kanaviçenin Çin'den Avrupa'ya doğudan tekstil ticareti yoluyla ya da haclı seferleri ile gitmiş olabileceği düşünülmektedir. Bu sayede geniş bir coğrafyaya yayılmış olan kanaviçe İtalyanca, İspanyolca, Yunancadan çevrilmiş Orta Çağ model kitapları aracılığı ile tüm Avrupa'da yaygın şekilde uygulanmıştır. İlk olarak İtalya'da görülmüş olduğu belirtilen kanaviçenin oradan kuzeydeki ve doğudaki ülkelere yayıldığı düşünülmektedir. Ülkemize kanaviçe geçirmiş olmasına rağmen sevilerek uygulanan renkli kompozisyonlarla Türk işleme sanatının ve çeyiz geleneğinin ayrılmaz bir parçası olmuştur. İşleme, geleneksel Türk giyim-kuşam ve süslenme geleneğinde de kendisine en çok başvurulmuş el sanatı olarak karşımıza çıkmaktadır. Özellikle kanaviçe Anadolu'ya ait yöresel giysilerde yoğun olarak tercih edilen işleme teknikleri arasındadır. Afyon İli Çobanlar İlçesine ait kanaviçe baskı adı verilen işlemeli giysi bunun en güzel örneği olarak gösterilebilir. Ayrıca Kütahya/Domaniç, İzmir/Bayındır, Bolu/Mengen gibi pek çok yörede entari ve üç eteklerde, gömlek ve işliklerde, önlüklerde kanaviçe işlemlere yaygın şekilde rastlanır. Benzer bir şekilde Belçika, Danimarka, Romanya, Ukrayna gibi Kuzey ve Doğu Avrupa ülkelerinde de kanaviçenin geleneksel giyim-kuşamda kullanımının oldukça yaygın olduğu görülmüştür. Bu amaçla Anadolu'ya ait geleneksel giysilerde süsleme unsuru olarak kullanılan kanaviçelerin Kuzey ve Doğu Avrupa ülkelerindeki örneklerle renk, motif ve kompozisyon özellikleri bakımından benzerlik ve farklılık gösteren özellikleri incelenmiştir. Çalışma tarama modeline dayalı betimsel bir araştırmadır.

Anahtar Kelimeler: Kültür, İşleme, kanaviçe.

COMPARISON OF CROSSTICH EMBROIDERIES MADE IN NORTH AND EASTERN EUROPEAN COUNTRIES WITH THE EXAMPLES IN OUR COUNTRY

Assist. Prof. Mine CAN

Kocaeli University, Kocaeli, Türkiye, mine_can82@hotmail.com

ABSTRACT

Crosstitch, which is also known with names such as canvas and cross work in our country is a universal embroidery technique and is processed by showing differences from country to country in terms of color, motif and composition features. Although historical and archaeological finds have been found to show the exact dates of the cross-stitch, M.S. The presence of such a number of embroideries dating back to the Chinese Tang Dynasty between 618-907 shows that its history dates back to ancient times. Historically, it is thought that in this period, the cross-stitch may have gone from China to Europe through the textile trade or by the crusades from the east. In this way, crosstitch spread over a wide geography and was widely applied all over Europe through medieval model books translated from Italian, Spanish and Greek. It is thought that the cross-stitch, which was first seen in Italy, spread to the countries in the north and east from there. Although crosstitch entered our country late, it has become an inseparable part of Turkish embroidery art and dowry tradition with colorful compositions that are loved and applied. Embroidery appears as the most used handicraft in the traditional Turkish clothing and ornamentation tradition. In particular, crosstitch is among the most preferred embroidery techniques in Anatolian local clothes. The most beautiful example of this is the embroidered garment called crosstitch, which belongs to the Çobanlar district of Afyon Province. In addition, in many regions such as Kütahya / Domanıç, İzmir / Bayındır, Bolu / Mengen, crosstitch embroideries are common on dresses and skirts, shirts and ateliers, aprons. Similarly, it has been observed that the use of cross-stitch in traditional clothing is quite common in Northern and Eastern European countries such as Belgium, Denmark, Romania and Ukraine. For this purpose, the similarities and differences in terms of color, motif and composition characteristics of the crosstitch used as an ornamental element in the traditional clothes of Anatolia with the examples in the Northern and Eastern European countries were examined. The study is a descriptive research based on survey model.

Keywords: Culture, embroidery, crosstich.

EMEĞİN DİJİTALLEŞMİŞ HALİ: GİG EKONOMİSİNİN KADINLAR AÇISINDAN AVANTAJLARI, ZORLUKLARI VE GELECEK POTANSİYELİ

Sadiye Oya IŞIKCI

İstanbul Kültür Üniversitesi Meslek Yüksek Okulu, İstanbul, Türkiye, s.isicki@iku.edu.tr

ÖZET

İşgücü piyasasında yeni tanınmaya başlanmış dijital bir sektör olan Gig ekonomisi, bu kapsamda faaliyet gösteren bireylere tanıdığı esneklik, özerklik ve fırsatlar ile oldukça cazip bir iş modeli olarak kabul görmektedir. Özellikle tanımlanmış olan cinsiyet rolleri gereği ev işleri, çocuk bakımı gibi sorumlulukları üstlenmiş olan ve iş-yaşam dengesinin ön plana çıktığı kadınlar açısından böyle bir çalışma modeli, kadınların katılımını arttırmak noktasında önemli bir potansiyel taşımaktadır. Dolayısıyla bu çalışma modeli, istihdam piyasasında bir biçimde yer edinmemiş/edinememiş olan kadınlar için önemli bir fırsat oluşturmaktadır. Ancak madalyonun diğer yüzünde Gig modeli, çoğu ülkede olduğu gibi Türkiye için de bilinmeyen dinamikler arz eden, belirsizlikler içeren bir model olarak karşımıza çıkmakta olup, literatürde de bu modeli ele alan çalışmaların sınırlılığı dikkat çekicidir. Bu çalışmada, literatürde önemli bir boşluk arz eden Gig ekonomisi konusuna kadınlar bağlamında yaklaşılmış; gelişmekte olan bu yeni ekonomik modelde kadın emeğine dikkat çekilmiştir. Kadınların Gig ekonomisi içerisinde çeşitli yönlerden mevcut durumunu ve gelecek dönemlerdeki potansiyelini, karşılaştıkları zorlukları, sahip oldukları hakları, avantaj ve dezavantajlarını irdelemek amaçlanmıştır. Bu kapsamda bu çalışma, Gig ekonomisi çerçevesinde kadınların Gig ekonomisine erişim, sosyal korumaya erişim, esneklik, güvence, iş kanunları ve sosyal güvenlik, ücret ve fırsat eşitliği ve anlaşmazlıkların çözümü gibi hususlarda durumunu ortaya koymayı hedeflemiştir. Bu doğrultuda yapılan literatür incelemeleri ışığında birtakım temalar altında belirtilen bu hususlara ilişkin bir derleme çalışması yürütülmüştür. Erişilen bilgiler, bu ekonomik modelin kadınlar açısından önemli avantajlar sunduğu, güçlü yönleri bulunmasının yanı sıra bazı aksak yönleri, dezavantajlı noktaları ve geleceğe dönük belirsizlikleri bulunduğunu göstermiştir. Erişilen sonuçlar ışığında birtakım değerlendirmeler ve önerilerde bulunulmuştur. Bu sonuç ve değerlendirmelerin literatüre ve Gig ekonomisi pratiğine ilişkin katkılar sunacağı düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Gig ekonomisi, kadınlar, yapısal dinamikler

DIGITALIZED LABOR: ADVANTAGES, CHALLENGES AND FUTURE POTENTIAL OF THE GIG ECONOMY IN THE CONTEXT OF WOMEN

Sadiye Oya IŞIKCI

İstanbul Kültür University Vocational School, İstanbul, Turkey, s.isicki@iku.edu.tr

ABSTRACT

Gig economy, a digital sector that has just started to be recognized in the labor market, is accepted as a very attractive business model with the flexibility, autonomy and opportunities it provides to individuals operating in this context. Such a working model has an important potential to increase women's participation, especially for women who have undertaken responsibilities such as housework and child care due to their defined gender roles, and whose work-life balance comes to the fore. Therefore, this working model creates an important opportunity for women who have not/haven't been able to find a place in the employment market. However, on the other side of the coin, the Gig model appears as a model with unknown dynamics and uncertainties for Turkey, as in most countries, and the limited number of studies dealing with this model in the literature is striking. In this study, the issue of Gig economy, which presents an important gap in the literature, was approached in the context of women; In this developing new economic model, attention was drawn to women's labor. It is aimed to examine the current situation of women in the Gig economy in various aspects and their potential in the future, the difficulties they face, the rights they have, their advantages and disadvantages. In this context, this study aims to reveal the situation of women in the Gig economy in terms of access to the Gig economy, access to social protection, flexibility, security, labor laws and social security, wage and opportunity equality, and conflict resolution. In this direction, in the light of the literature reviews, a compilation study was carried out on these issues, which were stated under some themes. The available information has shown that this economic model offers significant advantages for women, has strengths as well as some shortcomings, disadvantages and uncertainties for the future. In the light of the obtained results, some evaluations and suggestions were made. It is thought that these results and evaluations will contribute to the literature and the practice of Gig economy.

Keywords: Gig economy, women, structural dynamics

OSMANLI'NIN SON DÖNEMİNDE YAHUDİ TOPLUMUNUN DEĞİŞEN YAPISI: TANZİMAT VE MEŞRUTİYET ETKİLERİ

Murat KARATAY

Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Ankara, Türkiye, murat.karatay@hbv.edu.tr

ÖZET

Tanzimat ve Meşrutiyet hareketleri Osmanlı Devleti'nin 18. ve 19. yüzyıllarını içine alan son döneminde askeri alanda başlatılan ıslahat hareketlerinin devamı olarak hukuksal alanda yapılan reformlar olup devlet tebaa ilişkilerini değiştirmiş ve yüzyıllardır sürdürülen millet sistemine son vermiştir. Söz konusu reformlar ile Müslüman olmayanlar, gayrimüslim tebaalıktan devlet nazarında Müslümanlarla eşit haklara sahip "vatandaş" konumuna geçmiştir. Reformlar, gayrimüslim cemaatlerin devlet ile konumunu değiştirdiği gibi iç yapılarında da değişimi getirerek cemaat yapısının dönüşüme uğramasına neden olmuştur. Söz konusu değişim Osmanlı gayrimüslim tebaalarından Hristiyanlar ve Yahudiler açısından farklı sonuçlar meydana getirmiştir. Osmanlı Devleti gerçekleştirdiği ıslahat hareketleri ile Batı'da başlayan ve kendisine sirayet etmesinden kurtulamadığı milliyetçilik hareketlerinden kendisini korumayı ummuş, farklı dini inançtaki unsurlarını bir arada tutmayı amaçlamıştır. Bu bağlamda, farklı milliyetçilikler ile toplumun dağılmaması için bütün tebaaya vatandaşlık nazarından bakarak Tanzimat Fermanı ile "Osmanlılık" projesini uygulamaya koymuştur. Osmanlılık ile bütün tebaanın dini kimliklerinden çıkartılarak devletine sadakatle ve vatanseverlikle bağlanması amaçlanmıştır. Osmanlı gayrimüslim tebaalarından Yahudiler, Tanzimat Fermanı'ndan önce diğer gayrimüslimler gibi İslam hukukuna göre "zımni" statüsünde yer almakta olup, dini cemaat olarak örgütlenmiştir. Bu örgütlenmeye göre Hahambaşı, cemaatin dini lideri olarak örgütlenmenin yönetiminden sorumluydu. Ancak, Tanzimat sonrasında her cemaatte gerçekleştiği gibi son olarak Yahudi cemaati de 1865 yılında çıkarılan "Hahamhane Nizamnamesi" ile Hahambaşı'nın tek karar mercii olarak kalmasına son verilmiştir. Cemaatin yönetimi için Nizamname ile oluşturulan mecliste dini görevlilerin dışında sivil üyelerin de yer almaya başlamıştır. Batılı devletlerin konsoloslukları eliyle kışkırtmaya çalıştıkları milliyetçi duygular ıslahat hareketleri ile engellenmeye çalışılmasına karşın Hristiyan cemaatin bu engellemeye pek uymadığı görülmüştür. Ancak, Yahudilerin milliyetçi taleplerinin olmaması ve kendilerine hamilik eden bir Batılı devletin bulunmaması nedeniyle Osmanlı Devleti'ne sorun oluşturan bir cemaat olarak kalmamışlar, başta Tanzimat Fermanı olmak üzere ıslahatlara yönelik tepkileri diğer cemaatlerden farklı olmuştur. Bu çalışma, Osmanlı Yahudi cemaatinin tebaalıktan vatandaşlığa geçiş sürecinde başta Tanzimat Fermanı olmak üzere gerçekleştirilen ıslahatlara yönelik dönüşümünü incelemeyi amaçlamaktadır. Bu bağlamda teorik çalışma yöntemi, tarihsel-kronolojik okuma, metin analizi ve yorum bilimsel çıkarsama yöntemleri izlenerek gerçekleştirilen bu çalışmada Osmanlı Yahudileri'nin cemaat içi dönüşümü, devlet olan ile ilişkileri, milliyetçi duygular temelinde Osmanlılığa bakış açıları ve dönüşüm sonrasında diğer cemaatler ve Batılı devletler ile olan ilişkileri bu çalışmada esas olarak üzerinde durulacak konular arasındadır.

Anahtar Kelimeler: Osmanlı Yahudi Cemaati, Tanzimat Fermanı, vatandaşlık, hahambaşılık, milliyetçilik.

THE CHANGING STRUCTURE OF JEWISH SOCIETY IN THE LAST OTTOMAN PERIOD: THE EFFECTS OF THE TANZIMAT AND THE MEŞRUTİYET EFFECTS

Murat KARATAY

Ankara Hacı Bayram Veli University, Ankara, Turkey, murat.karatay@hbv.edu.tr

ABSTRACT

The Tanzimat and Meşrutiyet movements, as a continuation of the reform movements initiated in the military field in the last period of the Ottoman Empire, changed the relations between the subjects of the state and put an end to the nation system that had been maintained for centuries. With the reforms, non-Muslims changed from *teba* to "citizens" with equal rights with Muslims in the eyes of the state. The reforms not only changed the position of non-Muslim communities with the state, but also brought about changes in their internal structures, causing the structure of the community to be transformed. The change in question had different results in terms of Christians and Jews, who were Ottoman non-Muslim subjects. With the reform movements it carried out, the Ottoman Empire hoped to protect itself from the nationalist movements that started in the West and aimed to keep its elements of different religious beliefs together. In this context, it put into practice the "Ottomanism" project with the Tanzimat Edict, by looking at all subjects from the point of view of citizenship in order not to disintegrate the society with different nationalisms. With Ottomanism, it was aimed that all subjects were removed from their religious identities and connected to their state with loyalty and patriotism. Jews, who were non-Muslim subjects of the Ottoman Empire, were in the *zimni* status according to Islamic law, like other non-Muslims before the Tanzimat Edict, and were organized as a religious community. According to this organization, the Chief Rabbi, as the religious leader of the community, was responsible for the management of the organization. However, as it happened in every community after the Tanzimat, with the "Regulation of the Rabbinate" issued in 1865, the Chief Rabbi's being the sole decision maker was ended. In addition to religious officials, civilian members began to take part in the assembly, which was created with the Regulation for the management of the community. Although the nationalist sentiments that the Western states tried to provoke by their consulates were tried to be prevented by reform movements, it was seen that the Christian community did not comply with this obstacle. However, they did not remain as a community that caused problems for the Ottoman Empire due to the lack of nationalist demands of the Jews and the absence of a Western state protecting them and their reactions to reforms, especially the Tanzimat Edict, were different from other communities. This study aims to examine the transformation of the Ottoman Jewish community towards the reforms carried out, especially the Tanzimat Edict, during the transition from subject to citizenship. In this context, in this study, which was carried out by following the theoretical study method, historical-chronological reading, text analysis and hermeneutic inference methods, the transformation of the Ottoman Jews within the community, their relations with the state, their perspectives on Ottomanism based on nationalist feelings, and their relationship with other communities and Western states after the transformation. relations between them are among the subjects that will be mainly focused on in this study.

Keywords: Ottoman Jewish Community, Tanzimat Edict, citizenship, chief rabbi, nationalism.

OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLERİNİN MÜZİK ETKİNLİKLERİNDE ŞARKILARI SEÇME VE ÖĞRETME DURUMLARI¹

Prof. Dr. Serap YÜKRÜK

Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Van, Türkiye, serapyukruk@yyu.edu.tr

Yeşim ALDEMİR

İnönü Üniversitesi, Malatya, Türkiye, 37201203009@ogr.inonu.edu.tr

ÖZET

Müziğin insan hayatında oldukça önemli bir yere sahip olduğu ve hayatın her evresinde var olduğu görülmektedir. Bu nedenle okul öncesi dönemde çocuklara planlı programlı bir şekilde müzik eğitimi verilmesinin öneminin anlaşılması gerektiği düşünülmektedir. Okul öncesi dönem; temel eğitimin ilk basamağıdır. Çocuk için düzenlenecek her bir etkinliğin, çocuğun bilişsel, duyuşsal ve devinışsel gelişim alanlarına yönelik olması gerektiği görülmektedir. Çocuğun tüm gelişim alanlarını destekleyebilme özelliğine sahip olmasından dolayı müzik eğitiminin önemli bir süreç olduğu görülmektedir. Bu bağlamda uygulanacak olan müzik etkinliklerinin iyi planlanması ve bu alanda görev yapacak öğretmenin müzik etkinliklerini doğru bir şekilde uygulaması gerektiği düşünülmektedir. Bu araştırmada okul öncesi öğretmenlerinin müzik etkinliklerinde şarkıları seçme ve öğretme durumlarının belirlenmesi amaçlanmıştır. Okul öncesi eğitim döneminde, müzik eğitiminin önemli aşamalarından biri olan şarkı öğretimi, ilgili öğretmenler tarafından yıl içinde ya başlı başına bir müzik etkinliği olarak ya da diğer etkinliklerle bütünleştirilerek yapılmaktadır. Bu bağlamda öğretmenlerin şarkıları öğretirken karşılaştıkları problemler ile bu problemlere getirdikleri çözüm önerilerinin tespit edilmesi bu araştırmanın diğer bir amacıdır. Araştırmada yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Araştırmanın evrenini Van İl Milli Eğitim Müdürlüğü'ne bağlı okul öncesi kurumlarında veya ilköğretim kurumlarına bağlı anasınıflarında görev yapan okul öncesi öğretmenleri oluşturup örneklemini ise Random (Rastgele) yöntemiyle seçilmiş Van ilinde görev yapan 20 okul öncesi öğretmeni oluşturmaktadır. Okul öncesi öğretmenlerinin öğrettikleri şarkıların söz içeriğine dair kavram ve kazanımlara uygunluğuna; kısa, anlaşılır, somut kavramların yer almasına; müzik içeriğine dair ise şarkıların ritmik ve eğlenceli olmasına önem verdikleri belirlenmiştir. Hazırlık çalışmalarının önemli olduğunu dile getiren öğretmenlerin sadece bir kısmının ses, nefes ve beden egzersizleri gibi birtakım hazırlık çalışmalarını uyguladığı görülmektedir. Öğretmenlerin tümü şarkı repertuarı oluşturmak için ya da şarkı öğretme esnasında Youtube 'tan faydalandıklarını belirtmiştir. Ayrıca öğretmenler şarkıları öğretirken nota okumayla alakalı güçlük yaşadıklarını ifade etmiştir.

Anahtar Kelimeler: Okul öncesi, eğitim, müzik eğitimi, müzik etkinlikleri, şarkı öğretimi.

¹ Bu çalışma Prof. Dr. Serap Yükrük danışmanlığında yürütülen Yeşim Aldemir'e ait yüksek lisans tez çalışmasından türetilmiştir.

PRESCHOOL TEACHERS' SITUATION ON SELECTION AND TEACHING SONGS IN MUSIC ACTIVITIES²

Prof. Dr. Serap YÜKRÜK

Yüzüncü Yıl University, Van, Turkey, serapyukruk@yyu.edu.tr

Yeşim ALDEMİR

İnönü University, Malatya, Turkey, 37201203009@ogr.inonu.edu.tr

ABSTRACT

Where music goes, it seems to have a place and exist in its phase. For this reason, it is thought that the importance of giving music education to children in the pre-school period in a planned way should be understood. preschool period; It is the first step of basic education. preschool period; It is the first step of basic education. It is seen that each activity to be organized for the child should be aimed at the cognitive, affective and psychomotor development areas of the child. It is seen that music education is an important process because it has the ability to support all developmental areas of the child. In this context, it is thought that the music activities to be implemented should be well planned and the teacher who will work in this field should apply the music activities correctly. In this study, it is aimed to determine the situation of how preschool teachers choose and teach songs in music activities. During pre-school education period, teaching singing, which is one of the important stages of music education, is carried out by preschool teachers throughout the year either as a music activity on its own or by integrating it with other activities. In this context, determining the problems teachers face with while teaching songs and getting their suggestions for solving these problems are the other purposes of this study. A semi-structured interview form was used in current research. The population of this study consists of pre-school teachers working in pre-school institutions affiliated to Van Provincial Directorate of National Education or kindergartens affiliated to primary education institutions, and the sample consists of randomly selected 20 pre-school teachers working in Van province (the sample is selected by Random sampling method). Based on the findings of current study, it was found that preschool teachers pay attention to the rhyme content and music content while deciding on the song to be taught. For rhyme content, songs which were appropriate to the aims and objectives, and include short, understandable and concrete concepts were found to be main selection criteria where for music content, being rhythmic and entertaining were the criteria of song selection. It was seen that only some of the teachers who stated preparation for the music activity as important, pointed out that they planned and applied some preparatory activities such as voice, breath and physical exercises. In addition, it was determined that all of the teachers preferred using YouTube to create a song repertoire or while teaching songs. Moreover, the teachers stated that they had difficulties in reading notes while teaching the songs.

Keywords: Preschool, education, music education, musical activities, song teaching.

² This study is derived from the master's thesis of Yeşim Aldemir conducted under the supervision of Prof. Dr. Serap Yükrük

BİLİM VE TEKNOLOJİ BAĞLAMINDA EĞİTİME YANSIYAN ONTOLOJİK SORUNLAR

Dr. Öğr. Üyesi Kemal ÇİNÇİN

Süleyman Demirel Üniversitesi, Isparta, Türkiye, kemalcincin@sdu.edu.tr

ÖZET

Bilim ve teknolojiye yaşanan her türlü değişimin doğrudan eğitime sürecine etkide bulunulması kaçınılmazdır. Bu anlamda eğitim bilimlerinde yapılan çalışmalar, genellikle öğrenci ve öğretmenlerin yeni bilimsel çalışmalar ve yeni teknolojiler karşısındaki davranış ve tutumlarına yöneliktir. Yapılan nitel ve nicel araştırmalar uzun vadeli sonuçlara odaklanan pragmatist bir anlayıştan ziyade, kısa süreli sonuçlara odaklanan anlık getiriler üzerine odaklanmış eylemleri değerlendirmeye çalışan bir anlayışla ele alınmış gibidir. Bu çalışmalar, bilgiyi aktarmada ve öğrenmede kullanılan yöntemlerin bilime ve teknolojiye paralel bir değişim içerisinde olup olmadığını anlamamıza da yardımcı olur. Yapılan bazı anket çalışmaları ile de teknoloji kullanımının ya da bilimsel gelişmeleri takip etmenin müfredatta yer alan konu bilgisinin ve kazanımların elde edilmesine ya da öğretilmesine sağladığı katkı tartışılmaktadır. Bununla birlikte matematik, fizik, biyoloji, kimya, vb. bilimlerin yanında çevre bilimleri ve mühendislik alanlarındaki gelişmeler ve sundukları problem çözme stratejileri, eğitim sürecinde öğrenci, öğretmen, veli ve idarecileri doğrudan ilgilendiren bir takım ontolojik problemler ortaya koymakta ve bir takım ontolojik problemleri de daha anlaşılır kılmaktadır. Yapay zeka alanında ortaya konan gelişmeler, sosyal medya ve platformlar, yeni teknolojik ürünler insanlar arasındaki iletişimi ve ilişkiyi sürekli yeniden yapılandırmakta, yeni sorunlar ortaya çıkarmakta ve mevcut problemlere yeni çözümler sunmaktadır. Yeni ilişki ve iletişim yolları insanın kendisine, doğasına, çevresine ve diğer canlılarla olan ilişkisine eskiye göre çok farklı biçimlerde değer biçmesine yol açmaktadır. Psikoloji, sosyoloji, tıp, eğitim gibi pek çok alanda ortaya konan sayısal modellemeler, kıyasa dayalı varoluşsal kaygıları matematiksel orantı kurmaya dayalı bilinç sayesinde çözme olasılığını gündeme getirmiştir. Ayrıca öğretmenlerin, öğrencilerin, idarecilerin bilim ve teknoloji alanlarındaki gelişmeler karşısında farklı tutumlara sahip olmaları, eğitim dinamiklerini baştan aşağı sorgulamamıza neden olabilecek problemlerin nedeni olabilir. Bu problemlerin aşılması, zorunlu olarak gerçeklik, özgürlük, adalet, uyum, rekabet, değişim, iletişim gibi kavramları da içeren yeni ontolojik kaygı türlerinin çözülmesine bağlı gözükmektedir.

Anahtar Kelimeler: Bilim, teknoloji, eğitim, ontoloji

ONTOLOGICAL PROBLEMS REFLECTED ON EDUCATION IN THE CONTEXT OF SCIENCE AND TECHNOLOGY

Dr. Öğr. Üyesi Kemal ÇİNÇİN

Suleyman Demirel University, Isparta, Turkey, kemalcincin@sdu.edu.tr

ABSTRACT

It is inevitable that all kinds of changes in science and technology directly affect the education process. In this sense, studies in educational sciences are generally aimed at the behaviors and attitudes of students and teachers towards new scientific studies and new technologies. Qualitative and quantitative studies seem to have been handled with an understanding that tries to evaluate actions focused on immediate returns, focusing on short-term results, rather than a pragmatist approach that focuses on long-term results. These studies also help us to understand whether the methods used in transferring knowledge and learning are in a parallel change with science and technology. With some survey studies, the contribution of technology use or following scientific developments to the acquisition or teaching of subject knowledge and gains in the curriculum are discussed. However, in addition to the developments in mathematics, physics, biology, chemistry, etc. sciences, those in environmental sciences and engineering and the problem-solving strategies they offer reveal some ontological problems that directly concern students, teachers, parents and administrators in the educational process, and make some ontological problems more understandable. Developments in the field of artificial intelligence, social media and platforms, new technological products are constantly restructuring the communication and relationship between people, revealing new problems and offering new solutions to existing problems. New ways of relationship and communication cause people to value themselves, their nature, their environment and their relations with other living things in very different ways compared to the past. Numerical models in many fields such as psychology, medicine and education have brought up the possibility of solving existential concerns based on comparison, thanks to the consciousness based on mathematical proportions. In addition, the fact that teachers, students and administrators have different attitudes towards developments in the fields of science and technology may be the cause of problems that may lead us to question the dynamics of education entirely. Overcoming these problems seems to depend on the analysis of new types of ontological concerns, which necessarily include concepts such as reality, freedom, justice, harmony, competition, change and communication.

Keywords: Science, technology, education, ontology

MESLEK EĞİTİMİNDE ESTETİK BEĞENİNİN EĞİTİMİ BİR İHTİYAÇ MI?

Dr. Öğr. Üyesi Suat Soner ERENÖZLÜ

*Süleyman Demirel Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümü, Isparta, Türkiye,
suaterenozlu@sdu.edu.tr*

ÖZET

Günümüzde eğitimin programlı bir şekilde okul öncesinden başlayıp lisans eğitimine, hatta lisans üstü eğitim ile de uzmanlaşmaya yönelik olduğu görülmektedir. Dahası bu eğitimler genel eğitim, sanat eğitimi, meslek eğitimi vb. gibi alanlara ayrılarak belirli bir yaş gurubunun veya alana eğilimli olanların eğitim ihtiyacını karşılamaktadır. Özellikle meslek eğitimi veren kurumların programları incelendiğinde, daha çok mesleki teknik eğitimin ağırlıklı olduğunu görmekteyiz. Bununla birlikte mesleki eğitimin felsefi bir boyutu olarak genel etik veya meslek etiği eğitimine verilen önem de gözlerden kaçmamaktadır. Dolayısıyla meslek eğitiminde felsefenin izdüşümü iki şekilde belirmektedir; bunlardan ilki eğitim felsefesi ve diğeri ise etik, özellikle de meslek etiği dersleridir. Dahası eğitim fakültelerinin ve felsefe bölümlerinin programlarında da bu derslerin yer alması, eğitim ve felsefenin ortak kesişme noktalarını belirgin bir şekilde gözler önüne sermektedir. Estetik terimini ilk defa Baumgarten, *Aesthetica* (1750) kitabında güzelin bir bilimi olarak kullanmaktadır. Bunu izleyen modern filozoflar da güzel karşısında beğenin ortak ilkelerini bulma hususunda araştırmalar yapmışlar, özellikle de güzelin ne olduğu problemi üzerinde durmuşlardır. Dolayısıyla estetik, güzelin bir bilimi olarak güzel hakkındaki her türlü belirlemeyi içine almaktadır. Günümüzde ise felsefenin bir alt dalı olarak estetik özellikle felsefe ve sanat eğitimi veren kurumların ders programlarında yer almaktadır. Bunun sonucu olarak da sadece sanat ve felsefenin sanatla ilgilenen araştırma alanlarının estetik bir kaygı taşıdığı, bunun dışındaki mesleki eğitimlerin hiçbir şekilde estetiğe ilgi duymadığı sonucu çıkmaktadır. Bu araştırmanın amacı, meslek eğitiminde estetik konusunun önemini ve eğitim programında estetik konusuna yer verilmesinin bir ihtiyaç olduğuna; gerek insan bilimleri olsun gerekse fen bilimlerine ait ürünlerin estetik boyutunun da en az etik kadar insanı ilgilendirdiğine vurgu yapmaktır.

Anahtar Kelimeler: Estetik, meslek etiği, felsefe.

IS THE EDUCATION OF AESTHETIC APPRECIATION A NEED IN VOCATIONAL EDUCATION?

Dr. Öğr. Üyesi Suat Soner ERENÖZLÜ

*Süleyman Demirel Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümü, Isparta, Türkiye,
suaterenozlu@sdu.edu.tr*

ABSTRACT

Today, it is seen that education is programmatically aimed at starting from preschool and aiming at undergraduate education, and even specialization with graduate education. Moreover, these trainings are divided into areas such as general education, art education, vocational training, etc. and meet the educational needs of those who are inclined to a certain age group or field. Especially when the programs of the institutions providing vocational education are examined, we see that vocational technical education is more predominant. However, the importance given to general ethics or professional ethics education as a philosophical dimension of vocational education does not go unnoticed. Therefore, the projection of philosophy in vocational education appears in two ways; the first is the philosophy of education and the other is ethics, especially professional ethics. Moreover, the inclusion of these courses in the programs of the faculties of education and philosophy departments clearly reveals the common intersections of education and philosophy. The term aesthetics is first used as a science of the beautiful in Baumgarten, *Aesthetica* (1750). Modern philosophers who followed this also made research on the common principles of appreciation over the beautiful, especially on the problem of what beauty is. Therefore, aesthetics, as a science of beauty, includes all kinds of determinations about beauty. Today, aesthetics as a sub-branch of philosophy is included in the curriculum of institutions that provide philosophy and art education. As a result, it is concluded that only the research areas of art and philosophy that are interested in art have an aesthetic concern, and that other professional trainings are not interested in aesthetics in any way. The aim of this research is to show the importance of aesthetics in vocational education and that there is a need to include the subject of aesthetics in the education program; to emphasize that the aesthetic dimension of both human sciences and natural sciences products is at least as much about human interest as ethics.

Keywords: Aesthetics, professional ethics, philosophy.

9-12 YAŞ KIZ ÖĞRENCİLERİNİN SÜREKLİ KAYGI DÜZEYLERİNE VOLEYBOL EĞİTİMİNİN ETKİSİ**Doç. Dr. Levent GÖRÜN***Düzce Üniversitesi, Düzce, Türkiye, leventgorun@duzce.edu.tr***Rumeysa ALPER***Düzce Üniversitesi, Düzce, Türkiye, rumeysaalper@duzce.edu.tr***ÖZET**

Sürekli kaygı, kişiliğin bir yönü ve yatkınlığıdır. Sürekli kaygısı yüksek olan bireyler, zorlu müsabakalarda ya da performans gerektiren benzer eylemlerde, daha yüksek durumluk kaygı yaşayabilmektedirler. Kaygı, sporculardaki psikolojik etmenlerden bir tanesidir. Sporculardan istenen performansı sağlamasında kaygı düzeyinin önemi büyüktür. Bu araştırmanın amacı 9-12 yaş kız öğrencilerinin sürekli kaygı düzeylerine voleybol eğitimin etkisinin belirlenmesidir. Bu amaçla, voleybola yeni başlayan kız öğrencilerin sürekli kaygı düzeyleri ve voleybol eğitimleri vasıtasıyla bu kaygı düzeylerindeki değişiklikler incelenmiştir. Araştırmanın örneklemini, 2021-2022 yılı Düzce Voleybol Gençlik ve Spor Kulübünde yer alan ve spora yeni başlayan 9-12 yaş grubu kız öğrencileri oluşturmaktadır. Toplamda 37 kız öğrenci araştırmaya gönüllü katılım göstermiştir. Bu çalışma, deneme öncesi modellerden biri olan tek grup öntest - son test modelindedir. Bu modelde hem deney öncesinde hem de sonrasında ölçümler yapılır. Seçilen gruba bağımsız değişken uygulanır. Uygulamanın bağımlı değişken üzerindeki etkisine bakılır. Araştırmada veri toplama aracı olarak, çocukların kaygı yatkınlığındaki bireysel farklılıklarını ölçmek amacı ile Spielberger (1973) tarafından geliştirilen ve Çocuklarda Durumluk- Sürekli Kaygı envanterinin alt ölçeği olan Sürekli Kaygı Ölçeği(ÇKDSE) kullanılmıştır. Ölçekten alınan yüksek puan, sürekli kaygı düzeyinin yüksek olduğuna işaret etmektedir. Elde edilen verilerin analizi için SPSS 22.0 paket programından yararlanılmıştır. Analiz yöntemi olarak, iki ilişkili örnekleme karşılaştırmak için Bağımlı Gruplarda T-testi'nden yararlanılmıştır. Elde edilen bulgular incelendiğinde, voleybol eğitimine katılan kız çocuklarının sürekli kaygı ön test puanları ile sürekli kaygı son test puanları arasında anlamlı farklılık olduğu anlaşılmaktadır. Bu bağlamda, öğrencilerin sürekli kaygı düzeylerinin voleybol eğitimleri yoluyla azaldığı söylenebilir. İlgili literatür incelendiğinde, voleybolun psikolojik etkilerine değinen çalışmaların az sayıda olduğu ve bu sebeple çalışmanın literatüre katkı sağlayacağı düşünülmektedir. Araştırmada elde edilen sonuçlar, aileler ve antrenörlere yol gösterebilmek açısından da önem arz etmektedir.

Anahtar Kelimeler: Sürekli kaygı, voleybol, kaygı

THE EFFECT OF VOLLEYBALL TRAINING ON TRAIT ANXIETY LEVELS OF 9-12 AGES FEMALE STUDENTS

Doç. Dr. Levent GÖRÜN

Düzce University, Düzce, Turkey, leventgorun@duzce.edu.tr

Rumeysa ALPER

Düzce University, Düzce, Turkey, rumeysaalper@duzce.edu.tr

ABSTRACT

Trait anxiety is a side of personality and prudence. Individuals who are constantly concerned can experience higher status anxiety in challenging competitions or similar actions that require performance. Anxiety is one of the psychological factors in athletes. The level of anxiety is significant in ensuring the performance requested by the athlete. The aim of this study is to determine the impact of volleyball education on the levels of trait anxiety of 9-12-year-old female students. To this end, we examined trait anxiety levels of girls who have just begun volleyball and changes in these levels of anxiety through volleyball training. The sample of the study is a group of 9-12-year-old girls from the Düzce Volleyball Youth and Sports Club in 2021-2022, who have just begun the sport. In total, 37 female students volunteered to participate in the study. This study is in the single group pretest-posttest model, which is one of the pre-experimental models. In this model, measurements are taken both before and after the experiment. Independent variable is applied to the selected group. The effect of the application on the dependent variable is looked at. As a data collection tool, trait anxiety Scale (CKDSE) is used developed by Spielberger (1973) to measure individual differences in children's anxiety and is the lower scale of children's STAT-constant anxiety inventory. The high score from the scale indicates a high level of trait anxiety. The SPSS 22.0 package program has been utilized for analysis of the data obtained. As an analysis method, the Paired Samples T-test was used to compare two associated samples. When the findings are analysed, it is understood that there is a significant difference between the pre-test scores for trait anxiety and the final test scores for trait anxiety for girls attending volleyball training. In this context, students may be told that their anxiety levels are decreasing through volleyball training. When the relevant literature is examined, it is believed that there are few studies that refer to the psychological effects of volleyball and therefore the study will contribute to literature. The results of the study are important to guide families and coaches.

Keywords: Trait anxiety, volleyball, anxiety

EBEVEYNLERİN DERS DIŞI SPORİF ETKİNLERE YÖNELİK TUTUMLARININ BELİRLENMESİ**Doç. Dr. Levent GÖRÜN***Düzce Üniversitesi, Düzce, Türkiye, leventgorun@duzce.edu.tr***Rumeysa ALPER***Düzce Üniversitesi, Düzce, Türkiye, rumeysaalper@duzce.edu.tr***Barış YILMAZ***Düzce Üniversitesi, Düzce, Türkiye, barisyilmaz@duzce.edu.tr***ÖZET**

Bu araştırma ebeveynlerin ders dışı sportif etkinliklere yönelik tutumlarının belirlenmesini amaçlamaktadır. Bu amaçla, ders dışı sportif etkinliklere katılan çocukların ebeveynlerinin, ders dışı sportif etkinliklere yönelik tutumları incelenmiştir. Ders dışı etkinlikler, isteğe bağlı, notsuz ve okul dışında yapılan çeşitli aktivitelerden oluşmaktadır. Bu aktivitelere katılan çocukların akademik başarı düzeyleri ve sosyalleşme oranları olumlu yönde etkilenmektedir. Bu sebeple ebeveynlerin bu konudaki destek ve teşvikleri büyük öneme sahiptir. Bu araştırma, bilgi toplamak ve var olan bir durumu ortaya koymak amacıyla yapılan genel tarama modelindeki nicel bir araştırmadır. Araştırmanın örneklemini, Düzce Voleybol Gençlik ve Spor Kulübünde yer alan sporcuların ebeveynlerinden araştırmaya gönüllü katılım sağlayan kişiler oluşturmuştur. Araştırmaya toplamda 100 ebeveyn dahil olmuştur. Veri toplama aracı olarak Yılmaz ve Güven (2015) tarafından geliştirilen Ders Dışı Sportif Etkinliklere Yönelik Ebeveyn Tutum Ölçeği ve katılımcıların kişisel bilgilerini içeren Kişisel Bilgi Formu kullanılmıştır. Ölçek üç faktörlü yapıda olup 17 maddeden oluşmaktadır. Ölçekten alınabilecek en düşük puan 17 iken en yüksek puan 85'dir. Ölçekten alınan puanın yüksek oluşu, etkinliğe yönelik tutumun olumlu olduğuna işaret etmektedir. Elde edilen verilerin analizi için SPSS 22.0 paket programından yararlanılmıştır. Verilerin normal dağılmadığı anlaşıldığından non-parametrik testlerin kullanımı uygun görülmüştür. Analiz yöntemi olarak, iki bağımsız değişkeni karşılaştırmak için non-parametrik testlerden Mann Whitney U testi, ikiden fazla ilişkisiz örneklemi karşılaştırmak Kruskal Wallis H testleri kullanılmıştır. Elde edilen bulgular incelendiğinde, ebeveynlerin ders dışı sportif etkinliklere yönelik tutumlarının olumlu yönde olduğu anlaşılmıştır. Toplam tutum puanları ise, cinsiyet, yaş, eğitim düzeyi, çalışma durumu ve spor geçmişi değişkenlerine göre anlamlı farklılık göstermemektedir. İlgili literatür incelendiğinde, ebeveynlerin, ders dışı sportif etkinliklere yönelik tutumları üzerine yapılan çalışmaların az sayıda olduğu ve bu sebeple çalışmanın literatüre katkı sağlayacağı düşünülmektedir. Araştırma sonucunda elde edilen bulgular, sportif etkinliklere ve ebeveyn tutumlarına yönelik bilgi vermesi açısından önem arz etmektedir.

Anahtar Kelimeler: Spor, Ders dışı sportif etkinlik, Ebeveyn, Tutum

DETERMINING PARENTS' ATTITUDES TOWARD EXTRACURRICULAR SPORTS ACTIVITIES**Doç. Dr. Levent GÖRÜN***Düzce University, Düzce, Turkey, leventgorun@duzce.edu.tr***Rumeysa ALPER***Düzce University, Düzce, Turkey, rumeysaalper@duzce.edu.tr***Barış YILMAZ***Düzce Üniversitesi, Düzce, Türkiye, barisyilmaz@duzce.edu.tr***ABSTRACT**

This research aims to determine parents' attitudes toward extracurricular sports activities. To this end, we examined the attitudes of the parents of children attending extracurricular sports activities. Extracurricular activities consist of various activities, optional, non-graded and non-school. The academic success levels and socialization rates of children participating in these activities are positively affected. Therefore, parents' support and incentives are of great importance. This research is a quantitative study in the general scanning model to gather information and to establish an existing situation. The sample of the study was created by individuals who volunteered to participate in the research from the parents of athletes in the Düzce Volleyball Youth and Sports Club. 100 parents have been included in the study in total. As a data collection tool, The Parental Attitude Scale for Extracurricular Sports Activities developed by Yılmaz and Güven (2015) and the Personal Information Form was used with the attendees' personal information. The scale is three-factor and consists of 17 items. The lowest score on the scale is 17, while the highest score is 85. The high score from the scale indicates that the attitude toward the event is positive. The SPSS 22.0 package program has been utilized for the analysis of the data obtained. Since it is understood that the data is not distributed normally, the use of non-parametric tests has been deemed appropriate. As an analysis method, the Mann Whitney U test of non-parametric tests was used to compare the two independent variables and Kruskal Wallis H tests to compare more than two unrelated samples. When the findings were examined, it was understood that parents' attitudes toward extracurricular sporting activities were positive. Total attitude points do not differ significantly according to gender, age, education level, working status and sports history variables. When the relevant literature is examined, it is thought that the work on the attitudes of parents to extracurricular sports activities is small and therefore the work will contribute to literature. The findings obtained from the study are important for information on sporty activities and family attitudes.

Keywords: Sport, Extracurricular sport activities, Parents, Attitude

ORTAOKUL TÜRKÇE DERS KİTAPLARINDAKİ KONUŞMA ETKİNLİKLERİ ÜZERİNE ÇOK YÖNLÜ BİR DEĞERLENDİRME

Arş. Gör. İlknur KİLLİOĞLU

Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, Hatay, Türkiye, ilknur.killioglu@mku.edu.tr

Prof. Dr. Mehmet TEMİZKAN

Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, Hatay, Türkiye, mtemizkan@mku.edu.tr

ÖZET

Konuşma, bireyin duygu ve düşüncelerini dil vasıtası ile sözlü olarak ifade etmesidir. Konuşma becerisi, bireyin ilk sosyal ortamı olan ailede edinilmektedir. Ancak bu becerinin geliştirilmesi ve etkin hâle getirilmesi konuşma eğitimi ile mümkündür. Konuşma eğitiminin amacı bireyin dinleyici ya da dinleyicilere karşı hazırlıksız ve hazırlıklı olarak görüşlerini açık, etkili, anlaşılır biçimde ifade etmesini sağlamaktır. 2019 yılında güncellenen Türkçe Dersi Öğretim Programı'nda konuşma becerisinin bilinçli, doğru ve özenli kullanılması gerekliliği özel amaçlar arasında yer almakta ve bu amaca ilişkin konuşma kazanımları bulunmaktadır. Bu kazanımların gerektirdiği bilgi, beceri ve donanım birikimi Türkçe ders kitaplarında yer alan konuşma etkinlikleri yoluyla öğrencilere aktarılmaya çalışılmaktadır. Türkçe öğretimi sürecinde en sık kullanılan araçların ders kitapları olduğu düşünüldüğünde bu kitaplarda yer alan etkinliklerin amaca uygun, uygulanabilir ve ilgili beceriyi geliştirici olması gerektiği daha iyi anlaşılmaktadır. Bu bağlamda Türkçe ders kitaplarındaki konuşma etkinliklerinin öğrencilerin konuşma becerilerini düzeye uygun, sosyal hayatla uyumlu, insan ilişkilerini kolaylaştırıcı bir şekilde geliştirmesi beklenmektedir. Bu çalışmanın amacı ortaokul (5-8. sınıflar) kademesinde okutulan Türkçe ders kitaplarındaki konuşma etkinliklerini a) etkinliklerin ilişkili olduğu kazanımlar, b) konuşma yöntem / tekniği, c) etkinliklerin bilişsel yükleri, d) etkinliklere ilişkin yönergeler açısından değerlendirmektir. Çalışma doküman incelemesi yöntemi ile gerçekleştirilecektir. Çalışmanın veri setini 2021-2022 eğitim öğretim yılında ülkemizde okutulması amacıyla Millî Eğitim Bakanlığı tarafından tavsiye edilen 5, 6, 7, 8. sınıf Türkçe ders kitapları oluşturmaktadır. Bu bağlamda çalışmada 8 adet Türkçe ders kitabında yer alan konuşma etkinlikleri kazanım, konuşma yöntem / tekniği, bilişsel yük ve etkinlik yönergesi olmak üzere 4 boyutta incelenecektir. Bu değerlendirme sonucunda elde edilen bulgular sunulacak ve sonuçlar, çalışmanın konusuyla ilgili araştırmaların sonuçları ile tartışılarak önerilerde bulunulacaktır.

Anahtar Kelimeler: Türkçe ders kitapları, konuşma eğitimi, konuşma etkinlikleri.

A VERSATILE EVALUATION OF SPEAKING ACTIVITIES IN SECONDARY SCHOOL TURKISH TEXTBOOKS

Arş. Gör. İlknur KILLIOĞLU

Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, Hatay, Türkiye, ilknur.killioglu@mku.edu.tr

Prof. Dr. Mehmet TEMİZKAN

Hatay Mustafa Kemal Üniversitesi, Hatay, Türkiye, mtemizkan@mku.edu.tr

ABSTRACT

Speaking is the verbal expression of one's feelings and thoughts through language. Speaking skill is acquired in the family, which is the first social environment of the individual. However, it is possible to develop and activate this skill with speaking education. The purpose of speaking education is to enable the individuals to express their views in a clear, effective and comprehensible manner, as being unprepared and prepared, for the listener/s. In the Turkish Curriculum updated in 2019, the necessity of using speaking skill consciously, accurately and carefully is among the special purposes and there are speaking outcomes related to this purpose. The knowledge, skills and qualifications required by these acquisitions are tried to be transferred to the students through speaking activities in Turkish textbooks. Considering that the most frequently used materials in the Turkish teaching process are textbooks, it is better understood that the activities in these books should be suitable for the purpose, applicable and develop the relevant skills. In this context, speaking activities in Turkish textbooks are expected to improve students' speaking skills in a way that is appropriate for the level, compatible with social life, and facilitating human relations. The aim of this study is to evaluate the speaking activities in the Turkish textbooks taught in secondary school (5th-8th grades) in terms of a) the outcome related to the activities, b) speaking method / technique, c) cognitive loads of the activities, d) instructions regarding the activities. The study will be carried out by document review method. The data set of the study consists of 5th, 6th, 7th, 8th grade Turkish textbooks recommended by the Ministry of National Education to be taught in our country in the 2021-2022 academic year. In this context, speaking activities in 8 Turkish textbooks will be examined in 4 dimensions: outcome, speaking method / technique, cognitive load and activity instruction. The findings obtained as a result of this evaluation will be presented and the results will be discussed with the results of the researches related to the subject of the study and suggestions will be made.

Keywords: Turkish textbooks, speaking education, speaking activities.

6. SINIF ÖĞRENCİLERİNİN GERİ DÖNÜŞÜM KAVRAMINA İLİŞKİN ALGILARININ METAFORLAR YOLUYLA BELİRLENMESİ

Nuray YONDEMİR

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Samsun, Türkiye, 19250055@stu.omu.edu.tr

Prof. Dr. Necati TOMAL

Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Samsun, Türkiye, necatitomal16@gmail.com

ÖZET

Geri dönüşüm, geri dönüştürülebilen atıkların toplanıp, çeşitli işlemlerden geçirildikten sonra tekrar piyasaya sürülmesi olarak tanımlanabilir. Her bireyin çevreyi temiz tutması gerekmekte ve bireylere bu bilincin kazandırılması için küçük yaşlarda eğitim vermeye başlanmaktadır. Öğrencilere geri dönüşüm bilincinin kazandırılması için ders kitaplarında geri dönüşüm konusu disiplinler arası yaklaşımla işlenmektedir. Bu çalışmayla ortaokul 6. Sınıf öğrencilerinin geri dönüşüm kavramına ilişkin algılarını metaforlar aracılığıyla tespit etmek amaçlanmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu 2021-2022 eğitim öğretim yılı bahar döneminde Samsun ili merkez ilçelerinde öğrenim gören 111 (68 kız – 43 erkek) 6. sınıf öğrencisi oluşturmaktadır. Çalışmaya katılan öğrencilerin geri dönüşüm kavramına yükledikleri anlamlara ilişkin metaforları tespit etmek amacıyla öğrencilerden “Geri dönüşüm _____ gibidir. Çünkü _____.” cümlelerini tamamlamaları istenmiştir. Araştırma, nitel araştırma yöntemlerinden olgubilim (fenomenoloji) deseninde yapılmış olup, verilerin analiz edilmesinde içerik analizi tekniği kullanılmıştır. Katılımcıların ürettikleri metaforlar ve gerekçeleri doğrultusunda 6 kavramsal kategori oluşturulmuştur. Elde edilen verilere göre araştırmaya katılan 111 öğrenci 65 adet geçerli metafor üretmiştir. Oluşturulan bu metaforlar ‘Geri dönüşüm atıkları tekrar kullanılabilir hale getirir’, ‘Geri dönüşüm atık miktarını azaltarak kirliliği önler’, ‘Geri dönüşüm doğal unsurların korunmasını sağlar’, ‘Geri dönüşüm ülke ekonomisine fayda sağlar’, ‘Geri dönüşüm yapmak her vatandaşın görevidir’ ve ‘Geri dönüşüm yaşamın devam etmesini sağlar’ adlı kategorileri altında toplanmıştır. En fazla metafor 26 farklı metafor ile “Geri dönüşüm atıkları tekrar kullanılabilir hale getirir” kategorisinde üretilmiştir. Araştırma sonucunda öğrenciler tarafından geri dönüşüm kavramına ilişkin en çok yeni ürün üretmek, ikinci şans, canlanmak ve değerlendirmek kavramları üretilmiştir. Buna göre, 6. sınıf öğrencilerinin geri dönüşüm kavramını atıkları yenileyen, atıkları tekrar kullanma imkanı sunan, çöpleri temizleyen ve doğayı koruyan bir süreç olarak gördükleri söylenebilir.

Anahtar Kelimeler: Geri dönüşüm, sosyal bilgiler, metafor, kategori.

DETERMINATION OF THE PERCEPTIONS OF 6TH GRADE STUDENTS ON THE CONCEPT OF RECYCLING THROUGH METAPHORS

Nuray YONDEMİR

Ondokuz Mayıs University, Samsun, Turkey, 19250055@stu.omu.edu.tr

Prof. Dr. Necati TOMAL

Ondokuz Mayıs University, Samsun, Turkey, necatitomal16@gmail.com

ABSTRACT

Recycling can be defined as collecting recyclable wastes and putting them back on the market after various processes. Every individual needs to keep the environment clean, and individuals are given education at a young age in order to gain this awareness. With the aim of bringing recycling awareness to students, the subject of recycling is handled with an interdisciplinary approach in the textbooks. With this study, it is aimed to determine the perceptions of 6th grade students about the concept of recycling through metaphors. The study group of the research consists of 111 (68 female - 43 male) 6th grade students studying in the central districts of Samsun province in the spring semester of the 2021-2022 academic year. To determine the metaphors related to the meanings they attributed to the concept of recycling, the students participating in the study were asked to complete the sentences "Recycling is like _____. Because _____". The research was carried out in the pattern of phenomenology, which is one of the qualitative research methods, and the content analysis technique was used in the analysis of the data. In line with the metaphors and justifications produced by the participants, 6 conceptual categories were created. According to the data obtained, 111 students participating in the research produced 65 valid metaphors. These metaphors were gathered under the categories; 'Recycling makes waste reusable', 'Recycling prevents pollution by reducing the amount of waste', 'Recycling ensures the protection of natural elements', 'Recycling benefits the country's economy', 'Recycling is the duty of every citizen' and 'Recycling ensures the continuation of life'. Metaphors were produced the most in the category of "Recycling makes waste reusable" with 26 different metaphors. As a result of the research, the concepts of producing new product, the second chance, reviving, and evaluating were produced the most in relation to the recycling concept by the students. Accordingly, it can be said that 6th grade students see the concept of recycling as a process that renews waste, provides the opportunity to reuse waste, cleans garbage and protects nature.

Keywords: Recycling, social studies, metaphor, category.

ORTAÖĞRETİM TÜRKÇE DERS KİTAPLARINDAKİ GÖRSELLERİN VE METİNLERİN AKTARDIKLARI ALT İLETİLER AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ

Dr. Öğretim Üyesi N. Tayyibe ATEŞ

Selçuk Üniversitesi, Konya, Türkiye, tayyibeeken@gmail.com

ÖZET

Türkçe eğitiminde kullanılan temel kaynaklar olarak ders kitaplarındaki metinler ve görseller içerdikleri eğitsel unsurların yanı sıra verdikleri iletiler ve bu iletilerin sezindirdiği alt anlamlar açısından hedef kitleye uygun olması gereken eğitim materyalleridir. Ders kitaplarında yer alan metinler ve bu metinlerle birlikte sunulan görseller metnin içeriğine ilişkin çıkarımlar yapılabilmesini sağlamaktadır. Kitaplardaki metinler ve görseller kimi zaman aktardıkları alt iletiler aracılığıyla metne birtakım başka anlamlar da yüklemektedirler. Metinlerle birlikte görseller öğrencilerin anlama düzeyini geliştirme amacıyla kitaplarda yer almaktadır. Bu bilgiler doğrultusunda çalışmanın amacı ortaöğretim Türkçe ders kitaplarındaki görselleri ve metinleri içerdikleri alt iletiler bağlamında değerlendirmektir. Çalışmanın örneklemini Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının kararıyla 2019-2020 öğretim yılından itibaren 5 (beş) yıl süreyle ders kitabı olarak kabul edilen, 5, 6, 7 ve 8. sınıf Türkçe ders kitapları oluşturmaktadır. Tarama modelinde desenlenen çalışmanın verileri, doküman analizi tekniği ile toplanmıştır. Çalışmaya konu olan kitaplarda yer alan tüm metin ve görseller ele alınmıştır. Çalışmada Türkçe ders kitabında yer alan görseller ve metinler içerdikleri alt iletiler açısından incelenmiştir. Elde edilen bulgular, nitel veri analizi yaklaşımlarından betimsel analiz yaklaşımı kullanılarak analiz edilmiş, yorumlanmış ve değerlendirilmiştir. Araştırma sonucunda elde edilen bulgular araştırmanın amaçları doğrultusunda ve alanyazını çerçevesinde düzeye uygunluk, iletilerdeki alt anlamlılık ve çok anlamlılık açısından tartışılmıştır. Çalışmada görsellerde ve metinlerde özellikle 5. ve 6. sınıf düzeyindeki öğrenciler için anlam karmaşasına yol açabilecek, anlam bulanıklığı ya da çoklu anlam taşıyan alt iletilerin yer alması dikkat çekici bir bulgu olarak karşımıza çıkmıştır. Bunun yanı sıra bazı metinlerde ve görsellerde öğrencilerin düzeyine uygun olmayan, değerlere aykırı birtakım alt anlamlar, bilgi açısından anlam kargaşasına yol açabilecek kimi tutarsızlıklar saptanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Türkçe ders kitapları, Türkçe eğitimi, görsel, metin, alt ileti.

EVALUATION OF VISUALS AND TEXTS IN SECONDARY EDUCATION TURKISH TEXTBOOK IN TERMS OF SUB-MESSAGES

Dr. Öğretim Üyesi N. Tayyibe ATEŞ

Selçuk Üniversitesi, Konya, Türkiye, tayyibeeken@gmail.com

ABSTRACT

As the main sources used in Turkish education, the texts and visuals in the textbooks are educational materials that should be suitable for the target group in terms of the messages they give and the sub-meanings these messages imply, as well as the educational elements they contain. The texts in the textbooks and the illustrations presented with these texts enable inferences about the content of the text. The texts and illustrations in the textbooks sometimes include different sub-messages. Illustrations along with the texts are included in the books in order to improve the understanding level of the students. In line with this information, the aim of the study is to evaluate the illustrations and texts in secondary school Turkish textbooks in the context of the sub-messages they contain. The sample of the study consists of 5th, 6th, 7th and 8th grade Turkish textbooks, which are accepted as textbooks for 5 (five) years starting from the 2019-2020 academic year. The data of the study, which was patterned in the scanning model, were collected with the document analysis technique. All texts and illustrations in the books that are the subject of the study were handled. In the study, the illustrations and texts in the Turkish textbook were examined in terms of the sub-messages they contain. The findings were analyzed, interpreted and evaluated by using the descriptive analysis approach, one of the qualitative data analysis approaches. The findings obtained as a result of the research were discussed in terms of suitability for the level, sub-meaning and polysemy in the messages in line with the purposes of the research and within the framework of the literature. In the study, the presence of ambiguous or multi-meaning sub-messages in the images and texts, which may cause ambiguity, especially for students at the 5th and 6th grade level, was a remarkable finding. In addition, in some texts and illustrations, some sub-meanings that are not suitable for the level of the students, contrary to the values, and some inconsistencies that may cause confusion in terms of knowledge have been identified.

Keywords: Turkish textbooks, Turkish language teaching, illustration, text, sub-message.

İLKÖĞRETİM 4.SINIF ÖĞRENCİLERİNİN ÇEVRE OKURYAZARLIĞI BECERİSİNE YARATICI DRAMA YÖNTEMİNİN ETKİSİ

Doç. Dr. Soner ALADAĞ

Aydın Adnan Menderes Üniversitesi, Aydın, Türkiye, soneraladag@yahoo.com

Emine Beyza BERCİ

Türkiye, eminebeyzaberci@gmail.com

ÖZET

Geçmişten günümüze yaşadığımız doğal ortamlara bakıldığında çevre sorunları git gide büyümektedir. İnsanoğlunun yaşadığı ortama istemli ya da istemsiz vermiş oldukları zararlar dolayısıyla çevre sorunları gün geçtikçe artmaktadır. Çevreyle ilgili eğitimler artık küçük yaşlardan itibaren okullarda birçok ülkedeki müfredatlarında yer alıyor. Ülkemizde çevre konusunda farkındalık kazandırmak adına Sosyal Bilgiler Dersi Öğretim Programının içeriğinde yer alan 27 beceriden bir tanesi de çevre okuryazarlığı becerisidir. Bu beceri öğrencilere kazandırılırken öğrenmiş olduğu bilgileri davranış haline dönüştürmesi beklenmektedir. Çevre okuryazarlığı becerisinin kazandırılmasında yaratıcı drama yönteminin kullanılması öğrencilerin yaparak yaşayarak aktif öğrenme ile farkındalık kazanmasını sağlar. Bu yönüyle yaratıcı drama yöntemi, öğrenci merkezli bir öğrenme ortamının oluşturulmasında anlatılmak istenen konun kalıcı hale getirilmesi ile eğitimde önemli bir araçtır. Bu çalışmada, temel eğitim ilkokul da öğrenim gören 4.sınıf düzeyindeki öğrencilerin Sosyal Bilgiler Dersi Öğretim Programında (SBDÖP) yer alan çevre okuryazarlığı becerisinin kazandırılmasında yaratıcı drama yönteminin etkisinin olup olmadığını incelemek amaçlanmıştır. Amaca ulaşabilmek için araştırma yöntemi nicel özellik taşımaktadır. Nicel araştırma yöntemlerinden “Yarı deneysel desen” kullanılmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu, 2021-2022 öğretim yılı bahar döneminde Muğla iline bağlı bir merkez ilçe olan Menteşe ilçesinde bulunan bir devlet okulunda öğrenim görmekte olan ilkokul 4.sınıf öğrencileri oluşturmaktadır. Araştırmada, yansız olarak deney ve kontrol grupları oluşturulmuştur. Grupların oluşturulmasında amaçlı örnekleme yöntemlerinden uygun durum örnekleme temele alınmıştır. Veri toplama sürecinde öğrencilerin “Çevre okuryazarlığı” becerilerini belirlemek amacıyla “İlköğretim Çevre Okuryazarlığı Aracı (İÇOA)” kullanılmıştır. Toplanan verilerin analizinde SPSS paket programı kullanılarak bağımlı t-testi, ancova ve bağımsız t-testi kullanılmıştır. Öğrencilerin çevreye yönelik duyuşsal eğilimleri ölçeği bölümünden elde edilen verilerin analizi sonucunda deney ve kontrol grubunda yer alan öğrencilerin anlamlı bir farklılığın olmadığı görülmüştür. Araştırmanın sonucunda yaratıcı drama yönteminin kullanıldığı deney grubu öğrencilerinin çevreye yönelik bilgi düzeylerinin ve çevreye yönelik davranışlarında olumlu değişiklikler olduğu ve bu değişikliklerin anlamlı düzeyde olduğu tespit edilmiştir. Başka bir ifadeyle, çevre okuryazarlığı beceri düzeylerinin yaratıcı drama yönteminin uygulandığı deney grubu öğrencilerinin mevcut öğretim uygulanan kontrol grubu öğrencilerinden daha başarılı olduğu, uygulamalar ile belirlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Çevre okuryazarlığı, beceri öğretimi, yaratıcı drama.

THE EFFECT OF CREATIVE DRAMA METHOD ON THE ENVIRONMENTAL LITERACY SKILLS OF PRIMARY 4TH GRADE STUDENTS

Doç. Dr. Soner ALADAĞ

Aydin Adnan Menderes University, Aydin, Turkey, soneraladag@yahoo.com

Emine Beyza BERCI

Turkey, eminebeyzaberci@gmail.com

ABSTRACT

When it is looked at the natural environment that we live from the past to the present, the environmental problems are growing gradually. Environmental problems are increasing day by day due to the damages that mankind has caused voluntarily or involuntarily to the environment they live in. Environmental education is now included in the curricula of many countries' schools from an early age. In order to raise awareness about the environment in our country, one of the 27 skills included in the Social Studies Lesson Curriculum is environmental literacy. While this skill is being acquired to students, it is expected that they will transform the knowledge they have learned into behavior. The use of creative drama method in making them to be acquired the environmental literacy skills enables students to gain awareness through active learning by doing. In this aspect, the creative drama method is an important tool in education by making the subject, which is wanted to be explained, permanent in the creation of a student-centered learning environment. In this study, it was aimed to examine whether the creative drama method, which takes place in the Social Studies Course Curriculum (SBDÖP), has an impact on the acquisition of environmental literacy skills of the 4th grade students studying in primary school. In order to achieve the aim, the research method has a quantitative feature. "Semi-experimental design", which is one of the quantitative research methods, was used. The study group of the research consists of 4th grade students studying in a public school in Menteşe, a central district of Muğla province, in the spring term of the 2021-2022 academic year. Experimental and control groups were formed impartially in this research. Convenience sampling, one of the purposive sampling methods, was taken as the basis for the formation of the groups. The "Primary Education Environmental Literacy Tool" (ICOA) was used to determine the "Environmental Literacy" skills of the students during the data collection process. For the analysis of the collected data, dependent t-test, ancova and independent t-test were used by using SPSS package program. As a result of the analysis of the data obtained from the scale section of the students' affective tendencies towards the environment, it was seen that there was no significant difference between the students of the experimental and control groups. As a result of the research, it was detected that there were positive changes about the environmental knowledge and environmental behaviors of the experimental group students in which the creative drama method was used, and these changes were at a significant level. In other words, it was determined by the practices that the environmental literacy skill levels of the experimental group students to whom the creative drama method was applied were more successful than the control group students to whom the current teaching was applied.

Keywords: Environmental literacy, skill teaching, creative drama

ÖZEL EĞİTİM ÖĞRETMENLERİNİN GÖRÜŞLERİ AÇISINDAN ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÇOCUKLARIN MATEMATİK KAZANIMLARINI EDİNME SÜREÇLERİNDE YAŞADIKLARI ZORLUKLAR

Arş. Gör. Ensar YILDIZ

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Sivas, Türkiye, ensaryildiz@outlook.com.tr

Dr. Öğr. Üyesi Halil İbrahim KORKMAZ

Ege Üniversitesi, İzmir, Türkiye, halilgazi1988@hotmail.com

ÖZET

Bu araştırmanın amacı özel gereksinimli 3-7 yaş aralığındaki çocukların matematik öğrenme alanına ilişkin kazanımları edinme süreçlerinde yaşadıkları zorlukların özel eğitim öğretmenlerinin görüşleri açısından incelenmesidir. Bu amaçla özel eğitim öğretmenlerinin görüşleri açısından 3-7 yaş aralığında bulunan özel gereksinimli bireylerin edinim süreçlerinde zorluk yaşadıkları matematiksel kazanımların; edinim süreçlerinde zorluk yaşama nedenlerinin; zorlukların giderilmesi açısından özel eğitim öğretmenleri tarafından kullanılan eğitici materyallerin; zorlukların giderilmesi açısından özel eğitim öğretmenleri tarafından tercih edilen öğretim yöntem ve tekniklerinin; özel eğitim öğretmenlerinin bu zorlukların giderilmesinde mesleki gelişim anlamında herhangi bir desteğe ihtiyaç duyup duymama durumlarının belirlenmesi hedeflenmiştir. Bu araştırma *Nitel* araştırma yöntemlerinden *Açıklayıcı Durum Desenine* uygun olarak yürütülmüştür. Araştırmaya *Kartopu Örneklem Yöntemi* ile belirlenmiş 29 özel eğitim öğretmeni katılmıştır. Katılımcı öğretmenlere Millî Eğitim Bakanlığınca 2018 yılında hazırlanmış olan Okul Öncesi Özel Eğitim Öğretim Programı kapsamında yer alan ve okul öncesi dönemdeki özel gereksinimli çocukların edinimleri hedeflenen matematiksel kazanımlar referans alınarak araştırmacılar tarafından geliştirilen “3-7 Yaş Aralığındaki Özel Gereksinimli Çocukların Edinim Süreçlerinde Zorluk Yaşadıkları Matematiksel Kazanımların Belirlenmesi Görüşme Formu” isimli yapılandırılmış bir form uygulanmıştır. Bu form ile elde edilen veriler açısından öğretmenler tarafından çocukların edinim süreçlerinde sıklıkla, çok sık ve her zaman zorluk yaşandığı belirtilen kazanımlar belirlenerek öğretmenlerle bu kazanımlar üzerinden birebir görüşmeler gerçekleştirilmiştir. Öğretmenlerle yürütülen birebir görüşmelerle toplanan veriler MAXQDA Analytics Pro programı aracılığıyla *İçerik Analizine* tabi tutulmuştur. Araştırma sonucunda çocukların en çok oranda “En fazla beşe kadar olan nesneleri teker teker sayar” kazanımını edinim sürecinde zorluklar yaşadıkları; kazanımları edinim sürecinde zorluklar yaşamalarının nedenleri olarak en çok oranda “Matematiğin Soyut Yönlerinin Olması”; zorlukların giderilmesi açısından eğitici materyal olarak en çok oranda “Renkli Çubukların Kullanıldığı”, öğretim yöntem ve tekniği olarak en çok oranda “Model Olma” ve “Gösterip Yaptırma” tekniğinin kullanıldığı; eksikliği hissedilen eğitici materyal olarak en çok oranda “Duyu Materyallerinin Karşımıza Çıktığı” ve son olarak da özel eğitim öğretmenlerinin bu bağlamda “Özel Gereksinim Türüne Uygun Öğretim Yöntem ve Teknik Bilgilerinin Geliştirilmesine İhtiyaçlarının Olduğu” ortaya koyulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Erken matematik eğitimi, özel eğitim, öğretmen görüşleri, matematik kazanımları

CHALLENGES OF CHILDREN WITH SPECIAL NEEDS ON ACQUIRING MATHEMATICAL GOALS: IN THE CONTEXT OF SPECIAL EDUCATION TEACHERS' VIEWS

Res. Asst. Ensar YILDIZ

Sivas Cumhuriyet University, Sivas, Türkiye, ensaryildiz@outlook.com.tr

Asst. Prof. Halil İbrahim KORKMAZ

Ege University, İzmir, Türkiye, halilgazi1988@hotmail.com

ABSTRACT

The aim of this study is to investigate the difficulties of children aged between three to seven with special needs in the process of acquisition of mathematical goals, in the context of special education teachers' views. For this purpose, the goals that the children have difficulties to acquire; the underlying reasons of these difficulties; educational materials used by special education teachers to overcome these difficulties; teaching-learning methods that preferred by special education teachers to overcome these difficulties; if special education teachers need any of a support on overcoming these difficulties, were aimed to investigate. Exploratory Case Study Method, which is one of Qualitative Research Methods, was used to conduct this study. Twenty-nine special education teacher who are decided by using Snowball Sampling Method. Participants were offered an interview form titled "Interview Form of Determining the Mathematical Acquisitions That Children With Special Needs Aged 3-7 Have Difficulties in Their Acquisition Processes". Teachers were interviewed after the mathematical goals that children have difficulties often, very often and always were determined by the written interview form. Content Analysis was run on the data, by using MAXQDA Analytics Pro. As results of this study, the goal of "counts up to five objects, one by one" is the goal that children most have difficulty; most of the reason of children's having difficulties is "mathematics' being abstract"; colored sticks are the most used materials by teachers to overcome the difficulties; modeling and demonstration are the most used teaching-learning technique by teachers to overcome the difficulties; sensory materials are the most needed materials to overcome the difficulties; teachers feel lack of knowledge on teaching-learning techniques for the types of special needs.

Keywords: Early mathematics education, special education, teachers' views, mathematical goals

PANDEMİ SÜRECİNDE YÜRÜTÜLEN ÇEVİRİMİÇİ ORKESTRA DERSİNİN İNCELENMESİ

Dr. Bahar AYDIN ALMAÇ

Dokuz Eylül Üniversitesi, Müzikoloji, İzmir, Türkiye, bahar.aydin@deu.edu.tr

ÖZET

Covid 19 pandemi süreciyle eğitimin farklı alanlarında kullanımı giderek artan çevrimiçi eğitim uygulamaları ülkemizde de gerek örgün eğitim gerekse mesleki eğitim sürecinde kullanılmıştır. Çevrimiçi derslerin yürütülmesi bazı alanlarda öğrenci için olduğu kadar öğretmen için de yeni bir sürecin başlangıcı gibi görünmektedir. Günümüzde ise çevrimiçi uygulamaların eğitimde kullanımının gün geçtikçe arttığı bilinmektedir. Pandemi etkisini azaltırken mesleki müzik eğitiminde çevrimiçi derslerin bir bölümünde yüz yüze eğitime geçilmiş olsa da bir bölümü çevrimiçi olarak yürütülmeye devam etmektedir. Bununla beraber teorik ağırlığı olan derslerin çevrimiçi yürütülmesi (uzaktan eğitim, açıköğretim gibi) eskiden beri süregelen uygulamalar iken uygulamalı ve performans ağırlıklı eğitimlerde bu süreç öğretmen ve öğrenci açısından yenidir. Müzik performansının anlık eylemlerden oluşması, uygulama ağırlıklı olması, soyut kavramlar üzerine kurulu olması, birden fazla kişinin aynı anda performans sergilemesi gibi alana özgü gereklilikleri, mesleki müzik eğitiminin çevrimiçi olarak nasıl yürütüleceğine dair soru işaretlerini de beraberinde getirmiştir. Bu çalışma eğitimci görüşlerinden yola çıkarak orkestra derslerinin çevrimiçi olarak yürütülmesindeki güçlü ve zayıf yönleri anlamaya çalışmaktadır. Bu kapsamda Türkiye’de lise ve üniversite düzeyinde konservatuvar, müzik eğitimi bölümleri ve güzel sanatlar liselerinde pandemi sürecinde orkestra dersini çevrimiçi olarak yürüten öğretim elemanlarının ve öğretmenlerin görüşlerine başvurulmuştur. Çalışmaya Dokuz Eylül Üniversitesi Devlet Konservatuvarı, Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Devlet Konservatuvarı, Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı, Sakarya Üniversitesi Devlet Konservatuvarı, Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Bölümü, Adnan Menderes Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Eğitimi Bölümü, İzmir Işıl Saygın Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi Müzik Bölümü, Aydın Yüksel Yalova Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi Müzik Bölümü’nde orkestra derslerini yürüten öğretmenler katılmıştır. Araştırma nitel bir araştırma olup, çalışmada kullanılan verilerin elde edilmesinde görüşme yöntemlerinden biri olan yarı yapılandırılmış görüşme tekniği kullanılmış ve elde edilen veriler içerik analizi yöntemi ile incelenmiştir. Buna göre sonuçlar çevrimiçi orkestra dersinde a) uygulamaya yönelik sonuçlar; haftalık programların oluşturulması, öğrenci devamlılığı, uygulamanın avantajlı ve dezavantajlı tarafları b) dersin içeriğine yönelik sonuçlar; eser seçimi ve orkestra düzeni konuları kapsamında ele alınmıştır. Elde edilen sonuçlar geleneksel ve güncel uygulamalar ışığında tartışılacaktır.

Anahtar sözcükler: Orkestra, çevrimiçi orkestra dersi, pandemi, müzik eğitimi.

A REVIEW OF THE ONLINE ORCHESTRA LESSON DURING THE PANDEMIC PERIOD

Dr. Bahar AYDIN ALMAÇ

Dokuz Eylül Üniversitesi, Müzikoloji, İzmir, Türkiye, bahar.aydin@deu.edu.tr

ABSTRACT

Online education, which are increasingly used in different fields of education with the Covid 19 pandemic period, have been used in both formal education and vocational education in our country. Conducting online courses seems to be the beginning of a new process for the teacher as well as the student in some areas. Today, it is known that the use of online applications in education is increasing day by day. While reducing the effect of the pandemic, although some of the online lessons in professional music education have been switched to face-to-face training, some of them continue to be conducted online. On the other hand, while conducting lessons with theoretical weight online (such as distance education, open education) has been an ongoing practice for a long time, this process is new for teachers and students in applied and performance-based trainings. The field-specific requirements such as the fact that music performance consists of actions in a moment is practice-oriented, is based on abstract concepts, and that more than one person performs at the same time, have brought questions about how professional music education will be conducted online. This study tries to understand the strengths and weaknesses of conducting orchestra lessons online, based on the views of educators. In this context, the opinions of the instructors and teachers who conducted the orchestra lesson online during the pandemic period in high school and university level conservatories, music education departments and fine arts high schools in Turkey were consulted. Instructors who conducted orchestral classes at Dokuz Eylül University State Conservatory, Hacettepe University Ankara State Conservatory, Mimar Sinan Fine Arts University State Conservatory, Anadolu University State Conservatory, Sakarya University State Conservatory, Dokuz Eylül University Buca Education Faculty Music Education Department, Adnan Menderes University Education Faculty Music Education Department, İzmir Işıl Saygın Anatolian Fine Arts High School Music Department and Aydın Yüksel Yalova Anatolian Fine Arts High School Music Department, attended to this study. The research is a qualitative research and semi-structured interview technique, which is one of the interview methods, was used to obtain the data used in the study and the obtained data were analyzed by content analysis method. Accordingly, the results are a) practical results in the online orchestra lesson; creation of weekly programs, student attendance, advantages and disadvantages of the online orchestra course b) results for the content of the course; It is discussed within the scope of musical piece selection and orchestra arrangement. The results will be discussed in the context of traditional and current practices.

Keywords: Orchestra, online orchestra lesson, pandemic

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞINA BAĞLI ORTAÖĞRETİM KURUMLARINDAKİ SOSYAL KULÜPLERLE İLGİLİ ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ

Öğretmen Seyithan DEMİR

Cumhuriyet Üniversitesi, Sivas, Türkiye, emiroglu_0058@hotmail.com

Öğretmen Gökhan TAŞ

Cumhuriyet Üniversitesi, Sivas, Türkiye, gokhan.tas5858@gmail.com

ÖZET

Milli Eğitim Bakanlığına bağlı resmi ve özel, örgün ve hayat boyu öğrenme kurumlarında uygulanan sosyal kulüp çalışmalarındaki amaç öğrencilerde özgüven ve sorumluluk duygusu geliştirmektir. Ayrıca öğrencilerde yeni ilgi alanları oluşturma, milli, manevi, ahlaki, insani ve kültürel değerleri kazandırma gibi işlevlere sahip olması amaçlanmıştır. Öğretim programlarının yoğunluğu sebebiyle kazandırılmayan yeterliliklerin ders saatleri dışında okul içi ve okul dışı ortamlarda sosyal kulüpler aracılığıyla yetenek ve becerilerin geliştirilmesi planlanmaktadır. Bu kapsamda her okulda bilimsel, sosyal, kültürel, sanatsal ve sportif alanda kulüpler açılmakta ve kulüplere danışman öğretmen atanmaktadır. Öğrenci seviyelerine uygun olarak toplumsal sorunların çözümüne katkı sağlamak amacıyla açılan sosyal kulüplerde görevli danışman öğretmenlerden rehberlik, danışmanlık ve gözetim gibi görevleri üstlenmesi beklenmektedir. Bu nedenle öğretmenlerin sosyal kulüplere yönelik görüşleri önemli görülmüştür. Bu çalışmanın amacı Milli Eğitim Bakanlığına bağlı ortaöğretim kurumlarında uygulanan sosyal kulüpler hakkında öğretmen görüşlerinin belirlenmesidir. Bu çalışma, nitel bir araştırma olup, olgu bilim (fenomenoloji) yöntemi olarak desenlenmiştir. Araştırmaya katılan öğretmenlerin belirlenmesinde amaçlı örnekleme yöntemi türlerinden olan kolay ulaşılabilir durum örnekleme tekniği uygulanmıştır. Araştırmanın katılımcılarını, Sivas ili Kangal ilçesinde 2022-2023 eğitim-öğretim yılında devlet okullarında görev yapan 50 öğretmen oluşturmaktadır. Araştırmanın verilerini toplamak için yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmış ve öğretmenlere 7 açık uçlu soru yöneltilmiştir. Verilerin analizinde betimsel ve içerik analizi kullanılmıştır. Araştırma sonucuna göre öğretmenlerin büyük kısmının sosyal kulüplerde danışman öğretmen olduğu, sosyal kulüplerde görev alma konusunda öğretmenlerin çoğunun gönüllü olmadığı ancak okul idaresi tarafından görevlendirildiği, öğretmenlerin tamamının sosyal kulüplerin mevcut yapısıyla işlevsiz olduğunu düşündüğü, sosyal etkinlikler içerisinde planlanan etkinlikler için yeterli maddi kaynak bulamadığı ve öğrencilerin sosyal kulüplere karşı ilgisinin az olduğu saptanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Milli Eğitim Bakanlığı, ortaöğretim, sosyal kulüp, öğretmen görüşleri.

TEACHER'S OPINIONS ABOUT SOCIAL CLUBS IN SECONDARY EDUCATIONAL INSTITUTIONS AFFILIATED TO THE MINISTRY OF NATIONAL EDUCATION

Teacher Seyithan DEMİR

Cumhuriyet University, Sivas, Turkey, emiroglu_0058@hotmail.com

Teacher Gökhan TAŞ

Cumhuriyet University, Sivas, Turkey, gokhan.tas5858@gmail.com

ABSTRACT

The aim of social club activities implemented in public and private, formal and lifelong learning institutions affiliated to the Ministry of National Education is to develop a sense of self-confidence and responsibility in students. In addition, it is aimed to have functions such as creating new areas of interest in students, gaining national, spiritual, moral, humanitarian and cultural values. It is planned to develop talents and skills through social clubs in and out of school environments outside of class hours for the competencies that cannot be acquired due to the intensity of the curriculum. In this context, clubs in scientific, social, cultural, artistic and sports fields are opened in each school and advisor teachers are appointed to the clubs. Counselor teachers working in social clubs opened in order to contribute to the solution of social problems in accordance with student levels are expected to undertake tasks such as guidance, counseling and supervision. For this reason, teachers' views on social clubs were considered important. The aim of this study is to determine the opinions of teachers about social clubs implemented in secondary education institutions affiliated to the Ministry of National Education. This study is a qualitative research and was designed as a phenomenology method. In the determination of the teachers participating in the research, the easily accessible case sampling technique, which is one of the types of purposeful sampling method, was applied. The participants of the research are in the Kangal district of Sivas province in the 2022-2023 academic year. It consists of 50 teachers working in schools. A semi-structured interview form was used to collect the data of the study and 7 open-ended questions were asked to the teachers. Descriptive and content analysis were used in the analysis of the data. According to the results of the research, most of the teachers do not volunteer to take part in social clubs, where most of the teachers are advisor teachers in social clubs. It was determined that all of the teachers who were assigned by the administration of the social clubs could not find sufficient financial resources for the activities planned within the social activities, which they thought were dysfunctional with the current structure of the social clubs, and that the students had little interest in social clubs.

Keywords: Ministry of National Education, secondary education, social club, teacher opinions.

ÇEVİRİMİÇİ ÖĞRENMEYE YÖNELİK HAZIRBULUNUŞLUK KONUSUNDA YAPILAN ARAŞTIRMALAR ÜZERİNDE BİR İNCELEME

Şeyma KÖSEOĞLU

Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Ankara, Türkiye, s.koseoglu1818@gmail.com

Prof. Dr. Melek ÇAKMAK

Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi, Ankara, Türkiye, melek@gazi.edu.tr

ÖZET

Bilgi ve iletişim teknolojilerinde hızla yaşanan gelişmeler eğitim süreçleri üzerinde de etkili olmaktadır. Yeni gelişmelere bağlı olarak eğitim-öğretimin teknolojiden etkilenmesi sonucunda yeni öğrenme modelleri ortaya çıkmıştır. Ortaya çıkan bu modellerden biri olan çevrimiçi öğrenme; öğrenene ve öğretene sağladığı kolaylıklar, esneklikler ve öğrenme sürecinin niteliğine olan katkısı ile tercih edilen bir öğrenme yöntemidir. Bu bağlamda çevrimiçi öğrenme bireylerin yaşantılarında önemli bir yere sahip olmuş ve tercih edilen öğrenme yöntemlerinden biri haline gelmiştir. Öğrenen ve öğretenlerin bu süreci verimli sürdürmeleri ve çevrimiçi öğrenme yöntemi sürecinde bilişim teknolojileri kullanma becerisine sahip olmaları önemli bir gerekliliktir. Bu noktada çevrimiçi öğrenmeye hazırbulunuşluk kavramı önem kazanmaktadır. Doküman analizi niteliğinde tasarlanan bu araştırma ile çevrimiçi öğrenmeye yönelik hazırbulunuşluk konusunda yapılan araştırmalar üzerinde bir analiz amaçlanmıştır. Çalışmada, çevrimiçi öğrenmeye hazırbulunuşluk konusunda yapılan bilimsel çalışmalar; türü (tez ve makale), yayımlandıkları yer ve yıl, yöntem, örneklem/çalışma grubu, veri toplama araçları ve veri analizi başlıkları açısından incelenmiştir. Bu araştırmanın evrenini YÖK Ulusal Tez Merkezi ve Google Akademide yayınlanan 'çevrimiçi öğrenmeye hazırbulunuşluk' ile ilgili tez ve makaleler oluşturmaktadır. Araştırma kapsamında yeterli büyüklükte örneklem ulaşmak ve güncel tez-makaleler ile çalışmak için amaçlı örneklem yolu kullanılmıştır. Bu doğrultuda çalışmanın örneklemi, çevrimiçi öğrenmeye yönelik hazırbulunuşluk temasında 2012-2022 yılları arasında Türkiye'de yayınlanan makale ve yüksek lisans tezleri oluşturmaktadır. Çalışmada, 2012-2022 yılları arasında Türkiye'de 'çevrimiçi öğrenmeye yönelik hazırbulunuşluk' teması çerçevesinde ulaşılan bilimsel araştırmaların 20'si (%71) makale, sekizi (%29) yüksek lisans tezidir. Çevrimiçi öğrenmeye hazırbulunuşluk konusunda yapılan bilimsel araştırmaların yıllara göre dağılımına bakıldığında; 2021 yılında diğer yıllara göre daha çok sayıda makale ve yüksek lisans tez çalışmasının olduğu sonucuna ulaşılmıştır. Analize dahil edilen makale ve tezlerde en çok ilişkisel tarama modeli kullanıldığı, en fazla lisans öğrencilerinin çalışmalarda örneklemi oluşturduğu, veri toplama süreçlerinde Türkçeye uyarlaması yapılan ve geçerlilik güvenilirlik çalışması yapılan ölçeklerin sık kullanıldığı görülmüştür.

Anahtar Kelimeler: Çevrimiçi öğrenme, çevrimiçi öğrenmeye hazırbulunuşluk, eğitim teknolojisi.

A REVIEW OF RESEARCH ON READINESS FOR ONLINE LEARNING

Şeyma KÖSEOĞLU

Gazi University Institute of Educational Sciences, Ankara, Turkey, s.koseoglu1818@gmail.com

Prof. Dr. Melek ÇAKMAK

Gazi University Gazi Education Faculty, Ankara, Turkey, melek@gazi.edu.tr

ABSTRACT

Rapid developments in information and communication technologies are also effective on educational processes. Depending on the new developments, new learning models have emerged as a result of the education and training being affected by technology. One of these emerging models, online learning; It is a preferred learning method with the convenience, flexibility it provides to the learner and the teacher, and its contribution to the quality of the learning process. In this context, online learning has an important place in the lives of individuals and has become one of the preferred learning methods. It is an important requirement for learners and teachers to maintain this process efficiently and to have the ability to use information technologies in the online learning method process. At this point, the concept of readiness for online learning gains importance. With this research, which is designed as a document analysis, it is aimed to analyze the researches on readiness for online learning. In the study, scientific studies on readiness for online learning; type (thesis and article), place and year of publication, method, sample/study group, data collection tools and data analysis. The universe of this research consists of thesis and articles on 'readiness for online learning' published in YÖK National Thesis Center and Google Academy. Purposive sampling method was used in order to reach a sufficient sample size and to work with current thesis-articles within the scope of the research. In this direction, the sample of the study consists of articles and master's theses published in Turkey between 2012-2022 on the theme of readiness for online learning. In the study, 20 (71%) of the scientific researches reached within the framework of the theme of 'readiness for online learning' in Turkey between the years 2012-2022 are articles and eight (29%) are master's theses. Considering the distribution of scientific research on readiness for online learning by years; It has been concluded that there are more articles and master thesis studies in 2021 compared to other years. In the articles and theses included in the analysis, it was seen that the relational screening model was used the most, the undergraduate students formed the sample in the studies, and the scales, which were adapted to Turkish and whose validity and reliability studies were carried out, were frequently used in the data collection processes.

Keywords: Online learning, readiness for online learning, educational technology.

PERFORMANS SANATIYLA PLASTİK ATIKLARIN DOĞAL YAŞAM ÜZERİNDEKİ OLUMSUZ ETKİLERİNE YÖNELİK FARKINDALIK OLUŞTURMA

Dr. Öğr. Üyesi Tuğba ÇELEBİ¹

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi, Ankara, Türkiye, tugbacelebi@mgu.edu.tr

Dr. Öğr. Üyesi Selin GÜNEŞTAN²

Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi, Ankara, Türkiye, selin.gunestan@mgu.edu.tr

ÖZET

Doğal yaşamın türlü yollarla insanlar tarafından bozulmasıyla oluşan çevre kirliliği, zaman geçtikçe kontrolsüz bir şekilde artmaya devam ederek tüm canlıları olumsuz yönde etkilemektedir. Çevre kirliliğinin en önemli nedenlerinden bir tanesi ham maddesini kömür ve petrol gibi fosil maddelerin oluşturduğu geri dönüştürülemez plastik atıklardır. Doğada çözülmesi yaklaşık 400 yılı bulan plastik atıklar toprağa, denize ve havaya karışarak ciddi sağlık problemlerine neden olmakla birlikte deniz, kara ve hava canlılarının da yaşamlarını olumsuz yönde etkilemekte ve nesillerinin hızla azalmasına neden olmaktadır. Araştırmanın amacına hizmet eden “atık, çevre, çevre kirliliği, plastik, plastik atık” anahtar kelimeleri ile yapılan literatür taramaları sonucunda ulaşılan araştırmaların birçoğunun çevre kirliliği, sebepleri ve çözüm önerileri üzerine yapıldığı saptanmıştır. Bu saptamadan hareketle çalışma grubunu Ankara Müzik ve Güzel Sanatlar Üniversitesi, Görsel Sanatlar Eğitimi Bölümünde Yüksek Lisans yapan toplam 7 öğrencinin oluşturduğu araştırmada plastik atıkların doğal yaşama verdiği zararlar ile üretim ve tüketiminin azaltılması yönünde performans sanatı aracılığıyla öğrencilerde farkındalık oluşturmak amaçlanmıştır. Araştırmanın metodolojisine uygun olarak nitel araştırma modeli benimsenmiş olup veri toplama aracı olarak Etik Kurul izni alınmış açık uçlu sorulardan oluşan anket uygulanmış ve veriler nitel veri analizi yöntemlerinden içerik analiziyle çözümlenmiştir. Verilerin analiziyle elde edilen bulgulardan hareketle araştırma sonuçlarına ulaşılmış ve önerilere yer verilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Sanat eğitimi, performans, performans sanatı, plastik, plastik atık.

RAISING AWARENESS OF THE NEGATIVE IMPACT OF PLASTIC WASTE ON NATURAL LIFE THROUGH PERFORMANCE ART

Assist. Prof. Tuğba ÇELEBİ¹

*Ankara Music and Fine Arts University, Faculty of Music and Fine Arts Education, Department of Visual Arts
Education, Ankara, Turkey, tugbacelebi@mgu.edu.tr*

Assist. Prof. Selin GÜNEŞTAN²

*Ankara Music and Fine Arts University, Faculty of Music and Fine Arts Education, Department of Visual Arts
Education, Ankara, Turkey, selin.gunestan@mgu.edu.tr*

ABSTRACT

Environmental pollution, caused by the degradation of natural life by humans in diverse ways, continues to increase uncontrollably as time progresses, affecting all living things adversely. One of the most important causes of environmental pollution is non-recyclable plastic waste, the raw material of which is fossil fuels, such as coal and petroleum. Plastic waste, which takes about 400 years to decompose in nature, causes serious health problems as it mixes with the soil, seas, and air, and also badly affects the lives of marine, land, and aerial animals, leading to the rapid decline of their species. Most of the research, retrieved as a result of literature review, by using keywords, such as “waste, environment, environmental pollution, plastic, plastic waste”, which all serve the aim of this research, have been found to study environmental pollution, its causes and suggestions for possible solutions. Based on this finding, the research put together a study group of seven students, who currently continue their master’s degrees in the Department of Visual Arts Education at the Ankara Music and Fine Arts University, with the aim of raising awareness among students towards reducing the damage caused by plastic waste to natural life and also reducing its production and consumption through performance art. A qualitative research model was adopted in line with the methodology of the research, while a questionnaire consisting of open-ended questions was applied as the tool of data collection with the permission of the Ethics Committee, and the resultant data were analysed through content analysis, one of the methods in qualitative data analysis. Based on the findings obtained through the analysis of the data, the research arrived at a few conclusions and provided suggestions in this context.

Keywords: Art, art education, performance, performance art, plastic, plastic waste.

SERHAN KANSU’NUN ÇOCUK KİTAPLARININ DEĞERLER EĞİTİMİ AÇISINDAN İNCELENMESİ

Dr. Bekir YILDIZ

Milli Eğitim Bakanlığı, Mersin, Türkiye, yildizbekir086@gmail.com

ÖZET

Değerler eğitimi toplumu oluşturan bireylerin içinde yaşadığı kültürü, örf ve adetleri, olumlu duygu ve düşünceleri, milli ve manevi değerleri öğrenip bunları davranışa dönüştürebilmesini amaçlamaktadır. Toplumsal yaşamda eğitimin evrensel, yerel ve kültürel ölçekte birtakım değer öğretiminin gerçekleşmesinde önemli bir rol üstlenmektedir. Bireyin toplumsal ve evrensel değerleri kazanması sürecinde çocuk yazını önemli bir işlevi vardır. Bu anlamda öncelikli öneme sahip ve disiplinler arası etkisi olan kök değerlerin kazandırılması gerekmektedir. Çocuk edebiyatı eserleri eğitim öğretim sürecinin planlanmasında ve yapılandırılmasında başat rol oynamaktadır. Bu alanda eser vermiş birçok çocuk edebiyatı yazarı, çok sayıda çocuk yazını dikkat çekmektedir. Çocukların okumaktan büyük keyif aldığı 21. yüzyılın en önemli öykü ve roman yazarlarından birisi de Serhan Kansu’dur. Bu araştırma, çocuk edebiyatı yazarlarından Serhan Kansu’nun çocuk kitaplarını değerler eğitimi açısından incelemeyi amaçlamaktadır. Araştırmada Serhan Kansu’nun çocuklar için kaleme aldığı sekiz çocuk kitabı incelenmiştir. Araştırma nitel araştırma yöntemlerinden betimsel modelde tasarlanmıştır. Verilerin elde edilmesinde doküman incelemesi yapılmış, ortaya çıkan verilerin analizi sürecinde betimsel analiz ve içerik analiz yöntemi kullanılmıştır. Analiz yapılırken kök değerler (adalet, sabır, saygı, sevgi, sorumluluk, dostluk, dürüstlük, öz denetim, yardımseverlik ve vatanseverlik) dikkate alınmıştır. Birinci aşamada kitaplar analiz edilmeden bağımsız olarak okunmuştur. Kitaplarda hangi değer özelliğinin olduğu belirlenmiştir. Araştırmanın güvenilirliğini sağlamak için 3 farklı okur tarafından kitaplar değerlendirilmiş ve okurlar arasındaki uyum yüzdesi % 92 olarak belirlenmiştir. Çocuk kitaplarında yer alan kök değerlerin dağılımı frekans ve yüzdeleri ile sunulmuştur. Araştırma sonucunda Serhan Kansu’nun çocuk kitaplarında kök değerler açısından en çok sevgi ve dostluk değerine en az ise vatanseverlik değerine yer verdiği tespit edilmiştir.

Anahtar kelimeler: Serhan Kansu, değerler eğitimi, çocuk edebiyatı.

AN EXAMINATION OF SERHAN KANSU'S CHILDREN'S BOOKS IN TERMS OF VALUES EDUCATION

Dr. Bekir YILDIZ

Ministry of National Education, Mersin, Türkiye, yildizbekir086@gmail.com

ABSTRACT

Values education aims to enable individuals who make up the society to learn the culture, customs and traditions, positive emotions and thoughts, national and spiritual values in which they live and transform them into behavior. In social life, education plays an important role in the realization of some value education on a universal, local and cultural scale. Children's literature has an important function in the process of gaining social and universal values. In this sense, it is necessary to acquire root values that are of primary importance and have interdisciplinary effects. Children's literature works play a leading role in the planning and structuring of the educational process. Many children's literature writers who have worked in this field draw attention to a large number of children's literature. Serhan Kansu is one of the most important story and novel writers of the 21st century that children enjoy reading. This research aims to examine the children's books of Serhan Kansu, one of the children's literature writers, in terms of values education. In the research, eight children's books written by Serhan Kansu for children were examined. The research was designed in descriptive model, one of the qualitative research methods. In order to obtain the data, a document review was made, and descriptive analysis and content analysis methods were used in the analysis of the resulting data. Root values (justice, patience, respect, love, responsibility, friendship, honesty, self-control, helpfulness and patriotism) were taken into account while analyzing. In the first stage, the books were read independently without being analyzed. It has been determined which value feature is in the books. In order to ensure the reliability of the research, the books were evaluated by 3 different readers and the percentage of agreement between the readers was determined as 92%. The distribution of root values in children's books is presented with frequencies and percentages. As a result of the research, it was determined that Serhan Kansu included the value of love and friendship the most and the value of patriotism the least in terms of root values in children's books.

Keywords: Serhan Kansu, values education, children's literature.

2018 SOSYAL BİLGİLER DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMINDA YER ALAN BECERİLERLE İLGİLİ LİSANSÜSTÜ TEZLERİN İNCELENMESİ: DOKÜMAN ANALİZİ

Prof. Dr. Cemil Cahit YEŞİLBURSA

Gazi Üniversitesi, Ankara, Türkiye, yesilbursa@gazi.edu.tr

Aylin KARAKUŞ

Gazi Üniversitesi, Ankara, Türkiye, aylin.karakus@gazi.edu.tr

ÖZET

Bu araştırmanın amacı sosyal bilgiler dersi öğretim programında yer alan becerilerle ilgili lisansüstü tezlerin incelenmesidir. Bu amaç doğrultusunda çalışmanın verileri Yüksek Öğretim Kurulu'nun (YÖK) "Ulusal Tez Merkezi" internet adresinden elde edilmiştir. Çalışmada kullanılan 2018 – 2022 yılında yapılan lisansüstü Türkçe tezler, "beceri" ve "sosyal bilgiler" anahtar kelimeleri ile taranmıştır. Yapılan tarama sonucunda 267 kayıtlı teze ulaşılmış ancak kriterlere göre eleme yapılmış ve incelenen tez sayısı 57' ye düşürülmüştür. Araştırma doküman incelemesi yöntemi ile gerçekleştirilmiştir. Çalışmada, 2018 sosyal bilgiler dersi öğretim programında yer alan becerilerle ilgili yapılan lisansüstü tezlerin yılı, lisansüstü tez türü, tezde çalışılan beceri türü, araştırma yöntemi, örnekleme ve veri toplama araçları nelerdir sorularına cevap aranmıştır. Verilerin analizinde içerik analizi kullanılmıştır. Belirlenen kritere göre yapılan analiz sonucunda 2018 sosyal bilgiler dersi öğretim programında yer alan becerilerle ilgili yapılan lisansüstü tezlerin yıllara göre dağılımı incelendiğinde 2022 yılında 6 tez, 2021 yılında 18 tez, 2020 yılında 10 tez, 2019 yılında 17 tez ve 2018 yılında da 6 tez olduğu; lisansüstü tez türüne göre incelendiğinde 44 yüksek lisans tezi, 13 doktora tezi çalışıldığı; tezde çalışılan beceri türüne göre incelendiğinde en fazla eleştirel düşünme becerisinin çalışıldığı; araştırma yöntemine göre incelendiğinde en fazla doküman incelemesi yönteminin kullanıldığı; örnekleme göre incelendiğinde en fazla orta okul öğrencileriyle çalışıldığı ve veri toplama aracı olarak da en çok dokümanların kullanıldığı sonucuna ulaşılmıştır. Bu sonuçlara göre konum analizi, öz denetim, Türkçeyi doğru, güzel ve etkili kullanma gibi becerilerin de lisansüstü tezlerde çalışılması önerilebilir.

Anahtar Kelimeler: Sosyal bilgiler eğitimi, lisans üstü tezler, 2018 öğretim programı becerileri.

EXAMINATION OF POSTGRADUATE THESES ON THE SKILLS IN THE 2018 SOCIAL STUDIES COURSE CURRICULUM: DOCUMENT ANALYSIS

Prof. Dr. Cemil Cahit YEŞİLBURSA

Gazi University, Ankara, Turkey, yesilbursa@gazi.edu.tr

Aylin KARAKUŞ

Gazi University, Ankara, Turkey, aylin.karakus@gazi.edu.tr

ABSTRACT

The aim of this research is to examine the postgraduate theses about the skills in the social studies curriculum. For this purpose, the data of the study were obtained from the "National Thesis Center" internet address of the Council of Higher Education (YÖK). Postgraduate Turkish theses made in the years 2018-2022 used in the study were scanned with the keyword's "skill" and "social studies". As a result of the scanning, 267 registered theses were reached, but the number of theses examined was reduced to 57 by being eliminated according to the criteria. The research was carried out by document analysis method. In the research, answers were sought to the questions of the year in which the postgraduate theses were made about the skills in the 2018 social studies curriculum, the type of postgraduate thesis, the type of skill studied in the thesis, the research method, the sample and the data collection tools. Content analysis was used in the analysis of the data. As a result of the analysis made according to the determined criteria, when the distribution of the postgraduate theses on the skills in the 2018 social studies curriculum is examined, there are 6 theses in 2022, 18 in 2021, 10 in 2020, 17 in 2019 and 6 in 2018; when examined according to the type of postgraduate thesis, 44 master's and 13 doctoral theses were examined; When examined according to the type of skill studied in the thesis, it was found that the most critical thinking skill was studied; when examined according to the research method, the document review method was used the most; When examined according to the sample, it was concluded that the middle school students were studied the most and the documents were used the most as a data collection tool. According to these results, it can be recommended to study skills such as position analysis, self-control, correct, beautiful and effective use of Turkish in postgraduate theses.

Keywords: Social studies education, postgraduate theses, 2018 curriculum skills.

SOSYAL BİLGİLER EĞİTİMİ ALANINDA EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ KONUSUNDA YAPILAN MAKALELERİN İNCELENMESİ

Prof. Dr. Kubilay YAZICI

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, Niğde, Türkiye, kyazici@ohu.edu.tr

Şükran GEÇGEL

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, Niğde, Türkiye, sukrangecgell@gmail.com

ÖZET

Bilim ve teknolojide yaşanan hızlı değişimler insan yaşamını sosyal, kültürel ekonomik, siyasal yönlerden etkilediği gibi aile, hukuk, ekonomi, eğitim gibi toplumun başlıca kurumlarını da etkilemektedir. Teknolojinin sağladığı yeniliklerden önemli ölçüde etkilenen alanlardan birisi de eğitim-öğretim ortamları olmaktadır. Bu durum toplumun, özelde de bireylerin eğitimini ve değişimini gerektirmektedir. Hem eğitimcilerin hem öğrencilerin eğitim-öğretim ortamlarında teknoloji alanında ortaya çıkan yenilikleri takip etmesi ve eğitim-öğretim ortamlarında teknolojiyi nasıl kullanmaları gerektiğine dair bilgi, beceri ve yeterliliğe sahip olmaları bir zorunluluk haline gelmiştir. Eğitim-öğretim ortamlarında teknolojinin kullanımı eğitim teknolojilerinin bir araç haline gelmesine ve geleneksel öğretim yöntemlerinin yerine yaratıcı öğrenmeye uygun bir eğitim modelinin sunulmasına imkân vermektedir. Dijital dönüşüm olarak adlandırabileceğimiz bu süreçte dünyada kullanılan eğitim teknolojilerine benzer bir biçimde ülkemizde de eğitim teknolojilerinin kullanılmaya başladığı bilinmektedir. Özellikle eğitim-öğretim ortamlarına teknolojinin entegre edilmesi interaktif teknolojinin kullanıldığı bir eğitim modelinin benimsenmesini sağlamıştır. Nitekim öğretim programlarında öğretim süreçlerinin eğitim teknolojisi araçlarıyla desteklenmesi ve eğitim ortamlarına teknolojinin nasıl entegre edilmesi gerektiğine dair araştırmalar giderek artmaktadır. Bu araştırmaların da önemli bir çalışma alanı haline gelen sosyal bilgiler eğitiminde eğitim teknolojileri konusuna ilişkin yapılan çalışmaların sayısı artmaktadır. Bu amaçla araştırmada sosyal bilgiler eğitimi alanında eğitim teknolojileri konusunda 2005-2022 yılları arasında yapılan makalelerin yöntem, hedef kitle ve veri toplama araçlarının türlerinin tespit edilmesi hedeflenmektedir. Araştırmanın amacına uygun olarak bu çalışmada doküman analizi yöntemi kullanılacaktır. Yapılacak olan araştırmada öngörülen ölçütlere göre ULAKBİM makale veri tabanı ve Google Scholar veri tabanı içerisinde "Sosyal bilgiler ve eğitim teknolojileri" anahtar kelimeleri kullanılarak amaca uygun bulunan makaleler taranacaktır. Tarama sonucunda ulaşılan çalışmaların bulguları analiz edilecek ve araştırma sonunda ulaşılan sonuçlara sözlü sunum esnasında yer verilecektir.

Anahtar Kelimeler: Sosyal bilgiler, eğitim, teknoloji.

INVESTIGATION OF ARTICLES ON EDUCATIONAL TECHNOLOGIES IN SOCIAL SCIENCES EDUCATION

Prof. Dr. Kubilay YAZICI

Niğde Ömer Halisdemir University, Niğde, Turkey, kyazici@ohu.edu.tr

Şükran GEÇGEL

Niğde Ömer Halisdemir University, Niğde, Turkey, sukrangeccell@gmail.com

ABSTRACT

Rapid changes in science and technology affect human life in social, cultural, economic and political aspects as well as the main institutions of society such as family, law, economy and education. One of the areas that are significantly affected by the innovations provided by technology is the education-teaching environment. This situation requires the education and change of the society, and in particular of the individuals. It has become a necessity for both educators and students to follow the innovations in the field of technology in educational environments and to have the knowledge, skills and competences on how to use technology in educational environments. The use of technology in educational environments allows educational technologies to become a tool and to offer an education model suitable for creative learning instead of traditional teaching methods. In this process, which we can call digital transformation, it is known that educational technologies have started to be used in our country, similar to the educational technologies used in the world. In particular, the integration of technology into educational environments has led to the adoption of an education model in which interactive technology is used. As a matter of fact, researches on how teaching processes should be supported by educational technology tools and how technology should be integrated into educational environments are increasing. The number of studies on educational technologies in social studies education, which has become an important field of study in these studies, is increasing. For this purpose, it is aimed to determine the methods, target audience and types of data collection tools of the articles made between 2005-2022 on educational technologies in the field of social studies education. In accordance with the purpose of the research, document analysis method will be used in this study. According to the criteria foreseen in the research to be conducted, the articles found suitable for the purpose will be searched by using the keywords "Social studies and educational technologies" in the ULAKBİM article database and Google Scholar database. The findings of the studies reached as a result of the screening will be analyzed and the results obtained at the end of the research will be included during the oral presentation.

Keywords: Social studies, education, technology.

BURDUR İLİNDE ORTAÖĞRETİM KURUMLARINDA VOLEYBOL OYNAYAN SPORCULARIN SPORA YÖNELİK BEKLENTİ VE MEMNUNİYET DÜZEYLERİNİN ARAŞTIRILMASI

Doç. Dr. Mehmet KUMARTAŞLI

Süleyman Demirel Üniversitesi, Isparta, Türkiye, mehmetkmrtsl@hotmail.com

Kemal Emrah ÇAKIR

Süleyman Demirel Üniversitesi, Isparta, Türkiye, k.e.c.1905@gmail.com

ÖZET

İnsanların sosyal ihtiyaçlarının yanı sıra fiziksel ve duygusal ihtiyaçları da bulunmaktadır. Günümüzde bu ihtiyaçları karşılayabilmek amacıyla insanları spora yönleltmek, yeteneklerinin geliştirilmesine spor yoluyla yardımcı olmak ve sağlıklı kalabilmeleri için spor yapmalarını sağlamak gerekliliği ortaya çıkmıştır. Sosyal yetkinlik beklentisi bireyin, şimdi ve gelecekte karşılaşılabileceği güç durumların üstesinden gelmede ne derecede başarılı olabileceğine ilişkin kendi hakkındaki yargısı, inancıdır. Gelecekteki güç durumlara örnek verirse; topluluk önünde konuşma, öğretmenlik yapma, sınav olma, yarışmaya katılma vb. sayılabilir. Okul, çevresinden aldığı girdileri kullanarak alt sistemler yardımıyla işleyen, bu girdileri tekrar aynı çevreye ürün olarak sunan, sisteme dönütler sağlayan, bu doğrultuda program ve süreçlerini gözden geçirerek gerektiğinde değişiklik yaparak varlığını sürdürmeye çalışan açık sosyal bir sistemdir. Çocukların ilkokuldan itibaren sportif faaliyetlere yönlendirilmesi onlara iyi alışkanlıklar kazandırılmasında etkilidir. Voleybol sporu oyuncunun kişiliğini, zekâsını, toplu halde iş yapma ve mücadele isteğini geliştiren, kendine güveni arttıran sosyal bir spor dalı olarak tanımlanabilir. Voleybol her yerde, kırdı, açık havada, salonda oynanabilmesi, araç gereçlerinin kolay temin edilebilmesi, sporcu bedenini, ruh ve fikri yönden çok taraflı ve dengeli çalıştırması, boş zamanları değerlendirilmesi, oyun kurallarının sade ve kolay oluşu nedeni ile her yaşın sporu olarak tanımlayabiliriz. Bu çalışma ile orta öğretim kurumlarında voleybol oynayan sporcuların, spora karşı beklenti ve memnuniyet düzeylerinin belirlenmesi amaçlanmıştır. Bu bağlamda, beklentilerin karşılanması ve memnuniyet düzeyinin artırılması sporcular açısından önem arz etmektedir. Çalışma bulgularına göre sporcular; aileleri ve öğretmenlerinden kendilerinin spor yapmalarını desteklemeleri istenmektedir. Sonuç olarak bu çalışmada, sporcuların spora yönelik beklenti ve memnuniyet düzeyleri birbirine yakın düzeydedir. Beklenti ve memnuniyet düzeyini belirlemeye yönelik olarak oluşturulan maddelerin büyük bir kısmına, katılım düzeyi yüksek orandadır. Öğrenci velilerine, sportif aktivitelerin öğrencilerin derslerini olumsuz etkilemeyeceği hususu her fırsatta dile getirilmelidir. Ayrıca sporcuların, ders başarılarının artırılması için okul yönetimi tarafından gerekli tedbirler alınmalıdır. Aileler ve öğretmenler öğrencileri spora teşvik etmeli ve bu doğrultuda onları desteklemelidirler.

Anahtar Kelimeler: Okul, Spor, Voleybol, Beklenti, Memnuniyet

INVESTIGATION ON THE EXPECTATIONS AND SATISFACTION LEVELS OF THE ATHLETES PLAYING VOLLEYBALL IN SECONDARY EDUCATIONAL INSTITUTIONS IN BURDUR

Doç. Dr. Mehmet KUMARTAŞLI

Süleyman Demirel Üniversitesi, Isparta, Türkiye, mehmetkmrtsl@hotmail.com

Kemal Emrah ÇAKIR

Süleyman Demirel Üniversitesi, Isparta, Türkiye, k.e.c.1905@gmail.com

ABSTRACT

People have physical and emotional needs as well as social needs. Today, in order to meet these needs, it has become necessary to direct people to sports, to help develop their skills through sports, and to enable them to do sports in order to stay healthy. Social competence expectation is the individual's judgment and belief about himself/herself regarding the extent to which he/she can be successful in overcoming difficult situations that he/she may encounter now and in the future. If we give an example of future difficult situations; public speaking, teaching, taking exams, participating in competitions, etc. countable. The school is an open social system that operates with the help of subsystems by using the inputs from its environment, presents these inputs as a product to the same environment, provides feedback to the system, and tries to maintain its existence by reviewing its programs and processes in this direction and making changes when necessary. Directing children to sports activities starting from primary school is effective in gaining good habits. Volleyball sport can be defined as a social sport branch that improves the personality, intelligence, desire to do business and struggle in groups, and increases self-confidence. We can define volleyball as a sport of all ages because it can be played anywhere, in the countryside, in the open air, in the hall, equipment is easily available, it makes the athlete work in a multilateral and balanced way in terms of body, soul and mind, makes use of free time, and the rules of the game are simple and easy. With this research, it is aimed to determine the satisfaction and expectation level of the students various age groups who study in high schools and play volleyball. It going importance for players to fulfill their expectation and increase their satisfaction level. In addition to that they stated that they to sport not regarding any financial benefit but because they love it and have aims with it. As a result in this study the player's satisfaction and expectation level for sports are at approximate level in the items that have been made to determine the expectation and satisfaction level is in high levels at every opportunity. The parents should be told that sport activities don't affect their lessons in negative way. The necessary measures should be taken by the school management to increase the player's success level of lessons. The families and teaches should encourage the students for sports and support them in this respect.

Keywords: School, Sports, Volleyball, Expectation, Satisfaction

PANDEMI SONRASI BORSA İSTANBUL'DAKİ HALKA ARZLARIN PERFORMANSLARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

Arş. Gör. Ramazan TAŞCI

Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Muğla, Türkiye, ramazantasci@mu.edu.tr

Arş. Gör. Tarık DURAN

Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Muğla, Türkiye, tarikduran@mu.edu.tr

ÖZET

Halka arzlar araştırma geliştirme harcamalarını artırmak, büyümek, yeni yatırımlar yapmak, işletme sermayelerini kuvvetlendirmek, finansal borç yükümlülüklerini hafifletmek isteyen firmalar için sermaye artırımları yoluyla şirket hisselerinin bir kısmının borsada satılması ile şirketlere finansal girdi sağlayan araçlardır. Sermaye piyasalarında ilk halka arzlar, sermayenin tabana yayılmasını ve bireysel yatırımcıların gelecek vaat eden şirketlere ortak olması suretiyle sermaye piyasalarının gelişmesine ve derinleşmesine katkıda bulunan enstrümanlardır. COVID-19 Pandemisi sonrası ABD’de ve diğer ülkelerde olduğu Borsa İstanbul’da da halka arz edilen firmaların sayısında önceki yıllara göre belirgin bir artış olmuştur. Pandemi sonrası parasal genişleme tedbirleri ile yükselen ve risk iştahı artan borsalarda artan çarpanlar ve sektör ortalamaları ile halka arzlar, yeni firmaların borsada işlem görmelerini teşvik edici bir unsur olmuştur. Çalışmada, Sermaye Piyasası Kurulu verileri kullanılarak 2020-2022 yılları arasında halka arz edilen firmaların performansları halka arzların sektörel kategorizasyonu, halka arzların dağıtım şekli, halka arzlara gelen talep sayısı, talep miktarı, yeni arz edilen hisselerin getiri oranları gibi veriler yardımıyla incelenmeye çalışılacaktır. Elde edilen bulgular ile sermaye piyasalarının ve Borsa İstanbul’un halka arz yoluyla ve yeni işlem gören şirketlerle genişletilmesi sürecinde tespit ve önerilerde bulunulmaya çalışılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Borsa İstanbul, sermaye piyasaları, halka arz

EVALUATION OF THE PERFORMANCE OF IPOs IN BORSA İSTANBUL AFTER THE PANDEMIC

Arş. Gör. Ramazan TAŞCI

Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Muğla, Türkiye, ramazantasci@mu.edu.tr

Arş. Gör. Tarık DURAN

Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Muğla, Türkiye, tarikduran@mu.edu.tr

ABSTRACT

IPOs are instruments that provide financial input to companies by selling part of the company's shares on the stock exchange through capital rising for companies that want to increase their research and development expenditures, grow, make new investments, strengthen their working capital, and ease their financial debt obligations. Initial public offerings in capital markets are instruments that contribute to the development and deepening of capital markets by spreading capital to the base and individual investors becoming partners in promising companies. After the COVID-19 pandemic, there has been a significant increase in the number of companies offered to the public in the United States and other countries, as well as in Istanbul Stock Exchange, compared to previous years. With the increasing multipliers and sector averages in the stock markets that have increased with the monetary expansion measures after the pandemic and the increased risk appetite, IPOs have been an encouraging element for new companies to be traded on the stock exchange. In this study, the performance of the companies that were offered to the public in 2020 and 2022 using the Capital Markets Board data will be examined with the help of data such as sectoral categorization of IPOs, distribution of IPOs, number of requests to IPOs, amount of requests, return rates of newly offered shares. With the findings obtained, it will be aimed to make determinations and suggestions in the process of expanding the capital markets and Borsa Istanbul through IPOs and with newly traded companies.

Keywords: Borsa Istanbul, capital markets, initial public offering

MAHMUDIYE KÖYÜ GELENEKSEL EL ÖRGÜSÜ ÇORAP, PATİK VE ELĐİVENLER ÜZERİNE ETNOGRAFİK BİR ARAŞTIRMA

Süheyla SARITAŞ

Prof. Dr., Balıkesir Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Balıkesir, Türkiye, ssaritas@balikesir.edu.tr

ÖZET

Kültür, bir toplumun varlığının ve kimliğinin en önemli göstergesidir. Toplumların duygu, düşünce ve yaşam tarzını yansıtan, geçmişten günümüze değin taşıdıkları maddi ve manevi tüm kültürel değerler, yaşamın hemen her alanında görülür. Ülkemizin hemen her bölgesinde pek çok örneğine rastlanan bu alanlardan biri geleneksel el sanatlarıdır. Geleneksel el sanatlarını icra eden ve aktaran ustalar, sanatlarıyla kültürel mirasın nesiller boyu ayakta kalmasında önemli rol oynarlar. Ülkemizin her bölgesinde yüzyıllardır devam etmekte olan, geleneksel el sanatlarımızın bir örneği giyim-kuşam kültürüdür. Bugün artık fizyolojik ihtiyaçların çok ötesinde pek çok anlam ve işlev kazanan giyim-kuşam kültürünün bir örneği geleneksel çorap, patik ve eldiven örücülüğüdür. Ülkemizin birçok bölgesinde sağlık ve ekonomik açıdan çok kişiye hitap etmeleri nedeniyle halen oldukça talep gören bir el sanatı olan çorap, patik ve eldiven örücülüğü, Balıkesir ilinin çeşitli bölgelerinde de görülmektedir. İlin Kepsut ilçesine bağlı Mahmudiye köyü bu zenginliği yansıtan bölgelerden biridir. Köyde pek çok kadının icra ettiği bir sanat olan çorap, patik ve eldiven örücülüğü, sadece yöre halkının ihtiyacını karşılamakla kalmamakta, aynı zamanda ticari ve turistik boyutları ile kadınlara önemli katkı sağlamaktadır. Bu çalışmanın amacı Balıkesir Mahmudiye köyünün çorap, patik ve eldiven örücülüğü, örücülükte kullanılan motif ve malzemeler ile ilgili bir değerlendirme yapmaktır. Ayrıca bu sanatın kültürel miras açısından korunması ve sürekliliği üzerine bazı önerilerde bulunulması hedeflenmektedir.

Anahtar Kelimeler: Örücülük, çorap, patik, eldiven, Mahmudiye, kültürel miras, Balıkesir

AN ETHNOGRAFIC RESEARCH ON TRADITIONAL HANDMADE SOCK, BOTTIE AND GLOVES IN MAHMUDIYE

Süheyla SARITAŞ

Prof. Dr., Balıkesir Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Balıkesir, Türkiye, ssaritas@balikesir.edu.tr

ABSTRACT

Culture is the most important indicator of the existence and identity of a society. All material and spiritual cultural values that reflect the feelings, thoughts and lifestyles of societies from past to present are seen in almost every area of life. One of these areas is traditional handicrafts. Clothing culture is an example of our traditional handicrafts and has been going on for centuries in every region of our country. Masters who perform and transfer traditional handicrafts play an important role in terms survival of cultural heritage for generations. Today, clothing culture, which has gained many meanings and functions far beyond physiological needs, is the traditional knitting of socks, booties and gloves. Socks, booties and glove knitting still continues to appeal to many people in terms of health and economy in many regions of our country and are seen in various regions of Balıkesir province. Mahmudiye village of Kepsut district of the province is one of the important regions reflecting this richness. Knitting socks, booties and gloves, as an art practiced by almost every woman in the village. The art not only meets the needs of the local people, but also stands out with its commercial and touristic dimensions. In this study, it aims to emphasize sock, bootie and glove knitting of Balıkesir Mahmudiye village, their motifs and materials used in knitting. In addition, it is aimed to make various evaluations on the preservation and continuity of this art in terms of cultural heritage.

Keywords: Knitting, sock, bootie, gloves, Mahmudiye, cultural heritage, Balıkesir

TÜRKİYEDE POSTMODERN ANLAYIŞIN MİLLİ EĞİTİME VE SOSYAL BİLGİLER DERSİNE YANSIMALARI

Prof. Dr. Kadir ULUSOY

Mersin Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Mersin, Türkiye, ulusoykadir@gmail.com

Özkan TOSUN

Mersin Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Mersin, Türkiye, ozkantusun2556@gmail.com

ÖZET

Pozitivizmin, katı bilimsel ve nesnel anlayışının inşa ettiği modernizmden farklı olarak postmodernizm; tek ve evrensel bir bilginin doğruluğundan öte, fizikteki görelilik kuramının yansıması olarak, bilginin doğruluğunun, zamana, mekâna ve insanların birikimine göre farklılık göstereceği ön kabulüne dayanır. Bir doğrunun değil, doğruların olabileceğini savunan, bütünü değil, parçaların da kendi içerisinde anlamlı birer bütün oluşturacağını söyleyen bir anlayış biçimi olarak görülebilir. Postmodernizm, modernizmin bireyi toplum için önceleyen anlayışından farklı olarak, bireyi sadece birey olduğu için önceler. Her birey genel doğrulara uyum sağladığı oranda değil, kendi doğrularının varlığı sebebiyle değer arz eder. 20. yy.ın ikinci yarısında değişen, bilimin genel kabulleri nedeniyle postmodern anlayış hızla toplumlar üzerinde etkisini göstermiş ve bu durum eğitim alanında da kendisini göstermiştir. Türkiye’de özellikle 2000’li yıllardan sonra eğitim üzerinde etkisi bir hayli arttığını gördüğümüz postmodern anlayış eğitimin milli kimliği üzerinde önemli değişimler meydana getirmiştir. Dünyanın hemen her yerinde, eğitimin, devletin sürekliliğini sağlama ve kültürü gelecek kuşaklara aktarma gibi önde gelen amaçlara sahip olduğu görülmektedir. Bu amaçlara ulaşmada Sosyal Bilgiler Dersi önemli bir araç olarak görülmektedir. Cumhuriyet tarihi boyunca milli eğitim anlayışı her dönemde varlığını sürdürse de, aynı dozda ve aynı anlamda olmamıştır. İktidara gelen partiler, sahip oldukları siyasi ve toplumsal anlayışlarını eğitime ve dolaylı olarak Sosyal Bilgiler Programına da yansıtmışlardır. Bu yansıma 2005 yılından sonra postmodern izler taşımış ve postmodern anlayışın yansıması olarak, çok kültürlülük, küresel vatandaşlık, milliyetçi değerlerin zayıflamasına etki edici unsurlar sosyal bilgiler programında yer almıştır.

Anahtar Kelimeler: Postmodernizm, eğitimde millilik, eğitim, çok kültürlülük, sosyal bilgiler

THE REFLECTIONS OF THE POSTMODERN UNDERSTANDING ON NATIONAL EDUCATION AND SOCIAL STUDIES COURSE IN TURKEY

Prof. Dr. Kadir ULUSOY

Mersin University Institute of Educational Sciences, Mersin, Turkey, ulusoykadir@gmail.com

Özkan TOSUN

Mersin University Institute of Educational Sciences, Mersin, Turkey, ozkantusun2556@gmail.com

ABSTRACT

Postmodernism, unlike modernism built by the rigid scientific and objective conception of positivism, as a reflection of the theory of relativity in physics, it is based on the assumption that the correctness of knowledge will vary according to time, space and accumulation of people. It can be seen as a form of understanding which argues that there may not be a single truth, but rather many truths within. Therefore, not only the whole but also the parts will form a meaningful whole within itself. Postmodernism, unlike the understanding of modernism that prioritizes the individual for society, precedes the individual only because he is the individual. Not every individual is able to adapt to the general facts but because of the existence of their own truths. The second contest of the 20th century changed the postmodern understanding due to the general assumptions of science, showed that it shows rapidly on societies, and this situation is in the state of education. Turkey, especially after the 2000's, important impact on educational exchange on national identity in the postmodern understanding that the training we saw a considerable increase has been caused. Among the main aims of education in almost every part of the world, it is seen that the leading aims of ensuring the continuity of the state and transferring the culture to future generations are seen. Social Studies Course is seen as an important tool in achieving these goals. Although the understanding of national education has been in existence throughout the history of the Republic, it has not been in the same dose and meaning. The parties that came to power reflected their political and social understanding to education and indirectly to the Social Studies Program. This reflection carried postmodern traces after 2005, and as a reflection of the postmodern understanding, multiculturalism, global citizenship, and factors affecting the weakening of nationalist values were included in the social studies program.

Keywords: Postmodernism, national education, education, multiculturalism, social studies

ÇOCUKLAR İÇİN YABANCI DİL OLARAK TÜRKÇE DERS KİTAPLARINDA EVRENSEL VE KÜLTÜREL DEĞERLERİN İŞLENİŞİ

Dr. Öğr. Üyesi Gözde Demirel FAKİROĞLU

İstanbul Üniversitesi

ÖZET

Öğretim materyallerinin geliştirilmesi sürecinde dikkat edilmesi gereken birçok husus vardır. Bu materyallerin hedef kitlesi ve bu kitle için hedeflenen kazanımlar dikkate alınarak aşamalı bir şekilde içeriklerin hazırlanması gerekmektedir. Çocukların bilişsel ve duyuşsal gelişimleri ile dil öğrenimleri ve dildeki yetkinlikleri arasında doğrudan bir ilişki vardır. Çocuklara yabancı dil öğretimi ile yetişkinlere yabancı dil öğretimi arasında farklılıklar vardır ve üst düzey düşünme süreçleri dikkate alınarak yabancı dil öğretiminde yaş gruplarına göre farklı yaklaşımlar benimsenir. Somuttan soyuta, yakından uzağa, basitten karmaşığa ilkelerinden hareket edilerek tasarlanması gereken çocuklar için öğretim materyalleri öğrencilerin seviyelerine ve ilgi alanlarına göre kısıtlı konu alanlarını kapsamaktadır. Bu nedenle çocuklar için tasarlanan yabancı dil olarak Türkçe öğretim setlerinde benzer konular işlenirken farklı yöntemler kullanılmaktadır. Çocuklara yabancı dil olarak Türkçe öğretmek amacıyla hazırlanan öğretim setleri tasarım, becerilerin kazandırılması, etkinliklerin uygulanması ve yabancı dil öğretimi için tanımlanan hedef kazanımlara uygunluk gibi açılardan incelenmektedir. Bu çalışmada yabancı dil olarak Türkçe öğrenen çocuklar için hazırlanan Türkçe öğretim setlerinde evrensel ve kültürel değerlerin görsellerde, etkinliklerde ve metinlerde ne şekilde ve ne oranda ele alındığı incelenmiştir. İçerik analizi yöntemi kullanılarak yapılan bu çalışmada, çocuklar için hazırlanan yabancı dil olarak Türkçe ders kitaplarında işlenen değerlerin Milli Eğitim Bakanlığının Türkçe Öğretim Programındaki temalarla ve kazanımlarla ne oranda örtüştüğü üzerinde durulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Çocuklar için Türkçe, yabancı dil öğretimi, evrensel değerler, kültürel değerler

THE PROCESSING OF UNIVERSAL AND CULTURAL VALUES IN TURKISH AS A FOREIGN LANGUAGE TEXTBOOKS FOR CHILDREN

Assist. Prof.Dr. Gözde Demirel Fakiroğlu

Istanbul University

ABSTRACT

There are many issues that need to be considered in the process of developing teaching materials. It is necessary to prepare the contents gradually, taking into account the target audience of these materials and the targeted achievements for this audience. There is a direct relationship between children's cognitive and affective development and their language learning and language competence. There are differences between teaching a foreign language to children and teaching a foreign language to adults, and different approaches are adopted in foreign language teaching according to age groups, taking into account high-level thinking processes. Teaching materials for children, which should be designed based on the principles from concrete to abstract, from close to far, from simple to complex, cover limited subject areas according to students' levels and interests. For this reason, different methods are used while teaching similar subjects in Turkish as a foreign language teaching sets designed for children. Teaching sets prepared to teach Turkish as a foreign language to children are examined in terms of design, acquisition of skills, implementation of activities and compliance with target acquisitions defined for foreign language teaching. In this study, it is examined how and to what extent universal and cultural values are handled in visuals, activities and texts in Turkish teaching sets prepared for children learning Turkish as a foreign language. In this study, which is carried out using the content analysis method, it is emphasized to what extent the values covered in Turkish as a foreign language textbooks prepared for children overlap with the themes and achievements in the Turkish Curriculum of the Ministry of National Education.

Keywords: Turkish for children, foreign language teaching, universal values, cultural values

DİJİTAL TEKNOLOJİLERİN GELİŞİMİ VE KAYBOLAN DEĞERLER: SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ

Prof. Dr. Kadir ULUSOY

Mersin Üniversitesi, Mersin, Türkiye, ulusoykadir@gmail.com

Yüksek Lisans Öğrencisi Göksel ERSOY

Mersin Üniversitesi, Mersin, Türkiye, gokselersoy1990@hotmail.com

ÖZET

Teknolojinin insanlığa kazandırdığı olumsuzlukların başında insanlar için önemli olan değerleri değiştirmesi ve kaybetmesi yer almaktadır. Bir değer varlığı olarak da bilinen insan için değerler çok önemli bir yer tutmaktadır. Her geçen gün yeni oluşumları beraberinde getiren 21. yüzyıl dijital çağı, insanlarda ahlaki değerlerin, toplumsal değerlerin ve kültürel değerlerin yok olmasına da neden olmaktadır. Yirminci yüzyıldan başlayarak teknolojiye gelişim şaşkınlık verici bir boyuta gelmesi, yaşanan bu gelişmelerin ortaya çıkardığı bazı olumsuz riskleri de toplumları ciddi manada etkilemektedir. Günümüzde gelişen ve değişen teknolojiler hızla büyümeye devam ederken toplum içinde sosyal sorunlar, şiddet, cinayet, anarşi, intihar, hırsızlık, madde bağımlılığı, hoşgörüsüzlük, sorumsuzluk ve saygısızlık gibi ahlaki kural ve değerlerde sorunlar ciddi oranda artmaya başlamıştır. Türkiye’de dijital araçların ve teknolojinin değer oluşturup oluşturmadığı konusunda uzun süre devam eden tartışmalar mevcuttur. Küreselleşme sürecinde dijital ortamları kullanan bireyler farklı kültür ve değerler ile karşı karşıya kalması bireylerde zamanla değerlerin değişmesine ya da önemsizleşmesine neden olabilmektedir. Dijitalleşme süreciyle değişen ve kaybolan ahlaki değerler üzerinde olumsuz birtakım değişimleri beraberinde getirdiği farklı alanyazın çalışmalarında ortaya konmuştur. Bu süreçten etkilenenler arasında eğitim kurumlarının bulunması bu alanda yansımalarını araştırmak için bu çalışma önem arz etmektedir. Araştırmanın amacı sosyal bilgiler öğretmenlerinin teknolojinin etkileri ile öğrencilerde değişen ve kaybolan değerlerin neler olduğuna dair görüşlerinin incelenmesidir. Araştırmada nitel araştırma yöntemlerinden olan fenomenolojik (olgubilim) yaklaşım modeli kullanılarak Mersin’in Mezitli İlçesinde görev yapmakta olan 16 sosyal bilgiler öğretmenlerinin yaşadıkları deneyimleri ve algılarını derinlemesine bir şekilde araştırmak ve tespit etmek için açık uçlu sorular yöneltilerek yapılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Dijital araçlar, Teknolojik gelişmeler, Değerler.

DİSLEKSİ TANISININ KAYNAĞINA İLİŞKİN ORTAYA ATILAN HİPOTEZLERİN İNCELENMESİ

Nur KARATAY

Milli Eğitim Bakanlığı, Aksaray, Türkiye, karataynur14@gmail.com

ÖZET

Öğrenme güçlükleri içerisinde yer alan disleksinin nedeni tam olarak bilinmemektedir; ancak disleksi tanıılı öğrencilerin yaşadıkları güçlüklerin giderilmesi amacıyla eğitimleri sırasında kullanılmak üzere birçok farklı yöntem ve teknik önerilmektedir. Bu öğrencilere en uygun yöntemin kullanılması için bireylerdeki farklılıkların doğru tespit edilmesi gerekmektedir. Disleksi tanıılı bireylerin maruz kaldıkları öğrenme güçlüklerini tespit edebilmek üzere güçlüğün kaynağını araştıran birçok hipotez ortaya atılmıştır. Bu araştırmada, disleksinin ortaya çıkış sebebini açıklayan ve bilim adamlarınca en çok kabul gören üç hipotezin (Görsel Eksiklik Hipotezi, Fonolojik Eksiklik Hipotezi ve Magnoselüler Eksiklik Hipotezi) incelenmesi amaçlanmıştır. Araştırmada literatür tarama yöntemi kullanılmıştır. Ortaya atılan en eski hipotez olan Görsel Eksiklik Hipotezi, disleksiklerin okumada yaşadıkları güçlükleri görsel-algısal bozukluklara dayandırmaktadır. Hinshelwood ile başlayıp Orton ile devam eden teoride, yaşanan güçlük kavramsal olarak "okuma körlüğü" ile adlandırılmıştır. Bu teori Vellutino'nun görsel-algısal bozuklukların dislekside önemli bir rol oynamadığını kanıtladığı çalışmasına kadar (1960-1970) geniş çapta kabul görmüştür. Fonolojik Eksiklik Hipotezi, disleksik bireylerin seslerin (fonem) temsilinde, depolanmasında ve erişiminde sorun yaşadıklarını varsaymaktadır. Wilsenach'a göre kelimeleri ünlü-ünsüz şeklinde ayırabilmek fonolojik farkındalığa sahip olmanın tipik örneklerinden birisidir. Bu hipotezin ileri sürdüğü görüşlerin disleksiklerin yaşadıkları güçlüklerin kaynağını oluşturmada çoğunlukça kabul edilen, en bilinen ve en baskın görüşler oldukları söylenebilir. Fonolojik Eksiklik Hipotezi'ni eleştirenler, disleksinin kökeninin genel duyuşsal, motor ve öğrenme süreçlerinde olması nedeniyle hipotezin önerdiğinden çok daha geniş kapsamlı olduğuna inanmaktadırlar. Magnoselüler Eksiklik Hipotezi, disleksiklerin gelişimsel olarak magnoselüler sistemlerinin farklı yapıda olmasını, yaşadıkları okuma güçlüklerinin sorumlusu olarak göstermektedir. Magnoselüler sistem okuma sırasında sakkadik (gözün okuma sırasında sıçrama hareketi) hareketinde yer almakta ve görsel hareketi algılama, hareket yönünü algılama, göz hareketinin zamanlaması, görsel dikkat odağından sorumludur.

Anahtar Kelimeler: Disleksi, Görsel Eksiklik Hipotezi, Fonolojik Eksiklik Hipotezi, Magnoselüler Eksiklik Hipotezi.

EXAMINATION OF HYPOTHESES RELATING TO THE SOURCE OF DIAGNOSIS OF DYSLEXIA

Nur KARATAY

Ministry of National Education, Aksaray, Turkey, karataynur14@gmail.com

ABSTRACT

The cause of dyslexia, which is one of the learning difficulties, is not known exactly; however, many different methods and techniques are suggested to be used during their education in order to overcome the difficulties experienced by students with dyslexia. In order to use the most appropriate method for these students, the differences in individuals must be determined correctly. In order to determine the learning difficulties experienced by individuals with dyslexia, many hypotheses have been put forward to investigate the source of the difficulty. In this study, it was aimed to examine the three most accepted hypotheses (Visual Deficiency Hypothesis, Phonological Deficiency Hypothesis and Magnocellular Deficiency Hypothesis) explaining the cause of dyslexia. Literature scanning method was used in the research. The Visual Deficiency Hypothesis, the oldest hypothesis put forward, attributes the difficulties experienced by dyslexics in reading to visual-perceptual disorders. In the theory that started with Hinshelwood and continued with Orton, the difficulty experienced was conceptually called "reading blindness". This theory was widely accepted until Vellutino's work (1960-1970), in which he demonstrated that visual-perceptual impairments do not play a significant role in dyslexia. The Phonological Deficiency Hypothesis assumes that dyslexic individuals have problems in the representation, storage, and access of sounds (phonemes). According to Wilsenach, being able to distinguish words as vowel-consonant is one of the typical examples of having phonological awareness. It can be said that the views put forward by this hypothesis are the most well-known and dominant views, which are accepted by the majority in creating the source of the difficulties experienced by dyslexics. Critics of the Phonological Deficiency Hypothesis believe it is much broader than the hypothesis suggests, as dyslexia has its origins in general sensory, motor, and learning processes. The Magnocellular Deficiency Hypothesis suggests that the developmentally different magnocellular systems of dyslexics are responsible for their reading difficulties. The magnocellular system is involved in the saccadic (jumping movement of the eye during reading) movement during reading and is responsible for detecting visual movement, sensing direction of movement, timing of eye movement, and focusing visual attention.

Keywords: Dyslexia, Visual Deficiency Hypothesis, Phonological Deficiency Hypothesis, Magnocellular Deficiency Hypothesis.

TÜRKÇENİN YABANCI DİL OLARAK ÖĞRETİMİNDE DİL BİLGİSİ ÖĞRETİMİ HAKKINDA ÖĞRETİCİ GÖRÜŞLERİ

Dr. Latif İLTAR

Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, Ankara, Türkiye, liltar@ybu.edu.tr

ÖZET

Türkçenin yabancı dil olarak öğretiminde tartışılan temel konulardan biri dil bilgisi öğretimidir. Dil bilgisi öğretiminin gerekli olup olmadığı ve nasıl olması gerektiği yönünde alanda ciddi tartışmalar bulunmaktadır. Bu durumun öğretim programlarına ve öğretim süreçlerinde kullanılan öğretim setlerine yansıdığı görülebilmektedir. Öğretim setleri dil bilgisi öğretimi bakımından incelendiğinde, hem öğretim yöntemleri hem öğretim sıralaması açısından ciddi farklılıklar göstermektedir. Bazı öğretim setlerinde dil bilgisi öğretiminde tercümelere yer verildiği ve öğretimin çok detaylı bir şekilde ele alındığı görülürken bazı öğretim setlerinde tercümeyle hiç yer verilmediği ve öğretimin yüzeysel bir şekilde gerçekleştirildiği görülebilmektedir. Benzer şekilde öğretim merkezlerinin dil bilgisi öğretimi hususuna yaklaşımlarında da büyük farklılıklar bulunmaktadır. Bazı öğretim merkezleri ders programları içerisinde müstakil dil bilgisi derslerine yer verirken bazı öğretim merkezleri dört temel dil becerisinin içerisinde dil bilgisi öğretimini gerçekleştirmekte ve ders programlarında müstakil dil bilgisi derslerine yer vermemektedir. Türkçenin yabancı dil olarak öğretiminde görülen bu farklılıklardan yola çıkılarak çalışmada dil bilgisi öğretimine dair öğretici görüşlerinin yansıtılması amaçlanmıştır. Bu kapsamda araştırmada öğrencilere; Türkçenin yabancı dil olarak öğretiminde dil bilgisi öğretiminin ne düzeyde gerekli olduğu, dil bilgisi öğretiminin nasıl olması gerektiği, öğretim setlerinde dil bilgisi öğretimine dair görülen başlıca hataların neler olduğu, sınavlarda dil bilgisi sorularının yer alıp almaması gerektiği ve ders programlarında dil bilgisinin ayrı bir ders olarak yer alıp almaması gerektiği hakkında sorular sorulmuştur. Çalışma nitel bir araştırma olarak tasarlanmış bir durum çalışmasıdır. Araştırmada amaçlı örneklem alma yoluna gidilerek en az beş yıldır üniversiteler bünyesinde yabancılar Türkçe öğretimi alanında ders verme deneyimine sahip 8 öğretim elemanı ile odak grup görüşmesi yapılmıştır. Odak grup görüşmesi neticesinde veriler bilgisayar ortamına aktarılmış ve verilerin çözümlenmesi için içerik analizi kullanılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Dil bilgisi öğretimi, Türkçenin yabancı dil olarak öğretimi, öğretici görüşleri.

TEACHER'S OPINIONS ON TEACHING GRAMMAR IN TEACHING TURKISH AS A FOREIGN LANGUAGE

Dr. Latif İLTAR

Ankara Yildirim Beyazıt University, Ankara, Türkiye, liltar@ybu.edu.tr

ABSTRACT

One of the main issues discussed in teaching Turkish as a foreign language is grammar teaching. There are serious debates in the field about whether grammar teaching is necessary and how it should be. It can be seen that this situation is reflected in the teaching programs and the teaching sets used in the teaching processes. When the teaching sets are examined in terms of grammar teaching, they show serious differences in terms of both teaching methods and teaching order. While it is seen that translations are included in grammar teaching in some teaching sets and teaching is handled in a very detailed way, it can be seen that translation is not included in some teaching sets and the teaching is carried out in a superficial way. Similarly, there are great differences in the approaches of teaching centers to grammar teaching. While some teaching centers include separate grammar lessons in their curriculum, some teaching centers teach grammar within the four basic language skills and do not include separate grammar lessons in their curriculum. Based on these differences in teaching Turkish as a foreign language, it is aimed to reflect the views of teachers on grammar teaching in the study. In this context, the following questions were asked to the teachers in the research: What level of grammar teaching is necessary, how grammar teaching should be, what are the main mistakes in teaching grammar in teaching sets, whether grammar questions should be included in exams, whether grammar should be included as a separate course in the curriculum. The study is a case study designed as a qualitative research. By using purposeful sampling in the research, focus group discussion were conducted with 8 instructors who have experience in teaching Turkish to foreigners at universities for at least five years. As a result of the focus group discussion, the data were transferred to the computer and content analysis was used to analyze the data.

Keywords: Grammar teaching, instructor views, teaching Turkish as a foreign language.

YABANCILARA AKADEMİK TÜRKÇE ÖĞRETİMİNDE KALIPLAŞMIŞ SÖZCÜK GRUPLARI**Dr. Kürşat İLGÜN***Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, DİLMER, ilgunkursat@gmail.com***Dr. Cihat Burak KORKMAZ***Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi, DİLMER, cbkkrkmz@gmail.com***ÖZET**

Yabancı dil olarak Türkçenin öğretiminde genel dil öğretiminden sonra yapılan akademik Türkçe öğretiminde çeşitli ders kitaplarının kullanıldığı bilinmektedir. Bu ders kitapları farklı disiplinleri kapsayarak fen, sosyal ve sağlık bilimleri başlıklarıyla öğretici ve öğrencinin kullanımına sunulmaktadır. Adı geçen disiplinlerde kullanılan kaynaklar içerdikleri Türkçe dil yeterlikleri açısından öğrenciyi lisans ve lisansüstü seviyelerde öğrenim görmeye hazırlamaktadır. İlgili disiplinlerin çeşitli bilim dalları tematik olarak adlandırılıp özel alan bilgisine dair terim anlamlı bağlamlar kullanılmaktadır. Bu bağlamlar öğrencinin akademik öğrenim süreci boyunca alacağı bütün derslerde çeşitli anlam örüntüleri içeren metin veya metin dışı bilgi içerikleri olarak karşı karşıya kalacağı anlama ve anlatma becerilerini kapsayan bir yeterlik tanımı olarak adlandırılmaktadır. İşte bu noktada ilgili ders kitapları bu ihtiyaca cevap verecek şekilde etkin, işlevsel, esnek ve özgün içerikleri barındırmalıdır. Bu içeriklerin amaca uygun bir şekilde hazırlanması öğrencinin akademik başarısının arttırırken öğreticilerin de öğretim kazanımlarını daha etkili sunmasına olanak sağlamaktadır. Türkçe anlatım özellikleri itibarıyla hemen her seviyede kalıplaşmış sözcük gruplarının sık kullanıldığı anlatım gücü yüksek, anlama seviyesi derin ve özlü bir bilim dili olarak değerlendirilmektedir. Akademik Türkçe kaynaklarında dil bilgisi öğretimi yapılmazken ilgili temalar üzerinden metin bağlamı anlama ve anlatma becerisi ön plana çıkarılmaktadır. Bu çalışmada İstanbul Uluslararası Öğrenciler için Sosyal Bilimlerde Akademik Türkçe 2 ders kitabında geçmekte olan deyim, atasözü gibi kalıplaşmış sözcük gruplarının temalar bağlamında sınıflandırılması yapılmaktadır. Çalışmada nitel araştırma yöntemlerinden doküman incelemesi kullanılmıştır. Farklı değişkenlere göre yapılan incelemede adı geçen ders kitabındaki disiplin alanlarına ait bölümlerde yer alan metinler ve tamamlayıcı etkinlikler, kalıplaşmış sözcük grupları bakımından çözümlenmiş ve yabancılara akademik Türkçe öğretim hedefleri bakımından değerlendirilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Akademik Türkçe, ders kitapları, kalıplaşmış sözcük grupları

STEREOTYPED WORD GROUPS IN ACADEMIC TURKISH TEACHING TO FOREIGNERS**Dr. Kürşat İLGÜN***Ankara Yıldırım Beyazıt University, Ankara, Turkey, ilgunkursat@gmail.com***Dr. Cihat Burak KORKMAZ***Ankara Yıldırım Beyazıt University, Ankara, Turkey, cbkkrkmz@gmail.com***ABSTRACT**

It is known that various textbooks are used in the teaching of Turkish as a foreign language in the academic Turkish teaching after the general language teaching. These textbooks, covering different disciplines, are offered to the use of the instructor and the learner with the titles of science, social and health sciences. The resources used in the aforementioned disciplines prepare the learner for undergraduate and graduate education in terms of the Turkish language proficiency they contain. Various disciplines of the related disciplines are called thematically and meaningful contexts are used for special content knowledge. These contexts are called as a definition of competence that covers the comprehension and expression skills that the learner will encounter as text or non-text information content containing various patterns of meaning in all courses that he will take throughout the academic learning process. At this point, the relevant textbooks should contain effective, functional, flexible and original content to meet this need. The preparation of these contents in accordance with the purpose increases the academic success of the learner, while allowing the instructors to present the teaching achievements more effectively. In terms of its expressive features, Turkish is considered as a scientific language with high expressive power, deep and concise understanding, in which stereotyped word groups are frequently used at almost every level. While grammar teaching is not done in academic Turkish resources, the ability to understand and explain in the context of the text over the related themes is emphasized. In this study, stereotyped word groups such as idioms and proverbs in the Academic Turkish in Social Sciences 2 textbook for International Students in Istanbul are classified in the context of themes. Document analysis, one of the qualitative research methods, was used in the study. In the analysis made according to different variables, the texts and complementary activities in the sections of the discipline areas in the mentioned textbook were analyzed in terms of stereotyped word groups and evaluated in terms of academic Turkish teaching objectives for foreigners.

Keywords: Academic Turkish, textbooks, stereotyped word groups

İLKÖĞRETİM İKİNCİ KADEME ÖĞRENCİLERİNİN SOSYAL BİLGİLER DERSİNE YÖNELİK TUTUMLARI İLE SOSYAL BECERİ DÜZEYLERİ ARASINDAKİ İLİŞKİNİN İNCELENMESİ

Doç. Dr. Serpil RECEPOĞLU

Kastamonu Üniversitesi, Kastamonu, Türkiye, srecepoglu@kastamonu.edu.tr

Dr. Öğr. Üyesi Durdane ÖZTÜRK

Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi, Kırşehir, Türkiye, durdane.ozturk@ahievran.edu.tr

ÖZET

İlköğretimde kazandırılması gereken temel becerilerden biri de sosyal becerilerdir. Bireylerin diğer insanlarla sağlıklı ilişkiler kurmasında, toplumsal kurallara uymasında, sorumluluk almasında, başkalarına karşı yardımsever olmasında, haklarını kullanabilmesinde sosyal becerilerin önemi büyüktür. Bununla beraber bireyin içinde yaşadığı toplumun bir üyesi ya da parçası olması bireye kazandırılacak sosyal beceriler ile gerçekleşebilir. Sosyal becerilerin verileceği derslerden biri de sosyal bilgilerdir. Çünkü bu ders ilköğretim döneminde çocukları sosyal hayata hazırlayan en önemli derslerden biridir. Özellikle duyuşsal hedeflerin gerçekleşmesinde Sosyal Bilgiler dersine büyük görevler düşmektedir. Öğrencilerin duyuşsal alan ile ilgili davranışlarında bir sorun olduğu takdirde, öğretmenlerin sorunu giderici tedbirleri alarak, öğretim hizmetleri niteliğini artırması ve böylece öğrencileri derse karşı daha istekli kılması elzemdir. Öte yandan sosyal beceri eksikliği çocuklarda uyum sorunu, şiddet eğilimi, güvensizlik, kaygı gibi birtakım olumsuz duygu ve düşüncelere neden olmasının yanında çocukların akademik başarılarını da olumsuz yönde etkilemektedir. Bu çalışmada ilköğretim ikinci kademe öğrencilerinin sosyal beceri düzeyleri ile sosyal bilgiler dersine yönelik tutumları arasındaki ilişkinin incelenmesi amaçlanmaktadır. Bu çalışma ilişkisel tarama modelinde betimsel bir çalışma olup, çalışmada nicel araştırma yöntemi kullanılmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu ilköğretim II. kademedeki öğrenim göre 210 öğrenci oluşturmaktadır. Araştırmada veri toplama aracı olarak Uzun (2006) tarafından geliştirilen Sosyal Bilgiler Dersine Yönelik Tutum Ölçeği ve Yurdakavuştu (2012) tarafından geliştirilen Sosyal Beceri Ölçeği kullanılmıştır. Verilerin çözümlenmesinde araştırma problemlerinin özelliklerine göre değişkenler arasındaki ilişkilerin hesaplanmasında Pearson Momentler Çarpım Korelasyon Katsayısı (r) hesaplanmıştır. Bağımsız değişkenin bağımlı değişkenleri yordama düzeylerini belirlemek amacıyla Çoklu Doğrusal Regresyon Analizi yapılmıştır. Araştırma sonuçlarına göre, öğrencilerin sosyal bilgiler dersine ilişkin bilişsel, duyuşsal, davranışsal tutumları ile sosyal becerileri arasında orta düzeyde pozitif yönde anlamlı bir ilişki bulunmuştur. Yapılan regresyon analizi sonuçlarına göre, sosyal bilgiler dersine ilişkin tutumun sosyal becerilerin anlamlı bir yordayıcısı olduğu görülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Sosyal beceri, tutum, sosyal bilgiler dersi

INVESTIGATION OF THE RELATIONSHIP BETWEEN SECONDARY SCHOOL STUDENTS' ATTITUDES TO SOCIAL STUDIES COURSE AND SOCIAL SKILLS LEVELS

Assoc. Prof. Dr. Serpil RECEPOĞLU

Kastamonu University, Kastamonu, Turkey, srecepoglu@kastamonu.edu.tr

Assist. Prof. Dr. Durdane ÖZTÜRK

Kırşehir Ahi Evran University, Kırşehir, Turkey, durdane.ozturk@ahievran.edu.tr

ABSTRACT

One of the basic skills to be acquired in primary education is social skills. Social skills are of great importance for individuals to establish healthy relationships with other individuals, to comply with social rules, to take responsibility, to be helpful to others, and to use their rights. In order for an individual to be a member of the society in which he lives, he must be a part of the society. This is possible with social skills. One of the most important lessons that prepare children for social life in the primary education period is the Social Studies lesson. Social Studies course has a great role to play, especially in the realization of affective goals. If there is a problem in students' behaviors related to the affective field, it is important for teachers to take measures to eliminate it, to increase the quality of teaching services and thus to make students more willing to take the course. Lack of social skills, on the other hand, causes some negative feelings and thoughts such as adaptation problems, violence tendencies, insecurity, and anxiety in children, as well as negatively affecting children's academic success. In this study, it is aimed to examine the relationship between the social skill levels of the secondary school students and their attitudes towards the social studies course. This study is a descriptive study in relational screening model. Quantitative research method was used in this study. The study group of the research consists of 210 secondary school students according to the level of education. The Attitude Scale Towards Social Studies Lesson developed by Uzun (2006) and Social Skills Scale developed by Yurdakavuştu (2012) were used as data collection tools of the research. In the analysis of the data, descriptive statistics (arithmetic mean, standard deviation) were used according to the characteristics of the research problems. Pearson Product Moments Correlation Coefficient (r) was calculated in calculating the relations between the variables. Multiple Linear Regression Analysis was performed to determine the predictive levels of the independent variable with the dependent variables. Findings and results will be presented later, as statistical analyzes for the research are ongoing. Pearson Product Moments Correlation Coefficient (r) was calculated in calculating the relations between the variables according to the characteristics of the research problems in the analysis of the data. Multiple Linear Regression Analysis was performed to determine the predictive levels of the independent variable with the dependent variables. According to the results of the research, a moderately positive and significant relationship was found between the students' cognitive, affective, behavioral attitudes towards the social studies course and their social skills. According to the results of the regression analysis, it is seen that the attitude towards the social studies course is a significant predictor of social skills.

Keywords: Social skills, attitude, social studies course

SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETMENLERİNİN MEKANSAL DÜŞÜNME BECERİSİ VE MEKANSAL TEKNOLOJİLER HAKKINDAKİ GÖRÜŞLERİ

Prof. Dr. Kadir ULUSOY

Mersin Üniversitesi, Mersin, Türkiye, ulusoykadir@gmail.com

Yüksek Lisans Öğrencisi Semra BOZDOĞAN

Mersin Üniversitesi, Mersin, Türkiye, sbozdogann33@hotmail.com

ABSTRACT

Scientific and technological developments in our age in the 21st century affect many areas of our lives, especially education. In today's education, it is aimed to raise individuals who not only know but can use their existing knowledge, so students need to have many skills. Social studies course is an interdisciplinary course consisting of social sciences whose subject is human. In this study, phenomenological design, one of the qualitative research methods, was used to determine the views of social studies teachers about spatial thinking skills and spatial technologies. The 20-question interview prepared with the semi-structured interview technique was applied to 20 Social Studies teachers who participated in the interview on a voluntary basis in the 2021-2022 academic year in the Mezitli district of Mersin. The content analysis technique was applied to the obtained data. The results showed that the teachers used concepts such as place, environment, environment related to space for spatial thinking, concepts such as direction, space, map, location, distance, and that they defined spatial thinking according to the living place, time, objects around us and the relationship between them. It shows that the students and teachers who can be taught are affected by many factors such as age, gender, place of residence for a long time, and that teachers do not see themselves as fully competent in spatial technologies and spatial skills.

Keywords: Social Studies, Spatial Thinking, Spatial Technology

ÇİZGİ ROMANA YÖNELİK ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİ

Mücahit POYRAZ

Marmara Üniversitesi, İstanbul, Türkiye, pyrmcht@gmail.com

ÖZET

Günümüzde insanların teknolojiye ve onun getirdiği görsel dünyaya olan ilgi ve bağımlılığının iyice arttığını, metaverse gibi sanal bir dünya yaratılarak insanların bu dünyada yaşamaya teşvik edildiğini hatta bu farklı dünyadaki toprakların alım-satımının dahi yapılmaya başlandığını görmekteyiz. Bu görsel dünyanın temelinde insan zihninin olduğunu; renk, çizgi, imge, gölge ve akıcılık gibi faktörlerin önemli bir yer tuttuğu bilmekteyiz. İnsana hitap etmenin ve onu farklı bir dünyaya çekmenin yolunun bu bileşenlerden oluşan görsel bir dünya olduğunu düşünen teknoloji ve insanlarından önce, yaklaşık yüzelli yıl, kimilerine göre asırlar önce ortaya çıkan çizgi romanlar aynı dünyayı insanlara sunmaya başlamışlardır. Fakat pek bir çaba göstermeden izlemeye alışan insanlar için kitaplar okunmayı ve bu yüzden çaba harcanmayı gerektiren nesneler haline dönüştüğü için çizgi romanlar da bu bağlamdan ötürü bir kenara itilmişlerdir. Çizgi romanlar ile ilgili yapılan sempozyumların sayısında büyük bir artış yaşandığı, özellikle Amerika ve Japonya’da her yıl çizgi romanlar ile ilgili festivallerin yapıldığı görülmektedir. Yapılan incelemeler sonucunda başka ülkelerde çizgi romanların eğitimdeki değerinin anlaşılacak şekilde aktif olarak eğitim sürecinin bir parçası haline getirilmesine karşın yine ülkemizde çizgi romanların eğitimde kullanımına yönelik çalışmaların yeterli düzeyde olmadığı tespit edilmiştir. Çizgi romanlar, yazıyı ve görseli birleştirerek okuyucunun aradığı serüven ve akıcılığı yakalayabilen nadir materyallerdir. Eğitimde aktif kullanımı halinde çizgi romanların eğitimimize birçok önemli katkı sağlayacağı düşünülmektedir. Bu fikir ışığında ilköğretim öğrencileri ile işlenmiş Türkiye Cumhuriyeti İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük dersleri sonucu öğrenciler çizgi romanlara karşı nasıl bir düşünce ve tutum sergilediklerini ortaya koymak bu çalışmanın amacını teşkil etmektedir. Bu çalışmada nicel araştırma yöntemleri arasında yer alan tarama araştırması kullanılmıştır. Araştırmanın verileri Ankara İli Altındağ ilçesinde bulunan Şehit Osman KABLAN Ortaokulu sekizinci sınıf öğrencilerinden elde edilmiştir. Araştırmanın verilerinin toplanmasında araştırmacı tarafından 5’li Likert tipi anket kullanılmıştır. Araştırma sonucunda elde edilen veriler nitel veriler istatistiksel verilere dönüştürülerek analiz edilmiştir. Araştırmada elde edilen bulgular incelendiğinde öğrencilerin çizgi romanları tanımaktan ötürü memnun oldukları, çizgi romanlara karşı ilgi ve sevgi duydukları, ders sürecinde çizgi roman kullanmanın onların akademik başarılarını olumlu yönde etkide bulunduğu, onların derse olan ilgilerini olumlu yönde etkileyerek ders ile ilgili birçok kazanımı elde etmelerine katkıda bulunduğu saptanmıştır. Çalışma sonucunda elde edilen bulgular ışığında çizgi romanların derse ve öğrenciye uyumlu ve olumlu etkiye sahip bir materyal olduğu sonucuna ulaşılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Öğretim, Materyal, Çizgi Roman.

STUDENT OPINIONS ON COMICS

Mucahit POYRAZ

Marmara University, Istanbul, Turkey, pyrmcht@gmail.com

ABSTRACT

Today, we see that people's interest and dependence on technology and the visual world it brings has increased, a virtual world like the metaverse has been created, encouraging people to live in this world, and even buying and selling the lands in this different world. The basis of this visual world is the human mind; We know that factors such as color, line, image, shadow and fluency play an important role. Before technology and people who thought that the way to appeal to people and draw them to a different world is a visual world consisting of these components, comics, which emerged about one hundred and fifty years ago, according to some centuries, started to present the same world to people. However, comics have been pushed aside because of this context, as books have turned into objects that require reading and therefore effort for people who are used to watching without much effort. It is seen that there is a great increase in the number of symposiums related to comics, and festivals related to comics are held every year, especially in America and Japan. As a result of the examinations, it has been determined that although the value of comics in education in other countries has been understood and actively made a part of the education process, studies on the use of comics in education are not sufficient in our country. Comics are rare materials that can capture the adventure and fluency that the reader seeks by combining text and visuals. It is thought that comics will make many important contributions to our education if they are used actively in education. In the light of this idea, the aim of this study is to reveal the thoughts and attitudes of the students towards comics as a result of the Turkish Republic Revolution History and Kemalism lessons taught with primary school students. In this study, survey research, which is one of the quantitative research methods, was used. The data of the research were obtained from the eighth grade students of Şehit Osman KABLAN Secondary School located in Altındağ district of Ankara Province. A 5-point Likert-type questionnaire was used by the researcher to collect the data of the study. The data obtained as a result of the research were analyzed by transforming the qualitative data into statistical data. When the findings obtained in the research are examined, it is seen that the students are satisfied with knowing the comics, they feel interest and love for the comics, the use of comics in the course process has a positive effect on their academic success, it has a positive effect on their interest in the course and contributes to their acquisition of many learning outcomes. detected. In the light of the findings obtained as a result of the study, it has been concluded that comics are a material that is compatible with the lesson and the student and has a positive effect.

Keywords: Teaching, Material, Comics.

EVLİYA ÇELEBİ SEYAHATNAMESİ'NİN TARİH DERSLERİNDE KULLANIMI

Mücahit POYRAZ

Marmara Üniversitesi, İstanbul, Türkiye, pyrzmcht@gmail.com

ÖZET

Yapılan araştırmalar, tarih derslerinde tarihi kaynakların sınıf ortamına getirilerek öğrenci ile temasının sağlanmasının öğrencilerin ilgi ve dikkatlerini arttırmalarına, tarihe doğrudan tanıklık etmenin öğrencide yarattığı heyecan içinde dersin amaçlarına daha kolay şekilde ulaşılmasına yardımcı olduğunu göstermektedir. Seyahatnameler dünyanın her yerinde olduğu gibi bizim için de önemli tarihi ve kültürel eserlerdir. Tarihimizde birçok seyyah tarafından yazılmış seyahatnameye rastlamak mümkündür. Bunlar arasında Evliya Çelebi Seyahatnamesi öne çıkmakta birçok konu hakkında bilgiler vermektedir. Dünyada tarihin, coğrafyanın, insanlara ait kültürel öğelerin öğrenilmesinde önemli kaynaklardan biri olan Evliya Çelebi Seyahatnamesi tarih derslerinde kullanılabilecek birçok öge içermektedir. Bunlar arasında Türk toplumunun aile-sosyal yapısı ile kültürü hakkında vermiş olduğu bilgiler kendimizi anlamlandırmamız açısından tarih derslerinde kullanılabilecek önemli tarihsel kanıt ve materyallerdir. Günümüzde aile yapısının temelinden sarsıldığı, aile içinde nasıl davranılması gerektiğinin unutulduğu, bireyin aile ve toplumdaki varlığına ilişkin sorunlar yaşadığı, toplumsal hayatta insanların giderek birbirinden uzaklaşıp zarar verdiği bir gerçektir. Bu hususta tarih, bir hafıza olarak bizlere bu sorunlara karşı nasıl çözüm bulabileceğimizi sunan önemli bir araç haline dönüşmektedir. Öğretim için gerekli olan tarihin bu hafızasını bizlere sunan en önemli kaynaklardan biri olan Evliya Çelebi Seyahatnamesi, bizlerin geçmişten beri ayrı bir hassasiyet ile kurulmuş olan aile ve sosyal yapımız hakkında sunduğu örnekler bizlere yol göstermektedir. Araştırmanın amacı, kendi tarihimiz ve kültürel kodlarımız, aile ve sosyal yapımız hakkında önemli bilgiler veren Evliya Çelebi Seyahatnamesi'nin tarih dersinde kullanımına yönelik yapı ve özelliklerini ortaya koymaktır. Bu doğrultuda araştırmaya nitel araştırma yöntemlerinden doküman incelemesi yöntemiyle desenlenmiştir. Bu araştırmanın verileri, Evliya Çelebi Seyahatnamesi'nin Türk aile ve sosyal yapısıyla ilgili bilgilerin yer aldığı kısımlardan elde edilmiştir. Araştırmada elde edilen veriler sırayla betimsel-içerik analizi yöntemi kullanılarak analiz edilmiştir. Elde edilen bulgular önce tematik bir çerçeveye alınmış daha sonra daha detaylı bir analize tabii tutulmuştur. Araştırma bulguları, Türk aile yapısını detaylı şekilde gösteren, ilişkilerin nasıl olduğunu ve düzenlendiğini ve bunu farklı coğrafyalardan insanların hayatlarından örneklerle anlatan, sosyal dayanışmanın önemini gösteren ve bireyin günlük ve toplumsal hayatta nasıl davrandığını bildiren; tarih derslerinde kullanılabilecek önemli bir başvuru kaynağı olduğuna dair kanıtlardan oluşmaktadır. Araştırma sonucunda Evliya Çelebi Seyahatnamesinin tarihte Türk aile ve sosyal yapısının anlatıldığı tarih derslerinde yer verilebilecek önemli bir tarihsel kanıt ve materyal olduğu sonucuna ulaşılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Tarih Öğretimi, Materyal, Aile.

THE USE OF EVLIYA CELEBI TRAVEL BOOK IN HISTORY LESSONS

Mucahit POYRAZ

Marmara University, Istanbul, Turkey, pyrmcht@gmail.com

ABSTRACT

Studies show that bringing historical sources to the classroom environment in history lessons and ensuring their contact with the students increase the interest and attention of the students, and help the students to reach the objectives of the lesson more easily in the excitement of witnessing history directly. Travel books are important historical and cultural artifacts for us as well as all over the world. It is possible to come across travel books written by many travelers in our history. Among these, Evliya Çelebi's Travel Book stands out and provides information on many subjects. Evliya Çelebi's Travel Book, which is one of the important sources for learning history, geography and cultural elements of people in the world, contains many items that can be used in history lessons. Among these, the information that Turkish society has given about the family-social structure and culture is important historical evidence and materials that can be used in history lessons in order to make sense of ourselves. It is a fact that today the family structure is shaken to its foundation, how to behave in the family is forgotten, the individual has problems regarding his existence in the family and society, and people are increasingly alienating and harming each other in social life. In this regard, history, as a memory, turns into an important tool that offers us how to find solutions to these problems. Evliya Çelebi's Travel Book, which is one of the most important sources that presents this memory of history necessary for teaching, guides us with examples of our family and social structure, which has been established with a special sensitivity since the past. The aim of the research is to reveal the structure and features of Evliya Çelebi's Travel Book, which gives important information about our own history and cultural codes, family and social structure, for its use in history lessons. In this direction, the research was designed with the document analysis method, which is one of the qualitative research methods. The data of this research were obtained from the parts of Evliya Çelebi's Travel Book, which contains information about the Turkish family and social structure. The data obtained in the research were analyzed sequentially using the descriptive-content analysis method. The findings were first taken into a thematic framework and then subjected to a more detailed analysis. The research findings show the Turkish family structure in detail, how the relationships are and how they are arranged, and explain this with examples from the lives of people from different geographies, show the importance of social solidarity and inform how the individual behaves in daily and social life; It consists of evidence that it is an important reference source that can be used in history lessons. As a result of the research, it was concluded that Evliya Çelebi's Travel Book is an important historical evidence and material that can be included in the history lessons in which the Turkish family and social structure in history are explained.

Keywords: History Teaching, Materiel, Family.

PSİKODRAMA TEMELLİ GRUPLA PSİKOLOJİK DANIŞMADA KENDİNİ AÇMA VE DİRENÇ

Psikolojik Danışman Esma Bahar ERDOĞAN

Kayseri, Türkiye, baharerdogan@gmail.com

Dr. Öğr. Üyesi Güldener ALBAYRAK

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, Niğde, Türkiye, guldenere@yahoo.com

ÖZET

Psikodrama, bireyin yaratıcılığı ve spontanlığını arttırarak, geçmiş yaşantılarını canlandırmasına fırsat vererek bitirilmemiş işlerini bitirmesinde ya da farkındalığını artırmasına yardım eden bir terapötik yöntemdir. Birey gerçek hayatın küçük bir örneğini grup ortamında yaşar, farkına varır, düzeltir, değiştirir ve başkalarının değişimine yol açar. Bu süreçte üyeler, problemleri ile başa çıkmada yardımcı olabilecek daha etkili stratejileri öğrenmekte, gündelik yaşamın getirdiği kısa süreli ya da sürekli yaşanan stresi önleme ve ortadan kaldırmada etkili yaşam becerileri kazanmaktadırlar. Psikodrama temelli grup yaşantıları, üyelerde katarsis sağlama ve içgörü kazanma, gerçeği test etme, alternatif düşünceler geliştirme, modelden öğrenme, davranış değişikliği ve yeni davranışları denemeye olanak tanır. Üyelerin süreçten en üst düzeyde yararlanabilmeleri ise kendini açma becerilerine bağlıdır. Grup sürecinde kendini açma, üyelerin birbirlerini tanıyıp anlayabilmelerine, grup dinamiğinin oluşumuna, terapötik ortamın sağlanmasında katkı sağlar. Kendini açma, grup ortamında ilişkilerin daha rahat kurulabilmesi, daha çabuk geliştirilebilmesi ve daha güvenli sürdürülebilmesinde etkili bir rol üstlenmektedir. Psikodramada kendini açma davranışı, kişinin süreçten yarar sağlaması için öncelikli davranışlardan biridir. Uygun kendini açma becerisi kazanan birey, içinde bulunduğu durumun farkındalığıyla kendi hislerini, hareketlerini, davranışlarını kontrol edebilme yeteneğine sahip olmaktadır. Kendini açma becerisinde sıkıntı yaşayan bireylerde, direnç oluşabilmektedir. Direnç, grupla psikolojik danışma ortamında, danışanların biricik olan dünyalarını, süreç içerisinde yaşamaktan kaçınmaları, şimdi ve burada olamamaları, kendilerini terapötik ortamdaki soyutlamaları ve terapötik iletişimi engelleyen bir öge olarak tanımlanabilir. Direnç, grup sürecinde grup üyesinin davranış ve sözlerinde, bilinçdışına girmeyi engelleyen her şey olarak adlandırılır. Psikodramada direnç, oyuna karşı dirençtir ve grubun veya bireyin yaratıma, üretime katılmak istemeyişi olarak açığa çıkar. Üye, bir yandan değişme isteği duyarken bir yandan da içinde bulunduğu durumu korumaya yönelik bir çaba gösterir. Psikodramada, üyeler gruba gönüllü katılmış olsa bile grubun yapısından, kurallarından, grup yöneticisinin (liderinin) tarzından, üyelerin kendinden kaynaklanan nedenlerle üyeler, direnç gösterebilir. Direncin zamanında fark edilmesi, uygun müdahale tekniklerinin kullanılabilmesi ve bireyin sürecin içinde tutulabilmesi, grup yöneticisinin bilgi, beceri ve bu konudaki yetkinliğine bağlıdır. Bu derleme araştırmada, psikodramada kendini açma ve direnç kavramları ve direncin nedenleri tartışılmış, üyeler ve grup üzerindeki etkisi incelenmiştir. Kendini açmayı destekleme ve direnci önleme, dirence müdahale etme yolları üzerinde durulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Grupla psikolojik danışma, psikodrama, kendini açma, direnç.

SELF-DISCLOSURE AND RESISTANCE IN PSYCHOLOGICAL COUNSELING WITH A PSYCHODRAMA-BASED GROUP

Psychological Counselor Esma Bahar ERDOĞAN

Kayseri, Turkey, pd.baharerdogan@gmail.com

Asst. Prof. Güldener ALBAYRAK

Nigde Ömer Halisdemir University, Nigde, Turkey, guldenere@yahoo.com

ABSTRACT

Psychodrama is a therapeutic method that helps an individual to finish unfinished business or increase awareness by increasing creativity and spontaneity, giving them the opportunity to revive their past lives. The individual experiences a small sample of real life in a group environment, realizes, corrects, changes and leads to the change of others. During this process, members learn more effective strategies that can help them cope with their problems, gain effective life skills in preventing and eliminating short-term or constant stress caused by everyday life. Psychodrama-based group experiences allow members to provide catharsis and gain insight, test the truth, develop alternative thoughts, learn from the model, change behavior and try new behaviors. The ability of members to benefit from the process at the highest level depends on their self-disclosure skills. Self-disclosure in the group process contributes to the ability of members to know and understand each other, the formation of group dynamics, and the provision of a therapeutic environment. Self-disclosure plays an effective role in making relationships more comfortable, faster to develop and safer to maintain in a group environment. In psychodrama, the behavior of opening oneself is one of the priority behaviors for the person to benefit from the process. The individual who gains the ability to open himself appropriately has the ability to control his own feelings, movements and behaviors with the awareness of the situation he is in. In individuals who have problems with the ability to open themselves, resistance may occur. Resistance can be defined as an element that prevents clients from living their unique world in the group psychological counseling environment, avoiding living in the process, not being able to be here and now, isolating themselves from the therapeutic environment and preventing therapeutic communication. Resistance is called everything in the behavior and words of a group member in the group process that prevents entry into the unconscious. In psychodrama, resistance is resistance to the game and is manifested as the unwillingness of the group or individual to participate in creation, production. A member, on the one hand, feels a desire to change, and on the other hand, makes an effort to preserve the situation in which he is in. In psychodrama, even if the members joined the group voluntarily, the members may resist for reasons arising from the structure of the group, the rules, the style of the group manager (leader), the members themselves. Timely recognition of resistance, the use of appropriate intervention techniques and the ability to keep the individual in the process depend on the knowledge, skills and competence of the group manager in this regard. In this review research, the concepts of self-disclosure and resistance in psychodrama and the causes of resistance were discussed, and the impact on members and the group was examined. It is focused on ways to support self-opening and prevent resistance, to intervene in resistance.

Keywords: Psychological counseling with the group, psychodrama, self-disclosure, resistance.

İNSAN HAKLARI EĞİTİMİNDE “ADALET VE EŞİTLİK” KAVRAMLARININ YARATICI DRAMA YÖNTEMİ İLE İŞLENMESİ

Öğretmen, Esra İÇTÜZER ŞENER

Şehit Ali Gaffar Okkan İlkokulu, Adana, Türkiye, esraictuzers@gmail.com

ÖZET

Bu çalışmanın amacı 4. sınıf insan hakları yurttaşlık ve demokrasi dersinde Adalet ve Eşitlik konusunun öğretiminde eğitici drama yönteminin öğrencilerin akademik başarılarına etkisini ve adalet ve eşitlikle ilgili görüşlerini incelemektir. Bu araştırmada karma araştırma yöntemi kullanılmıştır. Araştırmanın çalışma grubunu Adana'daki bir ilkokulda İnsan Hakları Yurttaşlık ve Demokrasi dersini alan, 11-12 yaş aralığındaki 4. Sınıf seviyesindeki iki sınıf oluşturmaktadır. Sınıflardan biri seçkisiz olarak deney grubu diğer sınıf ise kontrol grubu olarak seçilmiştir. Kontrol grubunda insan hakları demokrasi ve yurttaşlık dersi 'Adalet ve Eşitlik' teması klasik yöntemle işlenirken, deney grubunda uzman görüşü alınarak oluşturulan drama oturumları ile ders işlenecektir. Verilerin toplanması için bu araştırmada iki tür ölçme aracı kullanılacaktır. Araştırma sonuçlarını istatistiksel olarak analiz edebilmek için gerekli veriler deney ve kontrol gruplarına eş zamanlı olarak uygulanan ön test ve son testlerle toplanacaktır. Ön test ve son test olarak 4. sınıf insan hakları yurttaşlık ve demokrasi dersi öğretim programında yer alan "Adalet ve Eşitlik" temasının kazanımları doğrultusunda hazırlanan başarı testi ölçme aracı olarak kullanılacaktır. Duyuşsal olarak öğrencilerin adalet ve eşitlikle ilgili görüşlerine yer vermek amacıyla gözlem ve görüşmeler yapılacaktır. Başarı testlerinden elde edilen veriler SPSS programı ile analiz edilecektir. Gözlem ve görüşmelerden elde içerik analizi ile analiz edilecektir.

Anahtar Kelimeler: Adalet, eşitlik, drama yöntemi, insan hakları.

TREATMENT OF “JUSTICE AND EQUALITY” CONCEPTS IN HUMAN RIGHTS EDUCATION WITH CREATIVE DRAMA METHOD

Teacher, Esra İÇTÜZER ŞENER

Şehit Ali Gaffar Okkan Primary School, Adana, Turkey, esraictuzers@gmail.com

ABSTRACT

The aim of this study is to examine the effect of educational drama method on the academic achievement of students and their views on justice and equality in teaching the subject of Justice and Equality in the 4th grade human rights, citizenship and democracy course. In this study, mixed research method was used. The study group of the research consists of two 4th grade classes between the ages of 11-12 and taking the Human Rights, Citizenship and Democracy course in a primary school in Adana. One of the classes was randomly chosen as the experimental group and the other class as the control group. While the theme of "Justice and Equality" in the human rights, democracy and citizenship lesson will be taught with the classical method in the control group, the lesson will be taught with drama sessions created by taking expert opinion in the experimental group. Two types of measurement tools will be used in this study to collect data. In order to analyze the research results statistically, the necessary data will be collected with the pre-test and post-tests applied simultaneously to the experimental and control groups. As a pre-test and post-test, the achievement test prepared in line with the achievements of the "Justice and Equality" theme in the 4th grade human rights, citizenship and democracy curriculum will be used as a measurement tool. Observations and interviews in order to emotionally include students' views on justice and equality. The data obtained from the achievement tests will be analyzed with the SPSS program, and the content analysis obtained from the observations and interviews will be analyzed.

Keywords: Justice, equality, drama method, human rights.

PSİKODRAMA TEMELLİ GRUPLA PSİKOLOJİK DANIŞMADA LİDERİN (YÖNETİCİNİN) YETKİNLİĞİ

Dr. Öğr. Üyesi Güldener ALBAYRAK

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, Niğde, Türkiye, guldenere@yahoo.com

ÖZET

Psikodrama, dramatizasyon ya da spontan tiyatrodan yararlanılarak gerçekleştirilen bir terapötik yaklaşımdır. Bireyin hayatından sahneler onun deneyimlemiş olduğu şekilde canlandırılır. Psikodrama sahnesi, grubun varlığında ve liderin (yöneticinin) rehberliğinde, insan ilişkilerinin incelendiği güvenli bir yerdir. Psikodramada grup dinamiği üzerinde, grup yöneticisi en etkili terapötik faktörlerden biridir. Yöneticinin grup sürecine yaklaşımı ve üyelere karşı tutumu, grubun sürecini şekillendirir, sürecin devamını sağlar. Protagonisti sahneleme ile problemin çözümüne doğru yönlendirir. Bu çözüm grubun diğer üyelerinin kendi problemlerini çözmelerine yardımcı olur, çünkü bir psikodrama canlandırmasına katılmak grup üyelerinde kendi deneyimleriyle ilgili güçlü duygular ve çağrışımlar uyandırır. Psikodramada yönetici, zaman zaman bir kolaylaştırıcı, zaman zaman yön verici, zaman zaman yorumlayıcı ve açığa çıkarıcı, aktif bir rolde bulunur. Bu anlamda, yöneticinin psikodrama ve grupla psikolojik danışma süreci üzerindeki yetkinliği büyük önem taşır. Yöneticinin duygusal, düşünsel olarak nerede olduğu ve beceri düzeyi, grubun nerede olacağının habercisidir. Yönetici, grupta terapötik bir ortam sağlamak, üyelerin ısınmasını sağlamak, grup dinamiklerini göz önünde bulundurmak, protogonistle etkileşime geçerek sahneyi hazırlamak, uygun zaman ve yerde yer alan her sahneyi birbirine bağlamak, yardımcı oyuncuların rol dağılımına yardım etmek, sahnedeki temel konuları belirlemek, protagoniste yardımcı olmak, psikodramatik teknikler kullanmak, katarsis sağlanması için temanın ortaya konmasında rol oynamak, protagonist ve grup için yeterli güveni yaratmak, grup gizliliğini sağlamak, grubun uygun biçimde kapatılmasını sağlamak gibi görevleri yerine getirir. Psikodrama yöneticisi, terapi sürecinden sorumlu olan kişidir, bu nedenle aktif ve etkin olmalıdır. Psikodrama, yaratıcılık, spontanlık ve eylem üzerine kurulmuştur. Bu nedenle yönetici, kendi yaratıcılığının ve spontanlığının potansiyellerini kullanabilen, eyleme dönük hareket edebilen bir kişi olmalıdır. Yönetici destekleyici, güven verici, üyeleri harekete geçirici ve yoğun duygu ve etkileşimlere dayanıklı bir grup ortamı yaratma becerisine sahip olmalıdır. Yöneticinin sahip olması gereken beceriler genel olarak yapılama, etkin dinleme, yansıtma, yakından ilgilenme, konuşmaya açık davet, asgari düzeyde teşvik, içerik ve duyguların yansıtılması, kişiselleştirme, özetleme, paylaşılma, bağlama, cesaretlendirme, empati kurma, model olma, değerlendirme ve geri bildirim vermeyi kapsamaktadır. Bu derleme araştırmada, psikodramada yöneticinin yetkinliği başlığı altında; liderin rolü ve işlevi, liderlik becerileri, liderlik tarzı, liderin kişilik özelliklerinin grup sürecindeki yeri, üyeler ve grup üzerindeki etkisi incelenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Psikodrama, yönetici, grupla psikolojik danışma, lider, yetkinlik.

COMPETENCE OF THE LEADER (DIRECTOR) IN PSYCHOLOGICAL COUNSELING WITH A PSYCHODRAMA-BASED GROUP

Asst. Prof. Güldener ALBAYRAK

Nigde Ömer Halisdemir University, Nigde, Turkey, guldenere@yahoo.com

ABSTRACT

Psychodrama is a therapeutic approach that is carried out using dramatization or spontaneous theater. Scenes from the life of an individual are depicted in the way he lived. The stage of psychodrama, in the presence of the group and under the guidance of the leader (director) it is a safe place where human relationships are studied. Fiction on group dynamics in psychodrama The group director is one of the most effective therapeutic factors. The director's approach to the group process and attitude towards the members shape the group's process and ensure the continuation of the process. He directs the protagonist to the solution of the problem by staging. This solution helps other members of the group to solve their own problems. Because participating in a psychodrama reenactment evokes strong emotions and associations in group members about their own experiences. In psychodrama, the director acts in an active role, from time to time as a facilitator, from time to time as a guide, from time to time as an interpreter and revelator. In this sense, the competence of the director over the psychodrama and the process of psychological counseling with the group is of great importance. Where the director is emotionally, mentally and the skill level is a harbinger of where the group will be. In the director group to provide a therapeutic environment, to ensure the heating of the member, to consider the dynamics of the group, by interacting with protagonist, setting the stage is located at suitable time and place, help tie together every scene of the players to the casting, to help identify the main issues in the scene, protagonist help psikodramatik use techniques to play a role in the emergence of the theme of catharsis for the provision, the protagonist and the group to create enough confidence for the Group, ensure confidentiality, performs tasks such as ensuring the proper closure of the group. The psychodrama director is the person who is responsible for the therapy process, so he must be active and active. Psychodrama is built on creativity, spontaneity and action. Therefore, the director should be a person who is able to use the potentials of his own creativity and spontaneity, act towards action. The director should have the ability to create a group environment that is supportive, reassuring, mobilizes members and is resistant to intense emotions and interactions. The skills that a director should have generally include skills such as being able to do, listening effectively, reflecting, personalizing, summarizing, encouraging, empathizing, being a model, and giving feedback. In this review, the role and function of the leader, leadership skills, leadership style, the place of the personality traits of the leader in the group process, the impact on the members and the group were examined under the heading of the competence of the director in psychodrama.

Keywords: Psychodrama, director, psychological counseling with a group, leader, competence.

ÖĞRETMENLERİN GÖZÜNDEN İKİ DİLLİLİĞİN ETKİSİNDEKİ OKUL ÖNCESİ ÇOCUKLARININ DUYGU DÜZENLEME BECERİSİ

Okul Öncesi Eğitimi Yüksek Lisans Öğrencisi, Kübra EMİN

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Sivas, Türkiye, kubragemin@gmail.com

Doç. Dr. Mehmet KANAK

Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, Sivas, Türkiye, mehmetkanak58@gmail.com

ÖZET

Bu çalışmanın amacı öğretmenlerin gözünden iki dilliliğin etkisindeki okul öncesi çocuklarının duygu düzenleme becerisinin incelenmesidir. İki dillilik; anadili ve ortak dili kendini ifade edecek derecede kullanabilme becerisi olarak tanımlanmaktadır. Duygu düzenleme kavramı ise bireyin içinde bulunduğu durumda duygularını fark edip, değerlendirmesi ve bu duygular üzerinde öz düzenleme yapabilme becerisi olduğu görülmektedir. Anadilin ve Türkçe'nin konuşulduğu ortamlarda yetişen çocuklar olduğu gibi, Türkçeyi okula başlayınca öğrenen ya da çok temel seviyede bilen çocuklar da bulunmaktadır. İki dilli çocukların sınıf içinde öğretmen ve akranları ile iletişim kurmalarında yaşadıkları avantaj/dezavantajlarının belirlenmesi önem arz etmektedir. Çalışmada iki dilli çocukların kendilerini ifade edebilme durumlarını tespit etmek amacıyla, nitel yöntemin kullanıldığı yarı yapılandırılmış 7 adet görüşme sorusu yer almaktadır. Görüşme soruları araştırmacılar tarafından hazırlanmış olup, uzman görüşlerinin dönütleri ile düzenlenerek katılımcılara gönderilmiştir. Katılımcılardan gelen yanıtlar doğrultusunda elde edilen veriler, içerik analizi ile çözümlenmiştir. Çalışmaya çeşitli illerden toplam 19 öğretmen katılmıştır. Çalışma sonucunda elde edilen bulgularda, iki dilli çocukların kendilerini ifade edemedikleri durumlarda içe kapanık ya da saldırgan tutumlar sergiledikleri katılımcılar tarafından gözlenmiştir. Bunun yanında iki dilli çocuklarda akran ve ebeveyn desteğinin çocukların duygu durumlarını ifade edebilme konusunda destekleyici bir unsur olduğu görülmüştür. Çalışmada iki dilli çocukların eğitimcileri tarafından; Türkçe konuşmaya cesaretlendirilmenin ve çocuğun anadilinden kelimeler öğrenmenin olumlu sonuçlar sağladığı gözlenmiştir. Ayrıca eğitimcinin aile ile iş birliği halinde olması da iki dilli çocukların duygu düzenleme becerilerini geliştirmede destekleyici niteliktedir. Çalışmada elde edilen veriler doğrultusunda sınıf kurallarının ve etkinliklerin görsel materyallerle desteklenerek Türkçe karşılıkları ile çocuklara hatırlatılması, okul öncesi eğitimin iki dilli çocuklarda erken yaştan itibaren başlanması ve iki yıl devam etmesi önerilebilir.

Anahtar Kelimeler: İki dillilik, duygu düzenleme, okul öncesi.

EMOTION REGULATION SKILLS OF PRE-SCHOOL CHILDREN UNDER THE INFLUENCE OF BILINGUALISM FROM TEACHERS' PERSPECTIVE

Preschool Education Graduate Student, Kübra EMİN

Sivas Cumhuriyet University, Sivas, Türkiye, kubragemin@gmail.com

Assoc. Dr. Mehmet KANAK

Sivas Cumhuriyet University, Sivas, Türkiye, mehmetkanak58@gmail.com

ABSTRACT

The aim of this study is to examine the emotion regulation skills of preschool children under the influence of bilingualism from the perspective of teachers. Bilingualism is defined as the ability to use the mother tongue and the common language at a level to express oneself. The concept of emotion regulation, on the other hand, is the ability of the individual to recognize and evaluate the emotions in the situation she / he is in and to make self-regulation on these emotions. There are children who grow up in environments where the mother tongue and Turkish are spoken, and there are also children who learn Turkish when they start school or know it at a very basic level. It is essential to determine the advantages or the disadvantages of bilingual children in communicating with their teachers and peers in the classroom. In the study, there are 7 semi-structured interview questions using the qualitative method in order to determine the bilingual children's ability to express themselves. The interview questions were prepared by the researchers, and they were sent to the participants after being arranged with the feedback of expert opinions. The data, which is composed of the answers from the participants, is analyzed by content analysis. A total of 19 teachers from various provinces in Turkey participated in the study. In the findings obtained as a result of the study, it was observed by the participants that bilingual children exhibit introverted or aggressive attitudes when they cannot express themselves. In addition, it has been observed that peer and parent support in bilingual children is a supportive element in expressing children's emotional states. In the study, it has been observed that being encouraged to speak Turkish and learning words from the child's mother tongue by the educators of bilingual children provide positive results. In addition, the educator's cooperation with the family is supportive in developing the emotion regulation skills of bilingual children. In the view of data obtained in the study, it can be suggested that classroom rules and activities may be supported with visual materials which are reminding children with their Turkish equivalents, pre-school education should be started from an early age in bilingual children and continue for two years.

Keywords: Bilingualism, emotion regulation, preschool

DEVLET VE ÖZEL OKULLARDA GÖREVLİ STEM - STEAM EĞİTİMİ ALAN ÖĞRETMENLERİNİN STEM - STEAM ETKİNLİKLERİNİ DERSLERİNDE UYGULAMA DURUMLARI, KARŞILAŞTIRMA ÇALIŞMASI

Öğrenci, Ceylin SÜER

Hadiye Kuradacı Bilim ve Sanat Merkezi, Mersin, Türkiye, simaykolay01@gmail.com

Öğretmen, Halil Dünder CANGÜVEN

Hadiye Kuradacı Bilim ve Sanat Merkezi, Mersin, Türkiye, h.d.canguven@gmail.com

Öğretmen, Murat İsmail SÜER

Tarsus Mustafa Kemal Anadolu Lisesi, Mersin, Türkiye, muratsuer78@hotmail.com

ÖZET

STEAM, Science (Fen), Technology (Teknoloji), Engineering (Mühendislik), Art (Sanat) Mathematics (Matematik) sözcüklerindeki ilk harflerin oluşturduğu bir kısaltmadır. Bu çalışmanın amacı, devlet ve özel okullarda görevli STEM - STEAM eğitimi alan öğretmenlerinin STEM - STEAM etkinliklerini derslerinde uygulama durumlarının belirlenmeye çalışılmasıdır. Bu nitel araştırmada durum çalışması yöntemi ve amaçlı örneklem yöntemi benimsenmiştir. STEAM eğitimi almış özel okulda çalışan bir matematik ve bir sınıf öğretmeni, devlet okulunda çalışan bir bilişim teknolojileri öğretmeni ve bir İngilizce öğretmeni, STEAM eğitimi almış bir öğrenci ile olmak üzere toplam 5 katılımcı ile ses kaydı izni alınarak görüşme yapılmıştır. Katılımcılara uzaman görüşü alınarak oluşturulan ve demografik özellikler dışında 13 sorudan oluşan, yarı yapılandırılmış görüşme formu uygulanmıştır. Çalışmanın veri analizinde, alınan ses kayıtları yazıya geçirilip araştırmacılar tarafından bağımsız kodlar çıkarılmıştır. Daha sonra bir araya gelinerek ortak kodlar belirlenmiş, bulgulara aktarılmıştır. Görüşmenin güvenilirliğini sağlamak amacıyla katılımcılardan elde edilen veriler olduğu gibi tabloların alt kısımlarına tırnaklı ve italik biçimde aktarılmıştır. Katılımcıların STEM – STEAM hakkında bilgi sahibi olma ile ilgili oluşturduğu ortak kodlarına bakıldığında STEAM hakkında bilgi sahibi olan katılımcılardan dördünün internet araştırması, ikisinin de ilgi çelici bulmasından kaynaklı olduğu, ilk STEM – STEAM eğitimi ile ilgili oluşturduğu, ortak kodlarına bakılarak katılımcıların hepsinin ilk STEAM eğitimini kurslarda aldığı, STEM – STEAM ile alakalı sosyal medya hesabı takip etmesi ile ilgili oluşturduğu; Ortak kodlara bakıldığında katılımcıların dördünün STEM-STEAM ile ilgili güncel yayınları takip ettiği, ikisinin sosyal medya hesaplarını takip ettiği, iki ortak kodun da Scientist portalını takip eden katılımcılara ait olduğu sonucuna ulaşılmıştır. Bireylerin günlük yaşam problemlerine uygun çözümler üretebilmesi onların yaratıcılıklarının ve girişimciliklerinin ortaya çıkmasına bağlıdır. Bu bağlılığın temelinde de eğitim ve eğitim sistemi yatmaktadır. Bireylerin STEM eğitimleri ile ilgili ilgilerini çekecek yeterli ve donanımlı internet ortamları hazırlanmalıdır. Daha fazla bireyin STEAM eğitimini almasını sağlamak amacı ile kurslar öğretmenlere teşvik edilmelidir. Her yaştan bireyin özellikle öğrencilerin konuya hakim olmasını sağlamak amacı ile STEAM hakkında bilgi verilen platformlar çocukların ilgisini çekecek şekilde olmalıdır.

Anahtar Kelimeler: STEM, STEAM, Öğrenme, Öğretmen

STATUS OF APPLICATION OF STEM - STEAM ACTIVITIES IN THE CLASSES OF TEACHERS WHO HAVE STEM - STEAM EDUCATION IN STATE AND PRIVATE SCHOOLS, COMPARISON STUDY

Student, Ceylin SÜER

Hadiye Kuradacı Science and Art Center, Mersin, Turkey, simaykolay01@gmail.com

Teacher, Halil Dunder CANGÜVEN

Hadiye Kuradacı Science and Art Center, Mersin, Turkey, h.d.canguven@gmail.com

Teacher, Murat İsmail SÜER

Tarsus Mustafa Kemal Anatolian High School, Mersin, Turkey, muratsuer78@hotmail.com

ABSTRACT

STEAM is an acronym formed from the first letters of the words Science, Technology, Engineering, Art (Art) Mathematics. The aim of this study is to try to determine the application status of STEM - STEAM education teachers working in public and private schools to STEM - STEAM activities in their classes. In this qualitative research, case study method and purposive sampling method were adopted. A total of 5 participants, including a mathematics and a classroom teacher working in a private school with STEAM education, an information technology teacher and an English teacher working in a public school, and a student with STEAM education, were interviewed with voice recording permission. A semi-structured interview form consisting of 13 questions, except for demographic characteristics, was applied to the participants. In the data analysis of the study, the audio recordings were transcribed and independent codes were extracted by the researchers. Then, common codes were determined by coming together and the findings were transferred. In order to ensure the reliability of the interview, the data obtained from the participants were transferred to the bottom of the tables in quotation marks and italics. When we look at the common codes of the participants about knowing about STEM - STEAM, four of the participants who have knowledge about STEAM did an internet search, and two of them found it interesting, considering the common codes they created about the first STEM - STEAM education, all of the participants had their first STEAM training in the courses; According to the common codes, it was revealed that four of the participants follow the current publications about STEM-STEAM, two of them follow their social media accounts, and two common codes belong to the participants who follow the Scientist portal. The ability of individuals to produce appropriate solutions to their daily life problems depends on the emergence of their creativity and entrepreneurship. The basis of this commitment lies in the education and education system. Sufficient and well-equipped internet environments should be prepared to attract individuals' interest in STEM education. Courses should be encouraged to teachers in order to enable more individuals to receive STEAM training. In order to ensure that individuals of all ages, especially students, have mastered the subject, the platforms where information is given about STEAM should be in a way that attracts the attention of children.

Keywords: STEM, STEAM, Learning, Teacher

STEM EĞİTİMİ VE TEKNOLOJİK GELİŞMELERİN ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİNE GÖRE İNCELENMESİ

Öğrenci, Gaye TAŞ

Hadiye Kuradacı Bilim ve Sanat Merkezi, Mersin, Türkiye, gayetas0142@gmail.com

Öğretmen, Halil Dünder CANGÜVEN

Hadiye Kuradacı Bilim ve Sanat Merkezi, Mersin, Türkiye, h.d.canguven@gmail.com

Öğretmen, Hidayet TAŞ

Tarsus İlkokulu, Mersin, Türkiye, ivriz@hotmail.com

Öğretmen, Ülkü TAŞ

Borsa İstanbul İlkokulu, Mersin, Türkiye, ulkutas001@gmail.com

ÖZET

Dünya son dönemlerde teknoloji ve bilim konusunda büyük, birçok kitleyi etkileyen ve önemli değişimler yaşamakta ayrıca bu değişimlerin birçoğu insan hayatını doğrudan etkilemektedir. Bu çalışmanın amacı, STEM eğitimi ve teknolojik gelişmeler hakkında öğretmen görüşlerinin belirlenmesidir. Çalışma nitel araştırma desenlerinden, yaşam deneyimlerinden yola çıkarak değerlendirme sürecini içeren olgubilim (fenomenoloji) kapsamında gerçekleştirilmiştir. Katılımcılarının temel özellikleri belirlenirken amaçlı örneklem yöntemi, katılımcıları belirlenirken daha önce STEM çalışmalarına katılmış veya bilgi sahibi öğretmenler seçilmiştir. Araştırmada veri toplama yöntemi olarak görüşme tekniği kullanılmıştır. Veri toplama aracı olarak yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Çalışmada veriler araştırmacılar tarafından bağımsız olarak analiz edilmiş, daha sonra ortak kodlar belirlenmiştir. Çalışmanın geçerlilik ve güvenilirliğini artırmak için katılımcılardan elde edilen veriler yazıya araştırmacılar tarafından bağımsız olarak aktarılmış ve ortak kodlar belirlenmiştir. Ayrıca katılımcıların görüşlerini içeren ifadeler metin içerisinde tabloların alt bölümlerinde italik biçimde de paylaşılmıştır. Katılımcıların STEM eğitimlerine veya Teknoloji ile ilgili konferans/eğitimler ile ilgili ürettikleri ortak kodlar “Katılmak, Teknolojinin verimli kullanımı eğitimi, Web2 araçlarını aktif kullanma eğitimi” şeklinde belirlenmiştir. Katılımcıların STEM eğitimleri ile ilgili ürettikleri ortak kodlar “Öğretmenlerin bilmesi gerekmede, Gelecek ile bağlantı kurmakta, Olumlu düşünceler” şeklinde belirlenmiştir. Katılımcıların teknolojiyi verimli kullanabilme ile ilgili ürettikleri ortak kodlar “Teknolojiyi anlamak, Ne yaptığını bilmek” şeklinde belirlenmiştir. Katılımcıların ders işlerken STEM eğitimini ne kadar kullandıkları ile ilgili ürettikleri ortak kodlar “Son yıllarda gelişen bir eğitim, Elimizden geldiği kadar, Anlatılmak istenen konunun kavranması” şeklinde belirlenmiştir. Katılımcıların STEM eğitimlerinin kendilerine nasıl katkı sağladığı ile ilgili ürettikleri ortak kodlara bakıldığında “Fayda görmek, Öğrencilere daha faydalı olmak, Katkı sağlamakta” şeklinde belirlenmiştir. STEM/STEAM eğitimlerinin öğrenci ve öğretmenlere büyük katkılar sağladığı düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: STEM/STEAM, öğretmen eğitimleri, eğitim uygulamaları

EXAMINATION OF STEM EDUCATION AND TECHNOLOGICAL DEVELOPMENTS ACCORDING TO TEACHERS' OPINIONS

Student, Gaye TAŞ

Hadiye Kuradacı Science and Art Center, Mersin, Turkey, sergias0142@gmail.com

Teacher, Halil Dunder CANGUVEN

Hadiye Kuradacı Science and Art Center, Mersin, Turkey, h.d.canguven@gmail.com

Teacher, Hidayet TAŞ

Tarsus Primary School, Mersin, Turkey, ivriz@hotmail.com

Teacher, Ülkü TAŞ

Borsa İstanbul Primary School, Mersin, Turkey, ulkutas001@gmail.com

ABSTRACT

The world has been experiencing major and significant changes in technology and science recently, and many of these changes directly affect human life. The aim of this study is to determine the opinions of teachers about STEM education and technological developments. The study was carried out within the scope of phenomenology, which includes the evaluation process based on qualitative research designs and life experiences. Purposive sampling method while determining the basic characteristics of the participants; While determining the participants, teachers who had participated in STEM studies or had knowledge were selected. Interview technique was used as data collection method in the research. A semi-structured interview form was used as a data collection tool. In the study, the data were analyzed independently by the researchers, and then common codes were determined. In order to increase the validity and reliability of the study, the data obtained from the participants were transferred to the article independently by the researchers and common codes were determined. In addition, statements containing the opinions of the participants were also shared in italics in the lower sections of the tables in the text. The common codes produced by the participants regarding STEM trainings or Technology-related conferences/trainings were determined as "Participating, Training on the efficient use of technology, Training on the active use of Web2 tools". The common codes produced by the participants regarding STEM education were determined as "Teachers need to know, Connecting with the future, Positive thoughts". The common codes produced by the participants regarding the efficient use of technology were determined as "Understanding Technology, Knowing What You Are Doing". The common codes that the participants produced about how much they used STEM education while teaching were determined as "An education that has developed in recent years, comprehending the subject to be told, as much as we can". Considering the common codes produced by the participants about how STEM education contributes to them, it is determined as "To benefit, to be more beneficial to students, to contribute". It is thought that STEM/STEAM trainings make great contributions to students and teachers.

Keywords: STEM/STEAM, teacher training, educational practices

MATEMATİK SINAVLARINDAN ALINAN DÜŞÜK NOTLARIN NEDENLERİ, SONUÇLARI VE ÖĞRENCİLER ÜZERİNDEKİ ETKİLERİNİN ÖĞRENCİ, ÖĞRETMEN VE VELİ GÖRÜŞLERİNE GÖRE KARŞILAŞTIRILMASI

Öğrenci, Müzeyyen Melek İPEK

Hadiye Kuradacı Bilim ve Sanat Merkezi, Mersin, Türkiye, ipekmelek6@gmail.com

Öğretmen, Halil Dünder CANGÜVEN

Hadiye Kuradacı BİLSEM, Mersin, Türkiye, h.d.canguven@gmail.com

Öğretmen, Salih İPEK

Bolatlı İlk Ortaokulu, Mersin, Türkiye, salihipek0555@gmail.com

ÖZET

Matematik derslerinde alınan sınav notları bilgi sahibi olma, çalışma, stres, kaygı oranına göre değişim gösterebilmektedir. Matematik dersinin sınav notlarında ders konusu hakkında bilgi sahibi olmak büyük bir önem taşır. Bu çalışmanın amacı ortaokul öğrencilerinin, matematik sınavlarından alınan düşük notların nedenlerinin, sonuçlarının ve öğrenciler üzerindeki etkilerinin öğrenci, öğretmen ve veli görüşlerine göre değerlendirilmesidir. Bu çalışmada nitel araştırma yöntemlerinden olan durum çalışması yöntemiyle yazılmıştır. Araştırmanın evrenini proje kapsamındaki BİLSEM ve ortaokula devam eden öğrenciler, matematik öğretmenleri ve velileri oluşturmaktadır. Çalışmaya çeşitli yaş aralıklarında olan 2 öğrenci, 1 matematik öğretmeni ve 2 veli, toplam 5 gönüllü katılım göstermiştir. Katılımcıların matematik dersi ile ilgili oluşturduğu ortak kodlar “hayatın her alanında”, “zevk almak”; matematik dersini etkilediğini düşündüğü şeyler ile ilgili oluşturduğu ortak kodlar “aile desteği”, “aile baskısı” olduğu; matematik sınavında alınan düşük notların nedenleri ile ilgili oluşturduğu ortak kodlar “anlamamak”, “sevmemek”, “çalışmamak”, “çalışmak”, “test çözmek” olduğu; matematik sınavında alınan düşük notların öğrencileri nasıl etkilediği ile ilgili oluşturduğu ortak kodlar, “aile ilişkisine olumsuz etki”, “özgüvenin azalması” olduğu; öğrencilerin matematik sınavlarında aldıkları düşük notların aileleriyle ilişkisini nasıl etkilediği ile ilgili oluşturduğu ortak kodlar, “olumsuz etki”, “diğer şeyleri başaramama” olduğu; matematik dersi başarısını arttırmak için neler yapabileceğinin ortak kodlarına bakıldığında, “tekrar yapmalı” olduğu şeklinde belirlenmiştir. Öğrencilerin matematik dersi başarılarının artmasının aile ve okul desteğine bağlı oldu, verilen motivasyonların olumlu etkilerinin olacağı düşünülmektedir. Her öğrencinin bir birey olarak değerlendirilmeli ve matematik dersine olan ilgi ve dikkat eksikliğinin sebepleri ve olası sonuçları dikkatlice irdelenmelidir. Elde edilen sonuçlar doğrultusunda yine kişiye özel çözüm yolları geliştirilmelidir. Bu şekilde olumsuzluk yaşanan ders başarılarına karşı önemli adımların atılacağı düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Matematik, düşük not, öğrenci, kaygı

COMPARISON OF THE REASONS AND RESULTS OF LOW GRADES IN MATHEMATICS TESTS AND THEIR EFFECTS ON STUDENTS ACCORDING TO STUDENT, TEACHER AND PARENT OPINIONS

Student, Müzeyyen Melek İPEK

Hadiye Kuradacı Science and Art Center, Mersin, Turkey, ipekmelek6@gmail.com

Teacher, Halil Dundar CANGUVEN

Hadiye Kuradacı BİLSEM, Mersin, Turkey, h.d.canguven@gmail.com

Teacher, Salih İPEK

Bolatlı Primary Secondary School, Mersin, Turkey, salihipek0555@gmail.com

ABSTRACT

Test grades in mathematics courses may vary according to the rate of having knowledge, working, stress and anxiety. It is of great importance to have knowledge about the subject of the course in the exam grades of the mathematics course. The aim of this study is to evaluate the reasons, results and effects of low grades in secondary school students in mathematics exams according to the opinions of students, teachers and parents. This study was written with the case study method, which is one of the qualitative research methods. The universe of the research consists of BİLSEM and secondary school students, mathematics teachers and parents within the scope of the project. A total of 5 volunteers participated in the study, including 2 students, 1 math teacher and 2 parents from various age ranges. The common codes created by the participants about the mathematics lesson are "in all areas of life", "enjoyment"; The common codes he formed about the things he thought affected the mathematics lesson were "family support" and "family pressure"; The common codes he created regarding the reasons for low grades in the mathematics exam were "not understanding", "disliking", "not studying", "studying", "taking a test"; The common codes he created about how low grades in the mathematics exam affect students are "negative effects on family relations" and "decreased self-confidence"; The common codes that students formed about how their low grades in mathematics exams affect their relationship with their families are "negative impact", "failure to achieve other things"; When the common codes of what can be done to increase the success of the mathematics course are examined, it is determined that this is "to do it again". It is thought that the increase in students' mathematics course success depends on family and school support, and the motivations given will have positive effects. Each student should be evaluated as an individual and the reasons and possible consequences of the lack of interest and attention in the mathematics lesson should be carefully examined. In line with the results obtained, individual solutions should be developed. It is thought that important steps will be taken against course failures in this way.

Keywords: Mathematics, low grade, student, anxiety

EĞİTİMDE SU TASARRUFU VE SU OKURYAZARLIĞI GÖRÜŞ BELİRLEME ÇALIŞMASI

Öğrenci, Kayra Süleyman TOSUN

Hadiye Kuradacı Bilim ve Sanat Merkezi, Mersin, Türkiye, kayra.tosun05@gmail.com

Öğretmen, Halil Dünder CANGÜVEN

Hadiye Kuradacı Bilim ve Sanat Merkezi, Mersin, Türkiye, h.d.canguven@gmail.com

Öğretmen, Cemile GÖÇMEN

Hadiye Kuradacı Bilim ve Sanat Merkezi, Mersin, Türkiye, gcmncemile@gmail.com

ÖZET

Atmosferdeki canlı ve cansız tüm varlıkları için su hayati önem taşımaktadır. Canlı yaşamı için su gereklidir. İnşa ettiğimiz yapılar, yetiştirilen bitkiler, beslenmemiz, barınmamız ve yaşamamız için gerekli olan su vazgeçilmez bir unsurdur. Bu çalışmanın amacı su okuryazarlığı ve su tasarrufu ile ilgili öğretmen ve öğrencilerin görüşlerinin belirlenmesidir. Bu çalışmada nitel araştırma desenlerinden olan durum çalışması kullanılmıştır. Bu çalışmanın katılımcıları üç öğrenci ve üç öğretmenden oluşmaktadır. Katılımcılar belirlenirken amaçlı örneklem yöntemi kullanılmıştır. Araştırmada veri toplama yöntemi olarak “görüşme” tekniği kullanılmıştır. Araştırmacılar tarafından yarı yapılandırılmış görüşme formunun kullanılması kararlaştırılmıştır. Çalışmanın güvenilirliğini ve geçerliliğini arttırmak için araştırmacıların ortak fikirde oldukları kodlar ve kategoriler çalışmaya aktarılmıştır. Katılımcıların gönüllü olması çalışmanın geçerliliğini arttırırken, katılımcıların ifadelerinin metin içerisinde doğrudan verilmesiyle de güvenilirliğin arttırılmasını sağlamıştır. Katılımcıların en fazla yorum kattığı kod suyun tasarrufu, en az yorum kattığı kodlar ise sırasıyla internet, seminer, doğru kullanma, dergi, gazete, yeni nesillere aktarılması, öğretmek, musluk aç-kapa, hayatın her evresinde, su sıkıntısı, israf, yaşam, var olmak ve yok olmak kodları olmuştur. Katılımcıların su okuryazarlığı ve su tasarrufu konusunda sosyal medya yapılan paylaşımlara dikkat ettikleri, eğitimde su okuryazarlığı ve su tasarrufu konusunda yeterli bilgilerin verilmediğini belirtmişlerdir. Katılımcıların su tasarrufuna dikkat edilmemesi durumunda gelecekte nasıl sonuçlar ortaya çıkacağına ait düşüncelerinden hastalık, tıbbi, kuraklık, su savaşları, su kaynakları kurur ve su kıtlığı, kodları elde edilmiştir. Katılımcıların su tasarrufuna dikkat çekmek için okullarda yapılabilecek çalışmalar için ürettikleri kodlar proje, görsel, ders, film ve afiş, aile eğitimi, uyarı yazıları, oyun, metinler ve slaytlar olmuştur. Bireylerin su okuryazarlığı ve su tasarrufu konusunda duyarlılığını arttıracak çalışmalar konusunda okulların büyük önem taşıdığı düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Su okuryazarlığı, su tasarrufu, öğrenci, öğretmen, görüş belirleme

OPINION-SETTING STUDY ON WATER SAVING AND WATER LITERACY IN EDUCATION

Student, Kayra Süleyman TOSUN

Hadiye Kuradacı Science and Art Center, Mersin, Turkey, kayra.tosun05@gmail.com

Teacher, Halil Dunder CANGÜVEN

Hadiye Kuradacı Science and Art Center, Mersin, Turkey, h.d.canguven@gmail.com

Teacher, Cemile GOCMEN

Hadiye Kuradacı Science and Art Center, Mersin, Turkey, gcmncemile@gmail.com

ABSTRACT

Water is vital for all living and non-living beings in the atmosphere. Water is necessary for life. The buildings we build, the plants grown, the water necessary for our nourishment, shelter and life are indispensable elements. The aim of this study is to determine the opinions of teachers and students about water literacy and water conservation. In this study, the case study, which is one of the qualitative research designs, was used. The participants of this study consisted of three students and three teachers. Purposive sampling method was used to determine the participants. The "interview" technique was used as the data collection method in the research. It was decided to use a semi-structured interview form by the researchers. In order to increase the reliability and validity of the study, the codes and categories that the researchers agreed with were transferred to the study. While the volunteering of the participants increased the validity of the study, it also increased the reliability by giving the statements of the participants directly in the text. The code that the participants added the most comments to is water saving; The codes that added the least comments were internet, seminar, correct use, magazine, newspaper, transfer to new generations, teaching, tap on and off, water shortage, waste, life, existence and disappearance codes in every phase of life. Participants stated that they pay attention to the posts on social media about water literacy and water saving, and that sufficient information is not given about water literacy and water saving in education. The codes of disease, medical, drought, water wars, water resources dry up and water scarcity were obtained from the participants' thoughts on what would happen in the future if water conservation is not paid attention to. The codes produced by the participants for the studies that can be done in schools to draw attention to water conservation were projects, visuals, lessons, films and posters, family education, warning texts, games, texts and slides. It is thought that schools are of great importance in studies that will increase the awareness of individuals on water literacy and water conservation.

Keywords: Water literacy, water saving, student, teacher, opinion setting

ORTAOKUL SOSYAL BİLGİLER 6. SINIF DERS KİTABINDA BİLİM TARİHİ BİLGİSİ YETERLİLİĞİ HAKKINDA ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİ

Öğrenci, Pelin Su SARI

Hadiye Kuradacı Bilim ve Sanat Merkezi, Mersin, Türkiye, pelinsu.sari33@gmail.com

Öğrenci, Selin Su SARI

Hadiye Kuradacı Bilim ve Sanat Merkezi, Mersin, Türkiye, selinsusari77@gmail.com

Öğretmen, Halil Dünder CANGÜVEN

Hadiye Kuradacı Bilim ve Sanat Merkezi, Mersin, Türkiye, h.d.canguven@gmail.com

Öğretmen, Işıl SÖNMEZ

Hadiye Kuradacı Bilim ve Sanat Merkezi, Mersin, Türkiye, i.kaydirak@hotmail.com

ÖZET

Bu çalışmanın amacı, ortaokul sosyal bilgiler 6. sınıf ders kitabında bilim tarihi bilgisi yeterliliği hakkında öğrenci görüşlerinin belirlenmesidir. Bu çalışma nitel bir araştırmadır. Katılımcıların sosyal bilgiler dersi hakkında oluşturdukları ortak kodları “Önemli, Ezber konusu, Sevmemek ve Geniş Zaman-Eski Zaman” şeklinde belirlenmiştir. Katılımcıların bilim tarihi hakkında oluşturdukları ortak kodları “Bilimsel, Buluş, İcat, Bilim İnsanı ve Geliştirmek” şeklinde belirlenmiştir. Katılımcıların bilim tarihi hakkında takip ettiği bir basılı veya sanal yayın hakkında oluşturdukları ortak kodları belirlenememiştir. Katılımcıların 6. Sınıf sosyal bilgiler kitabının tamamını inceleme fırsatının olması hakkında oluşturdukları ortak kodları belirlenememiştir. Katılımcıların 6. Sınıf sosyal bilgileri ders kitabındaki üniteler yeterince bilim tarihi bilgisi içermesi hakkında oluşturdukları ortak kodları “Ağırlık verilmemesi” şeklinde belirlenmiştir. Katılımcıların bilim tarihi bilgisini web siteleri mi yoksa sosyal bilgileri kitabı mı daha net, daha anlayışlı, daha çok bilgi vermesi hakkında oluşturdukları ortak kodları “Web sitesi daha kısa ve net, sosyal bilgiler kafa karıştırıcı, sosyal bilgiler daha az detaylı bilgi vermekte, uzun anlatımlar bulunmakta” şeklinde belirlenmiştir. Katılımcıların 6. Sınıf sosyal bilgileri kitabında bilim tarihi konusuna ağırlık verilmesi hakkında oluşturdukları ortak kodları “Bilim insanı bilim insanlarının yaptıklarını öğrenmek, icat geliştirmek, icat ortaya çıkarmak ve önemli” şeklinde belirlenmiştir. Katılımcıların 6. Sınıf sosyal bilgileri ders kitabındaki bilim tarihi bilgisini yeterli bulması hakkında oluşturdukları ortak kodları “Kafa karıştırıcı ve Az bilgi verilmesi” şeklinde belirlenmiştir. Katılımcıların bu etkinlikler yetersiz bilgi veriyor ise ne tür etkinlikler düzenlenebilecekleri konusunda oluşturdukları ortak kodlar “Oyun tarzı etkinlikler” şeklinde belirlenmiştir. Katılımcıların bilim tarihi ve ders kitaplarında olması hakkında oluşturdukları ortak kodlar “Önemli, buluş bulmak ve İcat geliştirmek” şeklinde belirlenmiştir. Sosyal bilgiler ders kitaplarının bilimsel içerikleri geliştirilerek öğrencilerin ilgilerini toplar hale getirilebilir.

Anahtar Kelimeler: Sosyal bilgileri, bilim tarihi, bilim insanı

STUDENT OPINIONS ON THE SCIENCE HISTORY KNOWLEDGE QUALIFICATION IN THE SECONDARY SCHOOL SOCIAL STUDIES 6TH GRADE COURSEBOOK

Student, Pelin Su SARI

Hadiye Kuradacı Science and Art Center, Mersin, Turkey, pelinsu.sari33@gmail.com

Student, Selin Su SARI

Hadiye Kuradacı Science and Art Center, Mersin, Turkey, selinsusari77@gmail.com

Teacher, Halil Dunder CANGUVEN

Hadiye Kuradacı Science and Art Center, Mersin, Turkey, h.d.canguven@gmail.com

Teacher, Işıl SÖNMEZ

Hadiye Kuradacı Science and Art Center, Mersin, Turkey, i.kaydirak@hotmail.com

ABSTRACT

The aim of this study is to determine students' opinions about the adequacy of knowledge of history of science in the secondary school social studies 6th grade textbook. This study is a qualitative research. The common codes created by the participants about the social studies course were determined as "Important, Memorization, Dislike, and Present Tense-Old Tense". The common codes created by the participants about the history of science were determined as "Scientific, Finding, Invention, Scientist and Developing". The common codes created by the participants about a printed or virtual publication they follow about the history of science could not be determined. The common codes of the participants about having the opportunity to examine the entire 6th grade social studies book could not be determined. The common codes created by the participants about the units in the 6th grade social studies textbook contain enough knowledge of history of science were determined as "not paying attention". The common codes created by the participants about whether web sites or social studies books give clearer, more insightful and more information about the history of science; it was determined as "The website is shorter and clearer, social information is confusing, social information gives less detailed information, and there are long narratives". The common codes of the participants about focusing on the history of science in the 6th grade social studies book were determined as "Learning what scientists do, developing inventions, creating inventions and it is important". The common codes created by the participants about finding the history of science knowledge in the 6th grade social studies textbook sufficient were determined as "Confusing and giving little information". The common codes created by the participants about what kind of activities can be organized if these activities provide insufficient information were determined as "Game-based activities". The common codes created by the participants about the history of science and its being in the textbooks were determined as "Important, finding inventions and developing inventions". The scientific content of social studies course textbooks can be developed to attract students' attention.

Keywords: Social studies, history of science, scientist

ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİNİN KİTAP OKUMA DÜZEYLERİNİN, MATEMATİK DERSİNDEN SORU ÇÖZEBİLME BAŞARISI ÜZERİNDE ETKİSİ

Öğrenci, Mehmet Sıtkı İPEK

Hadiye Kuradacı Bilim ve Sanat Merkezi, Mersin, Türkiye, sitkiipek123@gmail.com

Öğretmen, Halil Dünder CANGÜVEN

Hadiye Kuradacı Bilim ve Sanat Merkezi, Mersin, Türkiye, h.d.canguven@gmail.com

Öğretmen, Elif İPEK

Hasan Karamehmet İlkokulu, Mersin, Türkiye, ipekelif3355@gmail.com

ÖZET

Bu çalışmanın amacı: kitap okuma ve matematik başarıları arasındaki ilişki ele alınarak, ortaokul öğrencilerin kitap okuma düzeylerinin, matematik dersinden soru çözebilme başarıları üzerinde etkisinin olup olmadığını araştırmak amaçlanmıştır. Matematikte ve diğer derslerde etkili olduğu gibi kitap okumak, bireyin çevresinde karşılaştığı sorunlarla da başa çıkabilmesini sağlar. Çünkü okumak beyni çalıştıran ve çalıştırdığı içinde yoran bir etkinlik olduğundan dolayı bilişsel becerilerini etkinleştirerek kitap okumak insanın anlama ve yorumlama becerisini geliştirir, kelime dağarcığını genişletme, olaylar arasında mantık kurabilme vb. yetiler kazandırır. Bu çalışma nitel araştırma yöntemlerinden görüşme yöntemiyle yapılmıştır. Görüşme yapılacak öğrenciler amaca hizmet edecek şekilde seçilmiştir. Çalışmada bireylerin sınıf seviyeleri dikkate alınmış, cinsiyet faktörü ve ders başarıları ele alınmamıştır. Bu çalışmaya 12 ve 13 yaşlarında 3 öğrenci katılmıştır. Araştırmada veri toplama yöntemi olarak içinde bulundurduğu standartlık ve esneklik nedeni ile yarı yapılandırılmış görüşme tekniğinin daha uygun olacağı kararına varılmıştır. Bu kapsamda alanyazın taraması araştırmacılar tarafından yapılarak yarı yapılandırılmış görüşme formu geliştirilmiştir. Görüşme formunun ilk taslağında 11 açık uçlu ve demografik özellikleri barındıran sorular oluşturulmuştur. Bu soruların, anlaşılır olması için uzman görüşüne sunulmuştur. Alınan geri bildirimler ile görüşme soruları yeniden düzenlenmiştir. Katılımcıların “Kitap okuma alışkanlığını nasıl kazandıklarıyla ilgili oluşturdukları kodlara bakıldığında “başlamak ve “devam etmek” olduğu belirlenmiştir. Katılımcıların Matematik ve kitap okumak arasında bir ilişki olduğunu düşündükleriyle ilgili oluşturdukları kodlara bakıldığında “anlamayı geliştirmek” “yeni nesil sorularda etkili olmak” olduğu belirlenmiştir. Katılımcıların kitap okuma alışkanlığının matematik başarılarını nasıl etkilediğini düşündükleriyle ilgili ortak kodlarına bakıldığında “algı geliştirme”, “uzun soruları anlayabilmek” olduğu belirlenmiştir. Kitap okumak odaklanmayı ve anlamayı geliştirdiğinden dolayı, bireyler ilgi yeteneklerine göre çeşitli kitaplara yönlendirilmelidir. Benzer çalışmalarla farklı yaş grupları veya farklı sınıf seviyelerinde araştırmalara yapılarak alanyazına katkılar saplanabilir.

Anahtar Kelimeler: Okumak, matematik, okuduğunu anlama, yeni nesil sorular

THE EFFECT OF SECONDARY SCHOOL STUDENTS' BOOK READING LEVELS ON THE SUCCESS OF QUESTION SOLVING FROM THE MATHEMATICS COURSE

Student, Mehmet Sıtkı IPEK

Hadiye Kuradacı Science and Art Center, Mersin, Turkey, sitkiipek123@gmail.com

Teacher, Halil Dundar CANGUVEN

Hadiye Kuradacı Science and Art Center, Mersin, Turkey, h.d.canguven@gmail.com

Teacher, Elif IPEK

Hasan Karamehmet Primary School, Mersin, Turkey, lpekelif3355@gmail.com

ABSTRACT

The aim of this study is to investigate the relationship between reading books and mathematics achievement, and to investigate whether the book reading levels of secondary school students have an effect on their success in solving problems in mathematics. Reading books, as it is effective in mathematics and other lessons, enables the individual to cope with the problems he encounters in his environment. Because reading is an activity that makes the brain work and makes it work, it activates cognitive skills, and reading a book improves people's comprehension and interpretation skills, expands their vocabulary, gives them the ability to reason between events, etc. This study was conducted by interview method, one of the qualitative research methods. The students to be interviewed were selected to serve the purpose. In the study, the class levels of the individuals were taken into account, the gender factor and course success were not addressed. Three students aged 12 and 13 participated in this study. As a data collection method, it was decided that semi-structured interview technique would be more appropriate due to its standardization and flexibility. In this context, a semi-structured interview form was developed by scanning the literature by the researchers. In the first draft of the interview form, 11 open-ended questions containing demographic characteristics were created. These questions were presented for expert opinion to make them clear. The interview questions were rearranged with the feedback received. When the codes created by the participants about how they gained the habit of "reading books", it was revealed that it was "to start and "to continue". When the participants' common codes of how they think their reading habits affect their mathematics achievement, it was determined that they were "developing perception" and "understanding long questions". Since reading books improves focus and understanding, individuals should be directed to various books according to their interests. Contributions to the literature can be made by conducting research at different age groups or different grade levels with studies.

Keywords: Reading, mathematics, reading comprehension, new generation questions

ÖZEL YETENEKLİ BİREYLERDE MATEMATİK DERSİ BİLGİLERİ, GÜNLÜK YAŞAM VE FİNANSAL OKURYAZARLIK İLİŞKİSİ

Öğrenci, İskender DOĞANCILI

Hadiye Kuradacı Bilim ve Sanat Merkezi, Mersin, Türkiye, iceigo3541@gmail.com

Öğretmen, Halil Dünder CANGÜVEN

Hadiye Kuradacı Bilim ve Sanat Merkezi, Mersin, Türkiye, h.d.canguven@gmail.com

Öğretmen, Cemile GÖÇMEN

Hadiye Kuradacı Bilim ve Sanat Merkezi, Mersin, Türkiye, gcmncemile@gmail.com

ÖZET

Matematik eğitimi sadece sınıf ortamında sayılarla yapılan bir işlemler bütünü değil, bireylerin vazgeçilmez bir iletişim aracıdır. Finansal okuryazarlık kavramı matematiğin finansal yaşam problemlerine karşı çözüm üretme çalışmasıdır. Bu çalışmanın amacı, bilim sanat merkezlerine devam eden özel yetenekli öğrencilerin matematik dersinde edindikleri bilgileri, finansal okuryazarlık ve günlük hayat problemleriyle ilişkilendirme durumlarının belirlenmeye çalışılmasıdır. Çalışmaya bilim sanat merkezlerine devam eden farklı yaş aralıklarında 4 farklı katılımcı dâhil edilmiştir. Katılımcılar seçilirken amaçlı örneklem benimsenmiş, cinsiyet ve yaş faktörleri dikkate alınmamıştır. Araştırmada veri toplama yöntemi olarak görüşme tekniği kullanılmıştır. Katılımcılardan alınan ses kayıtları araştırmacılar tarafından yazıya aktarılmıştır. Elde edilen verilerden araştırmacılar bağımsız olarak kodlar çıkarmış ve bu kodlar kategori haline getirilmiştir. Çalışmanın geçerlilik ve güvenilirliğini arttırmak için araştırmacıların mutabık oldukları kodlar ve kategoriler çalışmaya aktarılmıştır. Katılımcıların gönüllü olması çalışmanın geçerliliğini artırırken, katılımcıların ifadelerinin metin içerisinde doğrudan verilmesiyle de güvenilirliğin artırılması sağlanmıştır. Katılımcıların matematik dersi ile ilgili ortak kodları hayatımızın bir parçası, bilim şeklinde; matematik dersi ile günlük yaşam arasında bir ilişki kurma durumları ile ilgili kodları hayatımızın her alanında; finansal okuryazarlık kavramının katılımcılar için ne anlam ifade ettiği ile ilgili kodları para şeklinde; matematik dersinde öğrendiklerini günlük yaşamlarında kullanmaları ilgili ortak kodları hayatımızın her alanında kullanıyorum şeklinde; bireysel alışverişlerinde finansal açıdan ürünlerin hangi özelliklerine dikkat ettiği ile ilgili kodları kaliteli ve ucuz olması şeklinde belirtilmiştir. Okullarda verilen matematik eğitiminde finansal okuryazarlık konularının erken yaşlarda verilerek duyarlılığın artırılmasının, ailelerin finansal okuryazarlıkla ilgili bilgilendirilmesinin ve bireylere finansal okuryazarlık tecrübelerinin kazandırılması için ilkökul dönemlerinde bireysel para harcama yeteneğinin ve sorumluluğunun kazandırılmasının, bireylerin sosyal yaşantılarında olumlu katkılar sağlayacağı düşünülmektedir.

Anahtar kelimeler: Matematik eğitimi, finansal okuryazarlık, günlük yaşam, özel yetenekli

THE RELATIONSHIP WITH MATHEMATICS COURSE INFORMATION, DAILY LIFE AND FINANCIAL LITERACY IN SPECIAL TALENTED INDIVIDUALS

Student, İskender DOĞANCILI

Hadiye Kuradacı Science and Art Center, Mersin, Turkey, iceigo3541@gmail.com

Teacher, Halil Dundar CANGUVEN

Hadiye Kuradacı Science and Art Center, Mersin, Turkey, h.d.canguven@gmail.com

Teacher, Cemile GOCMEN

Hadiye Kuradacı Science and Art Center, Mersin, Turkey, gcmncemile@gmail.com

ABSTRACT

Mathematics education is not just a set of operations with numbers in the classroom, but an indispensable communication tool for individuals. The concept of financial literacy is the study of mathematics to produce solutions to daily life problems. The aim of this study is to determine the status of students attending science and art centers associating the knowledge they have acquired in mathematics lessons with financial literacy and daily life problems. This study is a qualitative research. Four different participants in different age ranges attending science and art centers were included in the study. Purposive sampling was adopted while selecting the participants. Gender and age factors were not taken into account. Interview technique was used as data collection method in the research. The audio recordings taken from the participants were transcribed by the researchers. From the data obtained, the researchers independently deduced codes and these codes were categorized. In order to increase the validity and reliability of the study, the codes and categories agreed by the researchers were transferred to the study. While the volunteering of the participants increased the validity of the study, giving the statements of the participants directly in the text also increased the reliability. The common codes of the participants about the mathematics course were "part of our life, science"; codes related to establishing a relationship between mathematics lesson and daily life "in all areas of our lives"; When we look at the codes about what the concept of financial literacy means for the participants, it is in the form of "money"; "I use in every area of my life" the common codes about what they learned in the mathematics lesson and used in their daily life, and lastly, the codes related to which features of the products they pay attention to financially in their individual shopping are stated as "quality and cheapness". It is thought that providing the ability and responsibility to spend individual money in primary school periods will make positive contributions to the social lives of individuals in order to increase sensitivity by giving financial literacy subjects at an early age in mathematics education given in schools, to inform families about financial literacy and to provide individuals with financial literacy experiences.

Keywords: Mathematics education, financial literacy, daily life, gifted

İLKOKUL ÖĞRENCİLERİNDE ASTRONOMİ EĞİTİMİ; PATENTLİ MODELİN UYGULANMASI**Öğrenci, Simay KOLAY***Hadiye Kuradacı Bilim ve Sanat Merkezi, Mersin, Türkiye, simaykolay01@gmail.com***Öğrenci, Berkay KOLAY***İstanbul Araştırma ve Geliştirme Merkezi, İstanbul, Türkiye, bkolay.2006@gmail.com***Öğretmen, Halil DüNDAR CANGÜVEN***Hadiye Kuradacı Bilim ve Sanat Merkezi, Mersin, Türkiye, h.d.canguven@gmail.com***Öğretmen, Cemal KOLAY***Abdulkerim Bengi Anadolu Lisesi, Mersin, Türkiye, cemalkolay@gmail.com***ÖZET**

Fen eğitim sistemlerinin en temel öğeleri arasındadır. Bu eğitim verilirken bireylerin kavrayabileceği seviyede kaynak ve materyal kullanımının dikkate alınması çok önemlidir. Çalışmanın amacı ilkökul 4. Sınıf öğrencilerinin astronomi kavramları ve patenti araştırmacılar tarafından alınan literatür taraması ile geliştirilen ürün hakkındaki düşüncelerini belirlemektir. Yapılan çalışmada model geliştirme sürecinde TTA (tasarım tabanlı araştırma) yöntemi kullanılmıştır. İlgili literatür taranmış ve elde edilen verilerle patentli model geliştirilmiştir. Model gerekli izinler alınarak ilkökul öğrencileri ile ders esnasında kullanılmıştır. İlkokul 4. Sınıf öğrencileri olan katılımcılara kontrol ve deney grubu öğrencileri olmak üzere iki grup halinde eğitim verilmiştir. 1. Gruba sadece sözlü olarak, modelsiz eğitim verilirken 2. Gruba ise patentli model ve takımyıldız modelleri kullanılarak eğitim verilmiştir. Katılımcıların görüşlerini almak için nitel araştırma yöntemlerinde görüşme tekniği benimsenmiş ve yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılmıştır. Katılımcılara astronomi ve takımyıldızlar ile ilgili ön-son görüşme soruları yöneltildikten sonra verilen cevaplar kayıt altına alınmıştır. Yöneltilen ön görüşme sorularına göre öğrencilerin astronomi kavramları ile ilgili bazı bilgilere sahip olduklarını ancak yeterli düzeyde olmadığını belirtmiştir. Analizler sırasında araştırmacı çalışmanın geçerliliği için bağımsız olarak kodlamalar yapmış, daha sonra veriler karşılaştırılmış ve son kararlar alınmıştır. Ayrıca çalışmanın güvenilirliği için görüşmeler sırasında kullanılan bazı cümleler doğrudan çalışma içerisine aktarılmış ve bu cümleler italik olarak belirtilmiştir. Bulgular tablolar halinde verilerek frekans ve yüzde şeklinde belirtilmiştir. Yapılan uygulamada deney ve kontrol grubu öğrencilerinin eğitim sonucunda öğrenme durumlarının deney grubu lehine farklı oluşu patentli modelin öğrencilerin astronomi kavramlarını öğrenmelerinde olumlu yönde etkisinin olduğu şeklinde değerlendirilebilir. Verilen eğitim sürecinden sonra ilkökul öğrencilerinin astronomi kavramına yönelik ilgilerinin olduğu, geliştirilen modelin astronomi eğitiminde önemli öğrenmelerin gerçekleşmesine olanak sağladığı belirlenmiştir. Modeller kullanılarak uygulanan eğitimlerin öğrencilerin ilgi ve becerilerini büyük ölçüde destekleyeceği düşünülmektedir.

Anahtar kelimeler: ilkökul öğrencileri, astronomi, takımyıldızlar, faydalı model

ASTRONOMY EDUCATION IN PRIMARY SCHOOL STUDENTS; APPLICATION OF PATENTED MODEL

Student, Simay KOLAY

Hadiye Kuradacı Science and Art Center, Mersin, Turkey, simaykolay01@gmail.com

Student, Berkay KOLAY

Istanbul Research and Development Center, Istanbul, Turkey, bkolay.2006@gmail.com

Teacher, Halil Dundar CANGÜVEN

Hadiye Kuradacı Science and Art Center, Mersin, Turkey, h.d.canguven@gmail.com

Teacher, Cemal KOLAY

Abdulkerim Bengi Anatolian High School, Mersin, Turkey, h.d.canguven@gmail.com

ABSTRACT

Science is among the most basic elements of education systems. During this training, it is very important to consider the use of resources and materials at a level that individuals can comprehend. The aim of the study is to determine the thoughts of the 4th grade primary school students about the concepts of astronomy and the product developed by the literature review whose patent was taken by the researchers. In the study, DBR (design-based research) method was used in the model development process. The relevant literature was searched and a patented model was developed with the obtained data. This model was used during the lesson with primary school students by obtaining the necessary permissions. The participants, who were primary school 4th grade students, were trained in two groups as control and experimental group students. 1. While giving only verbal, no model training to the group; The second group was trained using the patented model and constellation models. In order to get the opinions of the participants, the interview technique was adopted in qualitative research methods and a semi-structured interview form was used. After the pre-post interview questions about astronomy and constellations were asked to the participants, their answers were recorded. According to the pre-interview questions asked, he stated that the students had some knowledge about astronomy concepts, but not at a sufficient level. During the analyses, the researcher independently coded for the validity of the study, then the data were compared and final decisions were made. In addition, for the reliability of the study, some sentences used during the interviews were directly transferred into the study and these sentences were indicated in italics. Findings are given in tables and expressed as frequency and percentage. In practice, the fact that the learning status of the experimental and control group students was different in favor of the experimental group as a result of the training can be evaluated as the patented model has a positive effect on the students' learning of astronomy concepts. After the education process, it was determined that primary school students were interested in the concept of astronomy, and the developed model allowed important learning to take place in astronomy education. It is thought that the trainings implemented using models will highly support the interests and skills of the students.

Keywords: Primary school students, astronomy, constellations, utility model

DEĞERLERİN KAYBOLMASINDA SOSYAL MEDYA ETKİSİ VE DEĞERLER EĞİTİMİNDEN BEKLENTİLER, ÖĞRENCİ-ÖĞRETMEN-VELİ GÖRÜŞLERİNİN KARŞILAŞTIRILMASI (MERSİN İLİ ÖRNEĞİ)

Öğretmen, Hayriye CANGÜVEN

Mersinli Ahmet İlkokulu, Mersin, Türkiye, dkab44@hotmail.com

Öğretmen, Halil Dünder CANGÜVEN

Hadiye Kuradacı Bilim ve Sanat Merkezi, Mersin, Türkiye, h.d.canguven@gmail.com

Öğretmen, Ahu ERPEHLİVAN BAYA

Lütfiye Benli İlkokulu, Mersin, Türkiye, ahuerpehlivan@hotmail.com

Öğretmen, Özcan DEMİRKOL

Mersinli Ahmet İlkokulu, Mersin, Türkiye, ozcan81demirkol@gmail.com

Öğretmen, İsmail Bahadır ÇETİN

Kelahmet İlkokulu, Mersin, Türkiye, bahadir033@gmail.com

ÖZET

Toplamları ayakta tutan en güçlü bağ köklerini tarihlerinden aldıkları değerlerdir. Değerler ne kadar korunursa toplum da o kadar ayakta duracaktır. Çalışmamızda değerlerin kaybolmasında sosyal medya etkisine öğrenci-öğretmen ve velilerin değerler eğitiminden beklentileri hakkındaki görüşleri karşılaştırılacaktır. Bu nedenle, çalışmamızda nitel araştırma yöntemlerinden görüş belirleme tekniği ve betimsel analiz yöntemi benimsenmiştir. Katılımcılar seçkisiz örnekleme türlerinden, rastgele örneklem yoluyla belirlenmiştir. Çalışmaya katılan toplam 144 öğrencinin 52.78% (f=76)'sı kız ve 47.22% (f=68)'si erkeklerden, 49 öğretmenin 53.06% (f=26)'sı kadın ve 44.90% (f=22)'si erkeklerden, 120 velinin 84.17% (f=101)'sı kadın ve 15.83% (f=19)'si erkeklerden oluşmaktadır. Katılımcı öğretmenlerden 2.04% (f=1)'si cinsiyetini belirtmemiştir. Alan uzmanlarından görüş alınarak yapılandırılmış görüş belirleme formu oluşturulmuştur. Görüş belirleme formunda demografik özellikler, değerler eğitimi bilgi düzeyi, değerlerin kaybolmasındaki sebepler, sanallık ile kaybolan değerler, eğitim kurumlarında öne çıkması gereken değerler, eğitim kurumlarının değerlerin bireylere aktarılmasında görevinin ne olduğu ve sıralamada eğitim kurumlarının öncelik sırasının belirlenmesine yönelik sorular sorulmuştur. Sonuçlarda cinsiyet faktörü öğretmen grubunda etken olmamış, öğrenci ve veli grubunda etken olmuştur. Değerlerin kaybolması konusunda katılımcılar sanallığı sebep olarak göstermişlerdir. Toplumsal olayların değerlerin kaybolmasında orta düzeyde etken olduğu tüm katılımcılar tarafından hem fikirdir. Kürselleşme ve kişisel sebepler değerlerin zayıflamasında ya da kaybolmasında etken olarak görülmemiştir. Kaybolduğuna inanılan ve eğitim kurumlarınca verilmesi gerektiğine inanılan değerler saygı, dürüstlük ve sorumluluk şeklinde değerlendirilmiştir. Katılımcılar değerlerin bireylere aktarılmasında ilk önceliğin ailede, sonra okullarda ve en son olarak toplumda olması gerektiğini belirtmişlerdir. Araştırmada kız öğrencilerin erkek öğrencilere göre daha fazla değerler eğitimi bilgisine sahip olduğu, hiç bilgi sahibi olmayan erkek öğrenci sayı kız öğrenci sayısından daha fazla olduğu görülmüştür. Öğretmen grubunun öğrenci ve veli gruplarına göre daha üst derecede değerler eğitimi bilgisine sahip oldukları belirlenmiştir. Değerler eğitimi bireylere aile-okul-toplum üçgeninde verilmelidir. Eğitimler paydaşların görüşleri alınarak planlanmalıdır. Sanallık boyutuna değerler mutlaka dâhil edilmelidir.

Anahtar Kelimeler: Değerler, öğrenci-öğretmen-aile, sanal ortam

THE EFFECT OF SOCIAL MEDIA IN THE LOSS OF VALUES AND THE EXPECTATIONS FROM VALUES EDUCATION, COMPARISON OF STUDENT-TEACHER-PARENT VIEWS (MERSİN PROVINCE EXAMPLE)

Teacher, Hayriye CANGÜVEN

Mersinli Ahmet Primary School, Mersin, Turkey, dkab44@hotmail.com

Teacher, Halil Dundar CANGUVEN

Hadiye Kuradacı Science and Art Center, Mersin, Turkey, h.d.canguven@gmail.com

Teacher, Ahu ERPEHLİVAN BAYA

Lütfiye Benli Primary School, Mersin, Turkey, ahuerpehlivan@hotmail.com

Teacher, Özcan DEMİRKOL

Mersinli Ahmet Primary School, Mersin, Turkey, ozcan81demirkol@gmail.com

Teacher, İsmail Bahadır ÇETİN

Kelahmet Primary School, Mersin, Turkey, bahadir033@gmail.com

ABSTRACT

The strongest bond that keeps societies alive is the values they derive from their history. The more values are protected, the more society will survive. In our study, the effects of social media on the loss of values, the expectations of students, teachers and parents from values education will be compared. Therefore, in our study, opinion determination technique and descriptive analysis method, which are among the qualitative research methods, were adopted. Participants were determined by random sampling, one of the random sampling types. Of the 144 students who participated in the study, 52.78% (f=76) were female and 47.22% (f=68) were male, 53.06% (f=26) of 49 teachers were female and 44.90% (f=22) were male. , 84.17% (f=101) of 120 parents were female and 15.83% (f=19) were male. 2.04% (f=1) of the participating teachers did not specify their gender. A structured opinion determination form was created by taking the opinions of field experts. In the form of opinion determination, questions were asked about demographic characteristics, the level of knowledge of values education, the reasons for the disappearance of values, the values that disappear with virtuality, the values that should come to the fore in educational institutions, what is the role of educational institutions in transferring values to individuals and determining the priority order of educational institutions in the ranking. In the results, the gender factor was not a factor in the teacher group, but was a factor in the student and parent groups. The participants cited virtuality as the reason for the loss of values. It is agreed by all participants that social events are a moderate factor in the loss of values. Globalization and personal reasons were not seen as factors in the weakening or disappearance of values. Values believed to be lost and believed to be given by educational institutions were evaluated as respect, honesty and responsibility. Participants stated that the first priority in transferring values to individuals should be in the family, then in the schools, and finally in the society. In the study, it was seen that female students had more knowledge of values education than male students, and the number of male students who had no knowledge was higher than the number of female students. It has been determined that the teacher group has a higher level of values education knowledge than the student and parent groups. Values education should be given to individuals in the family-school-society triangle. Trainings should be planned by taking the opinions of the stakeholders. Values must be included in the virtuality dimension.

Keywords: Values, student-teacher-family, virtual environment

TURGUT ÖZAL DÖNEMİ TÜRKİYE -ABD İLİŞKİLERİ (1983-1989)**Doç. Dr. Sefa Salih AYDEMİR**

Adıyaman Üniversitesi, Adıyaman, Türkiye, saydemir@adiyaman.edu.tr

ÖZET

Türkiye’de 12 Eylül 1980 Askeri Darbesi sonrası 1983 yılında yapılan seçimlerde Anavatan Partisi lideri Turgut Özal başbakanlık makamına gelmiştir. 211 Milletvekili ile parlamentoda üstünlüğü tek başına elde eden Turgut Özal hem iç hem de dış politikada proaktif bir çizgiyi benimsemişti. Kuruluşundan itibaren Türk dış politikasının merkezinde yer alan geleneksel statükocu anlayışın aksine Ortadoğu, Balkanlar ve Orta Asya’ya kadar ülkenin nüfusunu artırıcı ilişkiler geliştirirken, NATO’daki en büyük müttefiği olan ABD ile de ilişkileri daha da geliştirmek istemiştir. Turgut Özal dış dünyanın gerçeklerini çok yakından takip eden, gerektiğinde dış politikada diplomasi yoluyla ekonomik kazançlar elde etmeye çalışan pragmatik bir devlet adamıdır. Bu nedenle döneminin iki süper gücünden birisi olan ve müttefiğimiz olan ABD ile ilişkilerin pozitif yönde gelişmesine çok büyük bir önem vermesi de doğaldır. Turgut Özal, Türkiye’nin çıkarlarını ABD yüksek menfaatleri ile paralel hale getirmek suretiyle ülkesinin ekonomik refah seviyesini arttırmayı hedeflemekteydi. Ancak Turgut Özal’ın tüm gayretlerine rağmen Ermeni Soykırımı iddiaları ve Kıbrıs Barış Harekatının doğurmuş olduğu kronikleşmiş bazı sorunlar, iki ülke arası ilişkilerde inişli çıkışlı bir sürecin gelişmesine sebep olmuştur. Ekonomik anlamda ülkenin dışa açılabilmesi ve dünya ekonomisine entegrasyonu için gerekli maddi ve siyasi desteği ABD’den bulamayan Türkiye, bu nedenle Avrupa Birliği ile de ilişkileri geliştirme yollarını aramıştır. Türkiye’nin Turgut Özal döneminde izlemeye çalıştığı bu politikanın geçerliliği ve etkinliği halen günümüz dış politikasında önemini korumaktadır. Bu çalışmada, Turgut Özal’ın Anavatan Partisinin fiili başkanı ve Türkiye Cumhuriyetinin başbakanı olarak görev yaptığı 1983-1989 yılları arası ABD ile ilişkiler incelenecektir.

Anahtar Kelimeler. Turgut Özal, ABD, Türk dış politikası.

TURKEY-USA RELATIONS IN THE TURGUT ÖZAL PERIOD (1983-1989)**Assoc. Prof. Dr. Sefa Salih AYDEMİR**

Adıyaman University, Adıyaman, Türkiye, saydemir@adiyaman.edu.tr

ABSTRACT

After the September 12, 1980 Military Coup in Turkey, in the elections held in 1983, the leader of the Motherland Party, Turgut Özal, came to the office of prime minister. Turgut Özal, who single-handedly gained the upper hand in the parliament with 211 deputies, adopted a proactive line in both domestic and foreign policy. Contrary to the traditional status quo understanding, which has been at the center of Turkish foreign policy since its establishment, it wanted to further develop relations with the USA, its biggest ally in NATO, while developing relations to increase the population of the country as far as the Middle East, the Balkans and Central Asia. Turgut Özal is a pragmatic statesman who follows the realities of the outside world very closely and tries to gain economic gains through diplomacy in foreign policy when necessary. For this reason, it was natural for her to attach great importance to the positive development of relations with her ally, the United States, which was one of the two superpowers of her time. Turgut Özal aimed to increase the economic prosperity of her country by aligning Turkey's interests with the US interests. However, despite all the efforts of Turgut Özal, the Armenian Genocide allegations and some chronic problems caused by the Cyprus Peace Operation have led to the development of a fluctuating process in the relations between the two countries. Turkey, which could not find the necessary financial and political support from the USA for the country's opening up to the world economy and its integration into the world economy, therefore sought ways to improve relations with the European Union. The validity and effectiveness of this policy, which Turkey tried to follow during Turgut Özal's term, still maintains its importance in today's foreign policy. In this study, relations with the USA between 1983-1989, when Turgut Özal was the de facto chairman of the Motherland Party and the prime minister of the Republic of Turkey, will be examined.

Keywords: Turgut Özal, USA, Turkish foreign policy.

SOSYAL BİLİMLER VE DOĞA BİLİMLERİ BAĞLAMINDA SOSYAL BİLGİLER DERSİNİN DİSİPLİNLERARASI DOĞASINA DAİR ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ

Doç. Dr. Ahmet Utku ÖZENSOY

Muş Alparslan Üniversitesi, Muş, Türkiye, autkum@yahoo.com

ÖZET

Sosyal bilgiler; etkin bir yurttaş, sağlıklı bir demokratik toplum hayatı, dün ve bugün değişim ve süreklilik içinde değerlendirme, hem evrensel hem de ulusal bir bakış açısı kazanma, eleştirel ve yaratıcı düşünen, problem çözen, bağımsız karar veren, insan haklarına ve doğal yaşama duyarlı insanlar için çok önemli bir derstir. Sosyal bilgiler eleştirel düşünme, problem çözme, karar verme, araştırma yapma, yaratıcı düşünme gibi üst düzey becerileri geliştiren etkin vatandaşlık becerilerini kazandıran tarih, coğrafya, sosyoloji, antropoloji, hukuk, ekonomi gibi farklı sosyal ve beşerî bilimlerin bilgilerinden yararlanan disiplinlerarası bir derstir. Sosyal bilgileri oluşturan sosyal bilimlerin, sosyal bilgiler temelinde incelenmesi gerektiği düşünülmektedir çünkü farklı disiplinleri bütünleştirmek bilişsel gelişmeyi, soyut düşünmeyi, yaratıcılığı ve problem çözme becerilerini arttırmaktadır. Böylece sosyal bilgilerin disiplinlerarası mantığı daha iyi kavranılacak, sosyal bilgileri oluşturan disiplinler ayrıntılı bir şekilde öğrenilecek, öğrenciler sosyal bilimcilerin çalışma sistematiğini yakından tanıyacaklardır. Araştırmanın amacı sosyal bilgiler, beşerî bilgiler, doğa bilimleri ile edebiyat, sanat ve matematik bağlamında sosyal bilgilerin disiplinlerarası doğasına dair sosyal bilgiler öğretmenlerinin görüşlerini ortaya koymak, yorumlamak ve değerlendirmektir. Bu amaç doğrultusunda sosyal bilgilerin sadece sosyal bilgiler ve beşerî bilgiler değil aynı zamanda doğa bilimleri ve matematik disiplinleriyle bağlantılı olduğunun ortaya çıkacağı düşünülmektedir çünkü hayat bir bütündür ve sosyal bilgiler hayatın bu bütüncül yapısına uygun bir yaklaşım sergilenmelidir. Bu araştırma, sosyal bilgiler öğretmenlerinin sosyal bilgiler ve doğa bilimleri bağlamında sosyal bilgilerin disiplinlerarası doğasına dair görüşlerini belirlemeye yönelik nitel bir çalışmadır. Çalışmada durum çalışması deseni kullanılmıştır. Durum çalışması deseni “nasıl” ve “niçin” sorularını temel alan, araştırmacının kontrol edemediği bir olgu ya da olayı derinliğine incelemesine olanak veren araştırma yöntemidir. Araştırmada 15 sosyal bilgiler öğretmeniyle mülakat yapılmıştır. Araştırmanın ön sonuçlarına göre katılımcılar sosyal bilgiler dersinin doğasının uygun olması nedeniyle bütüncül ve disiplinlerarası bir mantıkla yeniden düzenlenmesi gerektiğini ifade etmişlerdir. Bunun yanında sosyal bilgiler öğretmenlerine bütüncül ve disiplinlerarası stratejinin öneminin anlatılmasını belirtmişlerdir. Ayrıca katılımcılar etkinliklerin tasarlanması, sosyal bilgiler öğretmenlerinin derste kullanabilecekleri disiplinlerarası mantığa göre etkinliklerin hazırlanması gerektiği üzerinde durmuşlardır.

Anahtar Sözcükler: Sosyal bilgiler, sosyal bilgiler, fen bilimleri, interdisipliner, disiplinlerarasılık.

TEACHERS OPINIONS ON THE INTERDISCIPLINARY NATURE OF SOCIAL STUDIES COURSE IN THE CONTEXT OF SOCIAL SCIENCES AND NATURAL SCIENCES

Assoc. Prof. Dr. Ahmet Utku ÖZENSOY

Muş Alparslan University, Muş, Türkiye, autkum@yahoo.com

ABSTRACT

Social studies is a very important lesson for people that an active citizen, a healthy democratic society life, evaluating the past and the present in change and continuity, gaining both a universal and a national perspective, thinking critically and creatively, solving problems, making independent decisions, sensitive to human rights and natural life. Social studies is an interdisciplinary course that makes use of the knowledge of different social and human sciences such as history, geography, sociology, anthropology, law, economics, and provides effective citizenship skills that develop high-level skills such as critical thinking, problem solving, decision making, research and creative thinking. It is thought that social sciences that make up social studies should be examined on the basis of social studies. Because integrating different disciplines increases cognitive development, abstract thinking, creativity and problem-solving skills. Thus, the interdisciplinary logic of social studies will be better understood, the disciplines that make up social studies will be learned in detail, and students will get to know the working systematic of social scientists. The aim of the research is to reveal, interpret and evaluate the views of social studies teachers on the interdisciplinary nature of social studies in the context of social sciences, humanities, natural sciences and literature, art and mathematics. In line with this purpose, it is thought that social studies will be related not only to social sciences and humanities, but also to natural sciences and mathematics disciplines. Because life is a whole and social studies should be approached in accordance with this holistic structure of life. This research is a qualitative study to determine the views of social studies teachers on the interdisciplinary nature of social studies in the context of social sciences and natural sciences. Case study design was used in the study. The case study design is a research method that is based on “how” and “why” questions and allows the researcher to examine a phenomenon or event that he cannot control in depth. In the research, 15 social studies teachers were interviewed. According to the preliminary results of the research, the participants stated that due to the appropriate nature of the social studies course, it should be reorganized with a holistic and interdisciplinary logic. In addition, they stated that the importance of holistic and interdisciplinary strategy should be explained to social studies teachers. In addition, the participants emphasized that the activities should be designed and the activities should be prepared according to the interdisciplinary logic that social studies teachers can use in the course.

Keywords: Social studies, social sciences, science, interdisciplinary, interdisciplinarity.

TARİHÎ MEKÂNLARDA YARATICI DRAMA İLE SOSYAL BİLGİLER ÖĞRETİMİ

Doç. Dr. Ahmet Utku ÖZENSOY

Muş Alparslan Üniversitesi, Muş, Türkiye, autkum@yahoo.com

ÖZET

Modern eğitimden beklenen eleştirel, yenilikçi düşünme, kendi kararlarını verme, araştırma yapma, problem çözme gibi üst düzey düşünme becerilerini edinmesidir. Bunun yanında bireylerden millî ve evrensel değerleri benimsemeleri beklenmektedir. Sosyal bilgiler öğretiminde gerek üst düzey beceriler gerekse de millî ve evrensel değerleri kazanmada sosyal bilgiler dersinin bizatihi gerçek mekânlarda uygulamalı ve yaratıcı drama ile alınması büyük önem taşımaktadır. Araştırmanın sosyal bilgiler öğretimine bu bağlamda katkı sağlayacağı düşünülmektedir. Araştırmanın amacı sosyal bilgiler dersini alan öğrencileriyle tarihî mekânlarda yaratıcı drama ile etkili sosyal bilgiler öğretimini gerçekleştirmektir. Bunun yanında sosyal bilgiler dersinde yaratıcı drama yöntemi ile tarihî mekânlarda gerçekleştirilecek etkinlikler ortaya koymak, etkinlikleri uygulamak ve tarihî mekânlarda yaratıcı drama ile sosyal bilgiler öğretiminin etkili olup olmadığını ortaya çıkarmaktır. Bu amaçlarla Muş ili sınırlarında beş tarihî mekânda yaratıcı drama yöntemiyle uygulamalar yapılacaktır. Araştırmaya 20 ortaokul 6. Sınıf öğrencisi katılacaktır. Uygulama öncesi katılımcılara tarihî mekânlarda yaratıcı dramanın kullanımıyla ilgili bilgi verilecektir. Bu süre içinde mekânların coğrafi özellikleri, tarihî geçmişi, medeniyete ve Anadolu kültürüne katkıları tanıtılacaktır. Ardından belirlenen yerlerde yaratıcı drama kullanılarak etkinlikler yapılacaktır. Araştırma nitel araştırma yöntemlerinden eylem araştırması desenine göre modellenmiştir. Veriler odak grup görüşmeleri, bireysel görüşmeler, günlükler (araştırmacı ve katılımcı), yaratıcı yazma, gözlem, sesli ve görüntülü kayıtlarla toplanacaktır. Uygulama öncesi ve sonrasında yarı yapılandırılmış görüşme formuyla odak grup görüşmesi gerçekleştirilecektir. Uygulama sırasında bireysel görüşmeler yapılacak ve saha gözlem notlarından oluşan günlük tutulacaktır. Ayrıca katılımcıların da eğitim ve uygulama aşamalarında duygu ve düşüncelerini yansıtan günlük tutmaları istenecektir. Eğitim ve uygulama aşamalarının bazılarında sesli ve görüntülü kayıt yapılacak; fotoğraf çekilecektir. Araştırmada öğrencilerin yaratıcı drama konusunda bilgilenmeleri, yaratıcı dramayı tarihî mekânlarda nasıl kullanılacağını öğrenmeleri ve uygulama yapmaları beklenmektedir. Bunun yanında tarihî mekânlarda yapılacak eğitim faaliyetleri medeniyet algımızı geliştirerek başka medeniyetler karşısında tutum ve tavır geliştirmememize katkı sunacaktır. Aynı zamanda seçilen mekânları meydana gelmesinde bilimsel birikime vurgu yapılacak; mekânların tarihsel seyri ve gelişimi açıklanacaktır.

Anahtar Sözcükler: Sosyal bilgiler öğretimi, tarih öğretimi, tarihî mekân, yaratıcı drama, okul dışı öğrenme.

SOCIAL STUDIES TEACHING WITH CREATIVE DRAMA IN HISTORICAL PLACES

Assoc. Prof. Dr. Ahmet Utku ÖZENSOY

Muş Alparslan University, Muş, Türkiye, autkum@yahoo.com

ABSTRACT

What is expected from modern education is to acquire high-level thinking skills such as critical, innovative thinking, making their own decisions, doing research, and problem solving. In addition, individuals are expected to adopt national and universal values. In social studies teaching, it is of great importance that the social studies course is handled with practical and creative drama in real places in order to gain both high-level skills and national and universal values. It is thought that research will contribute to social studies teaching in this context. The aim of the research is to carry out effective social studies teaching with creative drama in historical places with the students who take the social studies course. In addition, it is to reveal the activities to be carried out in historical places with the creative drama method in the social studies lesson, to apply the activities and to reveal whether the teaching of social studies with creative drama in historical places is effective. For these purposes, applications will be made with the creative drama method in five historical places within the borders of Muş province. 20 middle school 6th grade students will participate in the research. Before the application, the participants will be informed about the use of creative drama in historical places. During this period, the geographical features of the places, their historical background, their contributions to civilization and Anatolian culture will be introduced. Then, activities will be held in historical places using creative drama. The research was modelled according to the action research pattern, one of the qualitative research methods. Data will be collected through focus group interviews, individual interviews, diaries (researcher and participant), creative writing, and observation, audio and video recordings. A focus group interview will be conducted with a semi-structured interview form before and after the application. During the implementation, individual interviews will be made and a diary consisting of field observation notes will be kept. In addition, participants will be asked to keep a diary that reflects their feelings and thoughts during the training and implementation stages. Audio and video recording will be made in some of the training and implementation phases; photo will be taken. In the research, students are expected to be informed about creative drama, to learn how to use creative drama in historical places and to practice. In addition, educational activities to be held in historical places will improve our perception of civilization and contribute to our attitude towards other civilizations. At the same time, scientific knowledge will be emphasized in the creation of the selected spaces; the historical course and development of the places will be explained.

Keywords: Social studies teaching, history teaching, historical place, creative drama, out-of-school teaching.

EKSTREM SPORU YAPAN BİREYLERİN RİSK ALMA VE YAŞAM KALİTESİ DÜZEYLERİNİN İNCELENMESİ

Doç. Dr. Sultan YAVUZ EROĞLU

Muş Alparslan Üniversitesi, Muş, Türkiye, s.yavuzeroglu@alparslan.edu.tr

Doç. Dr. Erdem EROĞLU

Muş Alparslan Üniversitesi, Muş, Türkiye, e.eroglu@alparslan.edu.tr

Yüksek Lisans Öğrencisi Berkay ÖZEL

Muş Alparslan Üniversitesi, Muş, Türkiye, berkayozel3362@outlook.com

ÖZET

Bu çalışmanın amacı, farklı ekstrem sporuyla uğraşan bireylerin risk alma ve yaşam kalitesi düzeylerinin farklı değişkenlere göre incelenmesidir. Çalışmanın grubunu Doğu Anadolu bölgesinde en az bir kez yarışma deneyimi olan 156'sı (%89.1) erkek, 19'u (%10.9) kadın katılımcı oluşturmaktadır. Veri Toplama aracı olarak, araştırmacılar tarafından oluşturulan kişisel bilgi formu (yaş, cinsiyet, spor yapma yılı, çocuk sayısı , sporu hangi amaçla yapıyorsunuz), kişilerde risk alma davranışlarını ölçmek için ilk olarak Weber, Blais ve Betz (2002) tarafından hazırlanmış olan ve alt boyutlarında ahlaki, sosyal, sağlık, eğlence ve finansal alanları içeren Risk Alma Ölçeği (Domain-Specific Risk-Taking) ile, DSÖ tarafından geliştirilen geçerlik ve güvenilirliği Eser ve diğerleri (1999) tarafından yapılan genel yaşam kalitesi, genel sağlık, fiziksel sağlık, psikolojik, çevre, sosyal ilişkiler alt boyutlarından oluşan "Dünya Sağlık Örgütü Yaşam Kalitesi Ölçeği" kullanılmıştır. Verilerin analizinde normallik testi yapılmış verilerin normal dağılım göstermediği görüldüğünden non-parametrik testlerden ikili karşılaştırmalar için Mann Whitney-U testi ile ikiden fazla karşılaştırmalar için Kruskal Wallis H testi kullanılmıştır. Araştırma sonuçlarında Cinsiyet ve sporu hangi amaçla yapıyorsunuz değişkenlerine göre risk alma ve yaşam kalitesi alt boyutlarında anlamlı farklılık görülmemiştir ($P>0.05$) . Yaş değişkenine göre risk alma alt boyutlarından sosyal alan ve finansal alanda 18-30 yaş lehine anlamlı farklılık görülmüştür. Yapıldığı yıllara göre yaşam kalitesi alt boyutlarından , genel yaşam kalitesi fiziksel sağlık sosyal ilişkiler ve çevre alt boyutlarında 4-6 yıl yapanlar lehine anlamlı farklılık görülmüştür ($P<0.05$). Çocuk sayısına göre ise risk alma alt boyutlarından sosyal alan ve finansal alanda çocuğu olmayanlar lehine anlamlı farklılık görülmüştür ($P<0.05$). Sonuç olarak, Ekstrem spor yapanların spor yapma yılı ve yaşı arttıkça yaşam kalitelerinde artma olduğu, risk almada ise düşüş olduğu söylenebilir.

Anahtar Kelimeler : Ekstrem sporlar , risk alma, yaşam kalitesi.

INVESTIGATION OF RISK TAKE AND QUALITY OF LIFE OF INDIVIDUALS WHO DO EXTREME SPORTS

Assoc. Prof. Sultan YAVUZ EROĞLU

Mus Alparslan University, Mus, Turkey, s.yavuzeroglu@alparslan.edu.tr

Assoc. Prof. Erdem EROĞLU

Mus Alparslan University, Mus, Turkey, e.eroglu@alparslan.edu.tr

Graduate Student, Berkay ÖZEL

Mus Alparslan University, Mus, Turkey, berkayozel3362@outlook.com

ABSTRACT

The aim of this study is to examine the risk taking and quality of life levels of individuals engaged in different extreme sports according to different variables. The study group consisted of 156 (89.1%) male and 19 (10.9%) female participants who had at least one competition experience in the Eastern Anatolia region. As a data collection tool, the personal information form created by the researchers (age, gender, year of doing sports, number of children, for what purpose do you do sports) was first prepared by Weber, Blais, and Betz (2002) to measure the risk-taking behaviors of people and The Domain-Specific Risk-Taking Scale, which includes moral, social, health, entertainment and financial domains in the dimensions of general quality of life, general health, physical health, psychological "World Health Organization Quality of Life Scale", which consists of sub-dimensions of environment and social relations, was used. In the analysis of the data, since it was seen that the normality test did not show normal distribution, the Mann Whitney-U test was used for pairwise comparisons from non-parametric tests, and the Kruskal Wallis H test for more than two comparisons. In the results of the research, there was no significant difference in risk taking and quality of life sub-dimensions according to the variables of gender and for what purpose you do sports ($P>0.05$). According to the age variable, there was a significant difference in favor of 18-30 years of age in the social and financial domains, which are among the risk-taking sub-dimensions. There was a significant difference in favor of those who did it for 4-6 years in the sub-dimensions of quality of life, general quality of life, physical health, social relations and environment according to the year it was made ($P<0.05$). According to the number of children, there was a significant difference in favor of those who did not have children in the social and financial areas of risk taking ($P<0.05$). As a result, it can be said that the quality of life of those who do extreme sports increases as the number of years they do sports and their age increases, and there is a decrease in risk taking.

Keywords: Extreme sports, risk taking, quality of life.

ÇOCUKLARDA DEZAVANTAJLILIĞIN TRAJEDİSİ: DİLENCİLİK, ENGELLİLİK VE DEĞERLER

Doç. Dr. Ayşegül DEMİR

Sinop Üniversitesi, Sinop, Türkiye, ayseguldemir@sinop.edu.tr

ÖZET

Bu çalışmanın amacı, bir dezavantajlı grup olarak çocukların dilencilik, engellilik ve değerler olguları ile ilişkilendirilerek toplumsal yaşamda karşılaştıkları zorlukların ve sorunların sosyolojik perspektiften ne şekilde ve nasıl olduğunu anlama ve yorumlamadır. Çalışma, konuya ilişkin yapılan literatür taraması doğrultusunda teorik olarak değerler sosyolojisine dayanmaktadır. Çalışma, sosyolojik araştırmalarda sıkça kullanılan nitel araştırma yöntemi üzerinden şekillenmektedir. Çalışmada, nitel araştırma veri toplama tekniklerinden biri olan dokümanlar, belgeye dayalı veri kaynağı olarak kullanılmaktadır. Nitel araştırmalarda kitle iletişim araçları olarak ortaya çıkan dokümanlar hem metinlerden hem de sesli ve görsel materyallerden oluşabilir. Bu nedenle çalışmada, konuya ilişkin örnek oluşturabilecek bir veri kaynağı olarak “Dilenci çocuk ticareti: Engelli çocuklar nasıl dilenmeye zorlanıyor?” adlı BBC News Türkçe tarafından YouTube’ta yayımlanmış olan haber videosu ve bu videoya yapılan yorumlar kullanılmaktadır. Verilerin analizi, doküman analizi tekniği aracılığıyla yapılmaktadır. Verilerin çözümlenmesi, tema oluşturma ve betimleme aşamalarında klasik çözümlemenin yanında Maxqda 2022 yazılım programı kullanılarak bilgisayar desteği de alınmaktadır. Bu aşamaların sonrasında çalışmanın bulguları; kültür, meslekleşme, görünürlük ve güvenlik olmak üzere dört tema üzerinden şekillenmektedir. Çalışmada, bir dezavantajlı grup olarak engelli çocuk istismarı, dilencilikte meslekleşme riskini ortaya çıkarmaktadır. Böylece, engelli çocukları dilendirilme, dilencilüğün meslekleşmesi, engelli çocukların eğitim alanındaki fırsat eşitsizlikleri ve toplumsal değerler dezavantajlılığın trajedisi olarak anlamlandırılmakta ve yorumlanmaktadır. Dilendirilen engelli çocuklar, toplumsal değerler açısından sosyalleşme aşamasının en önemli zamanlarında deformasyona uğramaktadır. Sonuç olarak, dilendirilen engelli çocuklar toplumdan dışlanarak yaşama tutunmada ihtiyaç duyulan birçok unsurdan mahrum kalabilmektedir. Böylece, engelli çocukları akran gruplarıyla ayırtıran, eğitim olanaklarını kısıtlayarak fırsat eşitsizliğini oluşturan, ekonomik yönden diğer bireylere bağımlı, ihmale ve istismar olmalarına neden olan, toplumsal değerler açısından örseleyen ve ötekileştiren, bir meslekleşme riski oluşturan dilencilik sorununun sistematik olarak dünya genelinde ortadan kaldırılması ve engelli çocukları kapsayıcı sosyal politika anlayışının değişen koşullara eşdeğer bir şekilde sürekli olarak güncellenmesi gerekmektedir.

Anahtar Kelimeler: Dezavantajlı çocuklar, dilencilik, eğitim, değerler.

DÜŞÜNME BECERİLERİ ATÖLYESİNİN BİLSEM’DE EĞİTİM ALAN ÖĞRENCİLERİN TUTUM VE DAVRANIŞLARINA ETKİSİ

Dr. Sami PEKTAŞ

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, Niğde, Türkiye, pektassami@gmail.com

Suzan GENÇ ÇORUH

Etimesgut BİLSEM, Ankara, Türkiye, suzannalya@gmail.com

ÖZET

BİLSEM’lerde sınıf içinde uygulanacak programın, bu bireylerin ilgi ve yeteneklerini geliştirecek şekilde ve bireyselleştirilmiş olarak hazırlanması oldukça önemlidir. Bu çalışmanın amacı, geleneksel sınıf ortamından farklı olarak oluşturulan felsefe atölyesinde Bilsem Öğrencilerine yönelik hazırlanan düşünme beceri etkinliklerinin ve atölye ortamının öğrencilerin tutum ve davranışlarına etkisini incelemektir. Bu bağlamda araştırmanın modeli nicel araştırma ile başlayıp sonuçlarından yola çıkarak nitel araştırma ile devam eden karma araştırma desenlerinden açıklayıcı sıralı desen olarak belirlenmiştir. Nicel araştırma kısmında deneysel desen türlerinden zayıf deneysel desen olan tek grup öntest-sontest deneysel desen tercih edilmiştir. Nitel araştırma kısmında durum çalışması tercih edilmiştir. Çalışmada öğrencilerin düşünme becerileri tutum ve davranışlarını ölçmek için öncelikle “Bilsem Öğrencilerinin Düşünme Becerilerini Belirleme Kontrol Listesi” kullanılmıştır. Ayrıca yarı yapılandırılmış görüşme formu kullanılarak öğrencilerin atölye ortamı ile ilgili görüşleri incelenmiştir. Araştırma, gönüllü 10 öğrenci üzerinden yürütülmüştür. Araştırmanın örneklemini Ankara İli Etimesgut İlçesi 2021-2022 Eğitim Öğretim yılında ortaokulda 6. sınıfta öğrenim gören Bilsem öğrencileri oluşturmuştur. Öğrencilerin 6 (%60)’sı kız, 4 (%40)’ü ise erkektir. Öğrencilere ön test puanları ile son test puanları arasındaki farklılığın test edilmesinde dağılım normal olmadığı için ve grubun öğrenci sayısının düşük olmasından dolayı wilcoxon işaretli sıralar testi kullanılmıştır. Karşılaştırma sonuçlarına göre atölye kullanılarak verilmiş olan eğitimin etkili olduğu yani öğrencilerin düşünme becerilerinin gelişiminde anlamlı farklılık yaratacak düzeyde katkısı olduğu görülmektedir. Yarı yapılandırılmış görüşme sonuçlarına göre; öğrencilerin atölye çalışmaları kapsamında yaptıkları etkinlikleri ve farklı öğrenme ortamının kendilerine sağladığı bilgi ve beceriler yönünde olumlu noktada katkı gösterdiği tespit edilmiştir. Sadece düşünme becerisi değil öğrencilerin yaşam becerilerine ilişkin diğer özelliklerine yönelik kurulacak atölyelerinde etkililiklerinin test edilmesi önerilmektedir.

Anahtar Kelimeler: Düşünme becerileri, BİLSEM, özel yetenekli öğrenci.

THE EFFECT OF THINKING SKILLS WORKSHOP ON THE ATTITUDES AND BEHAVIORS OF THE STUDENTS EDUCATED AT BİLSEM

Dr. Sami PEKTAŞ

Nigde Ömer HalisdemirUniversity, Nigde, Turkey, pektassami@gmail.com

Suzan GENÇ ÇORUH

Etimesgut BİLSEM, Ankara, Turkey, suzannalya@gmail.com

ABSTRACT

It is very important that the program to be implemented in the classroom in BİLSEMs (Science and Arts Centers) is prepared individually and in a way that will develop the interests and abilities of the individuals. This study aims to examine the effects of the workshop environment and thinking skill activities prepared for Bilsem students in the philosophy workshop, which was created differently from the traditional classroom environment, on the attitudes and behaviours of the students. In this context, the research model was determined as an exploratory sequential design, one of the mixed research designs that started with quantitative research and continued with qualitative research based on the results. In the quantitative research part, a one-group pretest-posttest experimental design, which is a weak experimental design, was preferred. A case study was preferred in the qualitative research part. In the study, "The Checklist for the Determination of Bilsem Students' Thinking Skills," was used to measure students' thinking skills, attitudes and behaviours. Besides, the students' opinions about the workshop environment were examined using a semi-structured interview form. The research was carried out on ten volunteer students. The study sample consisted of Bilsem students in 6th grade of secondary school in Etimesgut District of Ankara Province in the 2021-2022 academic year. Six students (60%) were female, and four (40%) were male. Since the data were not normally distributed and the number of students in group was low, the Wilcoxon signed-rank test was used to test the difference between the students' pre-test and post-test scores. According to the results of the comparison, it was seen that the training given using the workshop was effective; that is, it contributed to the development of students' thinking skills at a level that would make a significant difference. According to the semi-structured interview results, it was determined that the activities of the students within the scope of the workshops and the different learning environments contributed positively to knowledge and skills provided to them. It is recommended to test their effectiveness in workshops to be established for not only thinking skills but also other characteristics of students' life skills.

Keywords: Thinking skills , BİLSEM, gifted student.

SOSYAL BİLGİLER DERSİNDE AKTİF ÖĞRENME YÖNTEMLERİNİN ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİNİN GİRİŞİMCİLİK BECERİSİNE ETKİSİ

Önder ERYILMAZ

Amasya Üniversitesi, Amasya, Türkiye, onder.eryilmaz@amasya.edu.tr

Merve DİLEK

Milli Eğitim Bakanlığı, Sakarya, Türkiye, merveaydilek@anadolu.edu.tr

Handan DEVECİ

Anadolu Üniversitesi, Eskişehir, Türkiye, hanil@anadolu.edu.tr

ÖZET

Kişilerin topluma uyum sağlamayı öğrendiği, önemli toplumsal bilgi ve becerileri kazandığı derslerden biri Sosyal Bilgiler dersi. Sosyal Bilgiler dersinde etkili bir öğrenme ortamı oluşturabilmek için öğrencilerin derse etkin olarak katılmasına, araştırmacı gibi hareket edebilmesine olanak sağlayan aktif öğrenme yöntemlerinden yararlanılabilir. Aktif öğrenme yöntemi ile birey kendi yaşamını planlama becerisi kazanırken, problem çözme becerisi ve girişimcilik gibi becerileri de edinebilmektedir. Bu araştırmanın temel amacı Sosyal Bilgiler dersinde uygulanan aktif öğrenme yöntemlerinin öğrencilerin girişimcilik becerisine etkisini belirlemektir. Araştırmada karma yöntem araştırma desenlerinden karma yöntem deneysel desen benimsenmiştir. Araştırmanın çalışma grubunu 29 deney ve 30 kontrol grubundaki olmak üzere toplam 59 ortaokul öğrencisi oluşturmaktadır. Çalışma grubunu belirlemek için çok düzeyli karma yöntem örneklem belirleme stratejisinden yararlanılmıştır. Araştırmada veri toplama aracı olarak “Ortaokul Öğrencilerine Yönelik Girişimcilik Ölçeği”, yarı yapılandırılmış görüşme, anekdot kayıtları ve kontrol listesi kullanılmıştır. Araştırmanın nicel verileri JAMOVI programı ile analiz edilmiştir. Denel işlemin etkililiğini belirlemek için deney ve kontrol gruplarının son test puanları arasında ön test puanlarının ortak değişken olarak belirlendiği tek yönlü kovaryans analizi uygulanmıştır. Araştırmanın nitel verilerinin analizinde ise tümevarımsal analiz yaklaşımı kullanılmıştır. Nitel verilerin ve analizlerin inandırıcılığını sağlamak için veri ve veri toplama araçlarının çeşitlendirilmesi, uzun süreli etkileşim ve uzman görüşü stratejilerinden yararlanılmıştır. Araştırmada elde edilen verilerin analizi sonucunda denel işlemin deney grubu üzerinde anlamlı ve olumlu etkisinin olduğu belirlenmiştir ($F_{(1-56)}=60$; $p<.01$). Başka bir ifadeyle aktif öğrenme yöntemlerinin kullanıldığı Sosyal Bilgiler dersinin ortaokul öğrencilerinin girişimcilik becerisini geliştirdiği sonucuna ulaşılmıştır. Ayrıca araştırmanın geniş etki büyüklüğüne sahip olduğu görülmüştür. Araştırmada yer alan öğrenciler Sosyal Bilgiler derslerinde uygulanan aktif öğrenme yöntemlerinin öğrenciler arasında rekabet ortamı ve gruba çalışma olanağı yarattığı için kendilerinin girişimcilik becerilerinin gelişimine katkı sağladığını belirtmişlerdir. Ayrıca öğrencilerin aktif öğrenme yöntemlerini eğlenceli, öğretici, katılımı artırıcı ve derse yönelik motivasyon artırıcı buldukları sonucuna ulaşılmıştır. Araştırmanın sonuçlarına dayalı olarak Sosyal Bilgiler dersinde öğrencilerin girişimcilik becerisini arttırmak için aktif öğrenme yöntemlerinin kullanılması önerilebilir. yöntemlerini kullanmaları önerilmektedir. Sosyal Bilgiler dersinde aktif öğrenme yöntemleri kullanılarak çeşitli bağımlı değişkenler üzerinde etkisine yönelik başka araştırmalar da gerçekleştirilebilir.

Anahtar Kelimeler: Sosyal bilgiler, aktif öğrenme yöntemleri, girişimcilik.

THE EFFECT OF ACTIVE LEARNING METHODS ON MIDDLE SCHOOL STUDENTS' ENTREPRENEURSHIP SKILL IN SOCIAL STUDIES COURSE

Önder ERYILMAZ

Amasya University, Amasya, Türkiye, onder.eryilmaz@amasya.edu.tr

Merve DİLEK

Ministry of Education, Sakarya, Türkiye, merveydilek@anadolu.edu.tr

Handan DEVECİ

Anadolu University, Eskişehir, Türkiye, hanil@anadolu.edu.tr

ABSTRACT

Social Studies is one of the course in which individuals learn how to adapt to society and have important social knowledge and skills. In order to create an effective learning environment in the Social Studies course, teachers could benefit from active learning methods that allow students to actively participate in the course and act as researchers. While individuals could have self-planning skills by using active learning methods, they could also improve problem-solving and entrepreneurship skills at the same time. The main purpose of this research is to determine the effect of active learning methods on middle school students' entrepreneurship skill in Social Studies course. Mixed method experimental design which is one of the mixed method research designs, was adopted in the research. The study group of the research consists of 59 middle school students, 29 of whom are in the experimental group and 30 in the control group. A multilevel mixed-method sampling strategy was used to determine the study group. In the research, "Entrepreneurship Scale for Secondary School Students", semi-structured interviews, anecdotal records, and checklist were used as data collection tools. The quantitative data of the research were analyzed by the JAMOVI software. In order to determine the effectiveness of the experimental procedure, one-way covariance analysis, in which the pre-test scores were determined as the covariate, was employed between the post-test scores of the experimental and control groups. The inductive analysis approach was adopted in the analysis of qualitative data. Moreover, data and data collection tool triangulation, prolonged engagement, and expert opinion strategies were used in order to establish trustworthiness of the study. As a result of the research, it was found that the experimental procedure had a significant and positive effect on the experimental group ($F_{(1-56)}=60$; $p<.01$). In other words, it was concluded that the Social Studies course, in which active learning methods were used, developed the entrepreneurship skills of secondary school students. In addition, it was observed that the study had a large effect size. The students stated that the active learning methods applied in the Social Studies courses contributed to the development of their entrepreneurial skills, as they established a competitive environment among the students and the group work opportunity. Furthermore, it was concluded that the students found active learning methods as fun, instructive, increasing participation and increasing motivation for the lesson. Based on the results of the research, it is recommended that active learning methods could be used in order to improve students' entrepreneurship skills in Social Studies courses. Lastly, It is recommended to design various research in order to determine the effect of active learning methods on students' various dependent variables in the Social Studies course for the researchers.

Keywords: Social studies, active learning methods, entrepreneurship

TÜRKİYEDE ÖĞRENİM GÖREN ULUSLARARASI ÖĞRENCİLERİN İHTİYAÇ DURUMLARI

Harun ŞAHİN

Doç. Dr., Gazi Üniversitesi, Ankara, Türkiye, harunsahin@gazi.gov.tr.

ÖZET

Son yıllarda, Türkiye Cumhuriyeti'nde devlet ve vakıf üniversitesi sayılarında hızlı bir artış yaşanmıştır. Bu sayı 2021 yılında 207 yükseköğretim kurumuna ulaşmıştır. Yükseköğretim Kurumları sayısının artışı, öğrencilerdeki artışı ve çeşitliliği de beraberinde getirmiştir. Yükseköğretimdeki uluslararasılaşma Kalkınma Planlarına da yansiyarak bir devlet politikası haline gelmesiyle gerek devlet gerekse vakıf yükseköğretim kurumları için Uluslararasılaşma ve yabancı öğrenci sayılarının arttırılması bir hedef olarak belirlenmiştir. Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı (YÖK) tarafından hazırlanan, 2021 Üniversite İzleme ve Değerlendirme Genel Raporu'nda 2019-2020 Akademik 199 yükseköğretim kurumunda yılında 184.046 yabancı uyruklu öğrenci öğrenim gördüğü bilgisine ver verilmiştir. Bu çalışmada Türkiye'de bulunan uluslararası öğrencilerin ihtiyaçları üzerine bir durum tespiti yapılmıştır. Çalışma kapsamında 419 uluslararası öğrenciye ulaşılmıştır. Örneklem oluşturulurken bir kıstas belirlenmemiş, random usulü tercih edilmiştir. Türkiye'deki anket çalışmasına 56 farklı ülke, 28 farklı üniversiteden 417 öğrenci katılmıştır. Yapılan tespitlere göre Türkiye'de öğrenim gören uluslararası öğrencilerin %11'inin Öğrenim gördüğü üniversitenin kendi ülkelerinde tanınıp tanınmadığı hususunda bilgisinin olmadığı, Katılımcıların %51'inin öğrenim masraflarının ailesi tarafından, karşılandığı, %19'unun yarı zamanlı bir işte çalıştığı, %25'inin burs imkânına sahip olduğu, Barınma imkânları bakımından, ankete katılanların %52'sinin kiralık dairede, %14'ünün Kredi Yurtlar Kurumuna ait yurtlarda, %12'sinin de özel teşebbüsler tarafında işletilen yurtlarda ikamet ettiği tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Türkiye'deki uluslararası öğrenciler, ihtiyaç analizi, durum tespiti

NEEDS OF INTERNATIONAL STUDENTS READING IN TURKEY

Harun ŞAHİN

Doç.Dr., Gazi Üniversitesi, Ankara, Türkiye, harunsahin@gazi.gov.tr.

ABSTRACT

In recent years, there has been rapid increase in the number of state and foundation universities in the Republic of Turkey. This number reached 207 higher education institutions in 2021. The increase in the number of Higher Education Council has brought about the increase and diversity in students. Internationalization in higher education has become a state policy by being reflected in the Development Plans, and it has been determined as a goal for both state and foundation higher education institutions to increase the number of internationalization and foreign students. In the 2021 University Monitoring and Evaluation General Report prepared by Higher Education Council (YÖK), it is stated that 184,046 foreign students were studying in my 2019-2020 academic 199 higher education institutions. In this study, a situation assessment was made on the needs of international students in Turkey. Within the scope of the study, 419 international students were reached. While creating the sample, no criteria were determined, the random method was preferred. 417 students from 56 different countries and 28 different universities participated in the survey study in Turkey. According to the findings, 11% of international students studying in Turkey do not have knowledge about whether their university is recognized in their own country. The educational expenses of 51% of the participants were covered by their families. 19% have a part-time job, 25% have scholarship opportunities, In terms of accommodation opportunities, it has been determined that 52% of the respondents live in rented flats, 14% in dormitories owned by the Credit and Hostels Institution and 12% in dormitories operated by private enterprises.

Keywords: International students in Turkey, needs analysis, due diligence

ÖĞRETMENLERİN BOŞ ZAMAN YÖNETİMLERİNİN İNCELENMESİ: KIRŞEHİR İLİ ÖRNEĞİ

Dr. Turan BAŞKONUŞ

Milli Eğitim Bakanlığı, Türkiye, baskonusturan@gmail.com

ÖZET

Zaman, ödünç alınamaz, kiralanamaz, satın alınamaz, kopyalanamaz ve biriktirilemez olup bunun yanında yanlış kullanılırsa pek çok olumsuz etki doğurabilecek bir olgudur. Boş zaman, bir bireyin kendini geliştirebileceği, hobileriyle mutlu olabileceği, böylece kendisini ve yeteneklerini keşfedebileceği en özel zaman dilimidir. Boş zamanın iyi yönetilmesi, kişisel yaşam kalitesini artıran ve iyileştiren ve bireylerin kendilerini keşfetmelerine, yenilemelerine ve göstermelerine yardımcı olan en önemli faktörlerden biridir. Boş zaman yönetimi; sosyal, kültürel ve sportif faaliyetlere katılarak ve bir şeyler yapmaktan zevk alarak, günlük hayatın sıkıntısından kurtulmak ve başkalarıyla etkileşim kurmaktan sosyal kişilik kazanmak için yönlendirilen zaman olarak tanımlanmaktadır. Ülkemiz eğitim sistemi göz önüne alındığında; öğrencilerin matematiğe olan gereksinimleri ve sınavlarda matematik dersi sorularının belirleyici olması sebebiyle matematik öğretmenlerinin yoğun iş sürecine maruz kaldıkları bilinmektedir. Dolayısıyla matematik öğretmenlerinin boş zaman yönetim durumlarının belirlenmesi önemli görülmüş ve bu çalışma desenlenmiştir. Bu araştırmanın amacı matematik öğretmenlerinin boş zaman yönetimlerinin incelenmesidir. Araştırmaya Kırşehir ilindeki ortaokullarda görev yapan matematik öğretmenleri gönüllük esasına göre katılmıştır. Araştırmada tarama yöntemi kullanılmıştır. Veri toplama sürecinde "Kişisel Bilgiler Formu" ve "Boş Zaman Yönetimi Ölçeği" kullanılmıştır. Verilerin analizinde İki Faktörlü Anova kullanılmıştır. Araştırma sonuçları öğretmenlerin boş zaman yönetimlerinin katılıyorum düzeyinde olduğunu göstermektedir. Öğretmenlerin, *Amaç Belirleme ve Yöntem, Değerlendirme ve Boş Zaman Tutumu* alt boyutlarında *katılıyorum*, *Programlama* alt boyutunda ise *katılmıyorum* düzeyinde görüş bildirdikleri görülmüştür. Öğretmenlerin boş zaman yönetimi ortalamaları hizmet yılı değişkenine göre anlamlı farklılık göstermekte iken, cinsiyet, okul konumu ve eğitim düzeyi değişkenlerine göre anlamlı farklılık göstermemektedir. Bu sonuca göre 1-5 yıl kıdeme sahip öğretmenler ile 6-10 yıl kıdeme sahip öğretmenler arasında 1-5 yıl; 11-15 yıl kıdeme sahip öğretmenler ile 6-10 yıl kıdeme sahip öğretmenler arasında 11-15 yıl kıdeme sahip öğretmenler lehine anlamlı farklılığın olduğu görülmektedir. Amaç Belirleme ve Yöntem alt boyutu ile Boş Zaman Tutumu alt boyutunda hizmet yılı, Değerlendirme alt boyutunda ise hizmet yılı ve okul konumu değişkenlerine göre anlamlı farklılıklar görülmektedir. Programlama alt boyutunda ise anlamlı farklılık görülmemiştir. Alt boyutlarda farkın kaynağına bakıldığında; anlamlı farklılığın 1-5 yıl ve 11-15 yıl kıdeme sahip öğretmenler lehine olduğu görülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Zaman, boş zaman, boş zaman yönetimi.

EXAMINATION OF TEACHERS' LEISURE TIME MANAGEMENT: EXAMPLE OF KIRŞEHİR PROVINCE

Dr. Turan BAŞKONUŞ

Ministry of Education, Turkey, baskonusturan@gmail.com

ABSTRACT

Time cannot be borrowed, rented, bought, copied or accumulated. Leisure is the most special time period in which an individual can develop himself, be happy with his hobbies, and thus discover himself and his talents. Good management of leisure time is one of the most important factors that increase and improve the quality of personal life and help individuals discover, renew and show themselves. Leisure management; It is defined as the time directed to gain social personality by participating in social, cultural and sporting activities and enjoying doing something, getting rid of the boredom of daily life and interacting with others. Considering the education system of our country; It is known that mathematics teachers are exposed to intense work processes due to the students' needs for mathematics and the fact that the mathematics lesson questions are decisive in the exams. Therefore, it was considered important to determine the leisure time management status of mathematics teachers and this study was designed. The aim of this research is to examine the leisure time management of mathematics teachers. Mathematics teachers working in secondary schools in Kirşehir participated in the research on a voluntary basis. Survey method was used in the research. "Personal Information Form" and "Leisure Time Management Scale" were used in the data collection process. Two-Way Anova was used in the analysis of the data. The results of the research show that teachers' leisure management is at the level of agree. It was observed that teachers expressed an opinion at the level of agree in the sub-dimensions of goal setting and technique, evaluating and leisure attitude and at the level of disagreement in the sub-dimension of scheduling. While the leisure time management averages of the teachers show a significant difference according to the variable of years of service, they do not show a significant difference according to the variables of gender, school location and education level. According to this result, 1-5 years between teachers with 1-5 years of seniority and teachers with 6-10 years of seniority; It is seen that there is a significant difference between teachers with 11-15 years of seniority and teachers with 6-10 years of seniority in favor of teachers with 11-15 years of seniority. Significant differences are observed in the goal setting and technique sub-dimension and in the Leisure Attitude sub-dimension, according to the years of service, and in the Evaluation sub-dimension, according to the variables of years of service and school location. There was no significant difference in the scheduling sub-dimension. Looking at the source of the difference in sub-dimensions; it is seen that the significant difference is in favor of teachers with 1-5 years and 11-15 years of seniority.

Keywords: Time, leisure time, leisure management.

OKUL YÖNETİCİLERİNİN MÜLTECİ ÖĞRENCİLERLE İLGİLİ KARŞILAŞTIKLARI SORUNLAR VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ

Dr. Tuğçe Gamze İŞÇİ

Niğde, Türkiye, tugcegamzeisci@gmail.com

Prof. Dr. Kubilay YAZICI

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, Niğde, Türkiye, kyazici@ohu.edu.tr

Yüksek Lisans Öğrencisi Gülşen ALTUN

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Niğde, Türkiye, glsn.altn@gmail.com

ÖZET

İnsanlar tarih boyunca pek çok nedenle bulundukları yerden başka bir yere göç etmek durumunda kalmışlardır. Yaşanan bu durumlar içerisinde yer alan savaşlar, iç karışıklıklar ve ekonomik sorunlar göçlerin en önemli nedenleri arasında gösterilmektedir. Ülkemize de bu nedenlerle ülkelerini terk etmek zorunda kalan milyonlarca insan uzun yıllardır göç etmektedirler. Özellikle son on yıldır milyonlarca kişi başta Suriye ve Afganistan olmak üzere pek çok ülkeden ülkemize göç etmişler ve mülteci olarak yaşamaya başlamışlardır. Bu mültecilerin, ülkemizde bulunmaları süresince uyum sağlamaları aşamasında çeşitli sorunlar yaşanmaya başlanmıştır. Bu durum zorunlu göçlerde karşılanan olağan bir durum olarak nitelendirilebilir. Çünkü göç eden kişilerle göç edilen toplum arasında dil, kültür ve din gibi etkenlerden kaynaklanan farklılıklar, onların toplumsal yapıya intibaklarında bir engel olarak ortaya çıkabilmektedir. Yaşanan bu süreçten en çok etkilenen bireyler ise hiç şüphesiz mülteci çocuklardır. Çocukların göç edilen topluma uyum sağlamada yaşayabilecekleri zorluklar dikkate alındığında onların eğitim ihtiyaçlarını gidermenin önemli olduğu düşünülmektedir. Bu süreçte Millî Eğitim Bakanlığı tarafından mülteci öğrencilere okullarda eğitim-öğretim verilerek toplumsal yapıya intibaklarının kolaylaştırılması sağlanmaya çalışılmaktadır. Ancak gerçekleştirilen eğitim-öğretim sürecinde farklı gerekçelerle sorunlar yaşandığı bilinmektedir. Gerçekleştirilen bu çalışma ile okul yöneticilerinin gözünden karşılaşılan sorunların tespiti yapılması ve onlar tarafından ifade edilen çözüm önerilerinin dile getirilmesi amaçlanmaktadır. Bu bağlamda devlet okullarında farklı eğitim kademelerinde yönetici konumunda görev yapan müdür ve müdür yardımcılarında çalışma kapsamında yarı yapılandırılmış görüşme formundan oluşan veri toplama aracı uygulanacaktır. Katılımcılardan elde edilen veriler içerik analizi yöntemiyle analiz edilecek, analiz neticesinde elde edilen bulgular ilgili literatürle karşılaştırılarak çeşitli önerilerde bulunulacaktır.

Anahtar Kelimeler: Okul yöneticileri, mülteci öğrenciler, eğitim.

PROBLEMS ENCOUNTERED BY SCHOOL ADMINISTRATORS WITH REFUGEE STUDENTS AND SOLUTION RECOMMENDATIONS

Dr. Tuğçe Gamze İŞÇİ

Niğde, Türkiye, tugcegamzeisci@gmail.com

Prof. Dr. Kubilay YAZICI

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, Niğde, Türkiye, kyazici@ohu.edu.tr

Yüksek Lisans Öğrencisi Gülşen ALTUN

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Niğde, Türkiye, glsn.altn@gmail.com

ABSTRACT

People have had to migrate from one place to another for many reasons throughout history. Wars, internal turmoil and economic problems are among the most important reasons for migration. Millions of people who had to leave their countries for such reasons have been migrating to our country for many years as well. Especially in the last ten years, millions of people have immigrated from many countries, especially Syria and Afghanistan, to our country and started to live as refugees. Various problems have occurred during the adaptation of these refugees during their stay in our country, which can be described as a normal situation encountered in forced migrations. Because the differences between the immigrants and the migrated society arising from factors such as language, culture and religion may appear as an obstacle in their adaptation to the social structure. The individuals most affected by this process are undoubtedly refugee children. Considering the difficulties that children may experience in adapting to the migrated society, it is considered important to meet their educational needs. In this process, the Ministry of National Education tries to facilitate the adaptation to the social structure by giving education to refugee students in schools. However, it is known that problems have been experienced in the educational process for several reasons. With this study, it is aimed to determine the problems encountered from school administrators' viewpoints and to present the solution proposals expressed by them. In this context, a data collection tool consisting of a semi-structured interview form will be applied to the principals and vice principals who work as administrators in different education levels in public schools. The data obtained from the participants will be analysed through content analysis method, the findings obtained as a result of the analysis will be discussed within the relevant literature and various recommendations will be made accordingly.

Key Words: School administrators, refugee students, education.

ÜSTÜN VE ÖZEL YETENEKLİ ÖĞRENCİLERİN BİLİM VE SANAT BAĞLAMINDA ÖNCELİKLERİNİN DEMATEL İLE BELİRELENMESİ

Meral TOPAL

Marmara Üniversitesi, İstanbul, Türkiye, meraltpl@gmail.com

İnanç Feridun ÇANCI

Maltepe Kadir Has Bilim ve Sanat Merkezi, İstanbul, Türkiye, inancferiduncanci@gmail.com

Burhan POLAT

Maltepe Kadir Has Bilim ve Sanat Merkezi, İstanbul, Türkiye, burhann.polatt@hotmail.com

ÖZET

Bu araştırmanın amacı, bilim ve sanat merkezlerinde eğitim gören üstün ve özel yetenekli öğrencilerin bilim ve sanat bağlamında eğilimlerinin tespit edilmesidir. Böylece bilim ve sanat merkezlerinde, öğrenci motivasyonunu arttıracak atölyelerin belirlenmesi bilimsel bir çerçeve kapsamında gerçekleştirilebilecektir. Literatür taramaları doğrultusunda bilimsel faaliyet ve etkinliklerin, öğrencilerin bilime yönelik tutumlarını ve meslek seçimlerini olumlu yönde etkilediğini ortaya koymuştur. Bilim ve sanat merkezlerindeki atölyelerin, bilimsel gerçeklerin ve kavramların günlük hayatla ne kadar ilişkili olduğunu ve bilimle uğraşmanın zevkli ve eğlenceli olabileceğini göstermektedir. Kendine uygun mesleği seçen bireyler yaşam boyu mutlu olacağı gibi yaptıkları işte de verimli olacak, kendisine ve yaşadığı topluma daha çok fayda sağlayacaktır. Bu nedenle bilimsel etkinlikler öğrencilerde ilgi alanlarını keşfetmede ve kendilerini tanımada faydalı olmaktadır. Bu çalışmada üstün ve özel yetenekli öğrencilerin önceliklerinin tespit edilebilmesi için çok kriterli karar verme yöntemlerinden DEMATEL yöntemi kullanılmıştır. DEMATEL yöntemi, kriterler arasındaki nedensel ilişkilerin edilebilmesi amacıyla geliştirilmiş olan birçok kriterli karar verme yöntemidir. Yöntem sayesinde, tüm kriterlerin önemleri ve öncelikleri tespit edilebilmektedir. Ayrıca, kriterlerin, kendisi dışındaki kriterler tarafından etkilenen kriter mi yoksa diğer kriterleri etkileyen kriter mi olduğu da belirlenmektedir. Veri analizleri sonucunda, üstün ve özel yetenekli öğrencilerin ailelerinden etkilendiği ve atölye seçiminin genel olarak aileleri tarafından yapıldığı bulgu olarak elde edilmiştir. Ayrıca yeniçağın gerekliliği olarak öğrencilerin üstün ve özel yeteneğinin hangi alanda olduğuna bakılmaksızın bilişim teknolojileri alanına eğilim gösterdikleri tespit edilmiştir. Sonuç olarak öğrenciler bilim ve sanat bağlamında önceliklerine göre atölye seçmemektedirler. Önceliklerini göz ardı edip ailenin yönlendirmesi doğrultusunda seçim yapmaktadırlar. Bu araştırma sonucunda elde edilen verilerin velilere ve üst yönetim kanallarına ulaşması sağlanarak üstün ve özel yetenekli öğrencilerin bilim ve sanat bağlamında öncelikleri doğrultusunda atölye tercihi yapması sağlanabilir. Ancak bu şekilde öğrenciler, üstün ve özel yeteneğinin olduğu alanda fark yaratarak yeteneğini ortaya koyabilirler.

Anahtar Kelimeler: Üstün ve özel yetenek, Bilim ve sanat merkezi, Çok kriterli karar verme, DEMATEL, Atölye seçimi

DEMATING THE PRIORITIES OF HIGHLY AND SPECIALLY TALENT STUDENTS IN THE CONTEXT OF SCIENCE AND ART WITH DEMATEL

Meral TOPAL

Marmara University, İstanbul, Turkey, meraltpl@gmail.com

İnanç Feridun ÇANCI

Maltepe Kadir Has Science and Art Center, İstanbul, Turkey, inancferiduncanci@gmail.com

Burhan POLAT

Maltepe Kadir Has Science and Art Center, İstanbul, Turkey, burhann.polatt@hotmail.com

ABSTRACT

The aim of this research is to determine the tendencies of gifted and talented students studying in science and art centers in the context of science and art. Thus, the determination of workshops that will increase student motivation in science and art centers will be carried out within the scope of a scientific framework. It has been revealed that scientific activities and activities positively affect students' attitudes towards science and their career choices. It is to show how the workshops, scientific facts and concepts in science and art centers are related to daily life and that dealing with science can be enjoyable and fun. Individuals who choose the profession that suits them will be happy throughout their lives and will be productive in what they do, and will provide more benefit to themselves and the society they live in. Therefore, scientific activities are beneficial for students to discover their areas of interest and to get to know themselves. In this study, DEMATEL method, one of the multi-criteria decision-making methods, was used to determine the priorities of gifted and talented students. The DEMATEL is a method developed in order to be able to determine the causal relationships between the criteria. As a result of the data analysis, it was found that gifted and talented students were influenced by their families and the workshop selection was generally made by their families. In addition, as a necessity of the new age, it has been determined that students tend to the field of information technologies regardless of which field their superior and special talents are. As a result, students do not choose workshops according to their priorities in the context of science and art. They ignore their priorities and make choices in line with the guidance of the family. By ensuring that the data obtained as a result of this research reach parents and senior management channels, it can be ensured that gifted and talented students choose workshops in line with their priorities in the context of science and art.

Keywords: Superior and special talent, Science and art center, Multi-criteria decision making, DEMATEL, Workshop selection

BİREYSELLEŞTİRİLMİŞ EĞİTİM PROGRAMI HAZIRLAMA EĞİTİMİNİN ÖZEL EĞİTİM ÖĞRETMENLERİNİN UYGULAMA BECERİLERİNE ETKİSİNE İLİŞKİN NİTEL BİR ÇALIŞMA

Deniz AKDAL

Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi Eğitim Fakültesi Özel Eğitim Bölümü, deniz.akdal@ahievran.edu.tr

Tansel YAZICIOĞLU

Kırıkkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Özel Eğitim Bölümü, tanselyazicioglu@gmail.com

ÖZET

Özel gereksinimli çocukların eğitim süreçlerinin etkili ve verimli ilerleyebilmesi için birçok öge birlikte işe koşulmaktadır. Bu ögeler arasında yer alan bireyselleştirilmiş eğitim programı (BEP) eğitim sürecinde önemli bir yer oluşturmaktadır. Yapılan çalışmalar özel gereksinimli çocuklar için hazırlanan BEP’lerin yeterli durumda olmadığını göstermektedir. BEP’lerin yetersiz veya işlevlerinin uygun olmamasında öğretmenlerin yeterlilikleri ve bilgi düzeyleri ön plana çıkmaktadır. Bu araştırmada özel eğitim öğretmenlerinin BEP hazırlanması ve uygulanmasına ilişkin görüşlerinin incelenmesi amaçlanmıştır. Araştırma kapsamında ayrıca özel eğitim öğretmenlerinin BEP hazırlama ve uygulanmasına ilişkin kendi mesleki gelişimlerine ilişkin ihtiyaç duydukları hizmet içi eğitim konuları da belirlenmiştir. Bu çalışmada “Bireyselleştirilmiş Eğitim Programı Hazırlama Mesleki Gelişim Topluluğu Eğitim Programı” hizmet içi eğitim kapsamında özel eğitim öğretmenlerinin eğitime başlamadan önce Bireyselleştirilmiş Eğitim Programı hazırlama ve uygulama sürecine ilişkin görüşleri ile altı haftalık eğitim programının uygulanmasından sonraki görüş ve düşünceleri araştırılmıştır. Nitel araştırma verilerinin kullanıldığı araştırmanın verileri 15 özel eğitim öğretmenine açık uçlu sorulardan oluşan iki farklı veri toplama aracı ile ilki seminer öncesi diğeri seminer sonrası uygulanarak elde edilmiştir. Çalışma grubunda yer alan öğretmenlere BEP hazırlama sürecinde karşılaştıkları sorunlara, ders içeriklerinin çocuklara öğretilmesine, hedef ve davranışların kazandırılma sürecine ilişkin sorular sorulmuştur. Öğretmenlerin çalışma öncesi ve sonrası görüşleri arasında farklılıklar bulunmuştur.

Anahtar Kelimeler: Özel Eğitim, Bireyselleştirilmiş Eğitim Programı, Hizmet İçi Eğitim

THE EFFECT OF INDIVIDUALIZED CURRICULUM PREPARATION TRAINING ON PRACTICING SKILLS OF SPECIAL EDUCATION TEACHERS: A QUALITATIVE STUDY

Deniz AKDAL

Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi Eğitim Fakültesi Özel Eğitim Bölümü, deniz.akdal@ahievran.edu.tr

Tansel YAZICIOĞLU

Kırıkkale Üniversitesi Eğitim Fakültesi Özel Eğitim Bölümü, tanselyazicioglu@gmail.com

ABSTRACT

It is necessary to put various elements together in order to sustain the process of students with special needs in an efficient way. Individualized education program (IEP), which is among these elements, has an important place in the education process. Inadequate or unsuitable functions of IEPs highlight the qualifications and knowledge levels of teachers. In this study, it is aimed to examine the opinions of special education teachers about the preparation and implementation of IEP. Within the scope of the research, the in-service training topics that special education teachers need regarding their professional development regarding the preparation and implementation of IEP were also determined. In this study, within the scope of the in-service training of "Individualized Education Program Preparation Professional Development Community Training Program", the opinions of special education teachers on the process of preparing and implementing the Individualized Education Program before starting the education, and their opinions and thoughts after the implementation of the six-week training program were investigated. The data of the study, in which qualitative research data were used, were obtained by applying two different data collection tools consisting of open-ended questions to 15 special education teachers, one before the training and the other after the training. The teachers in the study group were asked questions about the problems they encountered during the IEP preparation process, the teaching of the course contents to children, and the process of gaining goals and behaviors. Differences were found between the teachers' views before and after the study.

Keywords: Special Education, Individualized Education Program, In-Service Training