

ISBN:978-605-74399-4-9

ISOEVA - 5

INTERNATIONAL SYMPOSIUM OF EDUCATION AND VALUES - 5

(ULUSLARARASI EĞİTİM VE DEĐERLER SEMPOZYUMU -5)

18 - 21 October 2021, Bodrum / TURKEY

18-21 Ekim 2021, Bodrum / TÜRKiYE

SERĐİ KATALOĐU

Düzenleme Kurulu Başkanı / Organizing Committee

Prof. Dr. Hamza KELEŞ (Gazi Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Kadir ULUSOY (Gazi Üniversitesi, TÜRKİYE)

Düzenleme Kurulu / Organizing Committee

Prof. Dr. Cengiz DÖNMEZ (Gazi Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Emre ÜNAL (Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Hakan AKDAĞ (Mersin Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Kubilay YAZICI (Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Necdet HAYTA (Gazi Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Nil DUBAN (Afyon Kocatepe Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Fuat Serkan SAY (Mersin Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Mustafa TAHİROĞLU (Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Mustafa ÖZGENEL (İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Osman ÇEPNİ (Karabük Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Sezai ÖZTAŞ (Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Taner ÇİFÇİ (Sivas Cumhuriyet Üniversitesi, TÜRKİYE)

Sergi Düzenleme Kurulu Başkanı

Prof. Dr. Kadir ULUSOY (Gazi Üniversitesi, TÜRKİYE)

Sergi Düzenleme Kurulu

Prof. Dr. Arzu UYSAL (Mersin Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Fatih BAŞBUĞ (Akdeniz Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Fatma YETİM (Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Leyla VARLIK ŞENTÜRK (Anadolu Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Mehmet ÖZKARTAL (Süleyman Demirel Üniversitesi, TÜRKİYE)
Prof. Dr. Melda ÖZDEMİR (Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. MİNE CAN (Kocaeli Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Ebru ALPARSLAN (Erciyes Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Emrah UYSAL (Mersin Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Hülya KASAPLI (Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Meral AKAN (Selçuk Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Serdar SAYGILI (Erciyes Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Sibel ADAR CÖMERT (Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Vildan BAĞCI (Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Zeynep BALKANAL (Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, TÜRKİYE)
Doç. Dr. Zuhâl TÜRKTAŞ (Selçuk Üniversitesi, TÜRKİYE)
Dr. Öğretim Üyesi M. Sema ÜŞENMEZ (Sakarya Üniversitesi, TÜRKİYE)
Dr. Öğretim Üyesi Mehmet Ali BÜYÜKPARMASIZ (Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, TÜRKİYE)
Dr. Öğretim Üyesi Pakize KAYADİBİ (Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi, TÜRKİYE)

KARMA SERGI



<i>Eser Sahibinin:</i>	
Ünvanı /Adı Soyadı:	Dr. Öğretim Üyesi Melda GENÇ
Kurumu:	ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ
<i>Eserin:</i>	
Adı:	KAYIP / LOST
Boyut:	R. 19 cm, h. 12 cm
Kullanılan Malzeme:	Seramik / ceramic
Teknik:	Kalıp ve el ile şekillendirme / slip casting and handmade
Yapıldığı Yıl:	2020



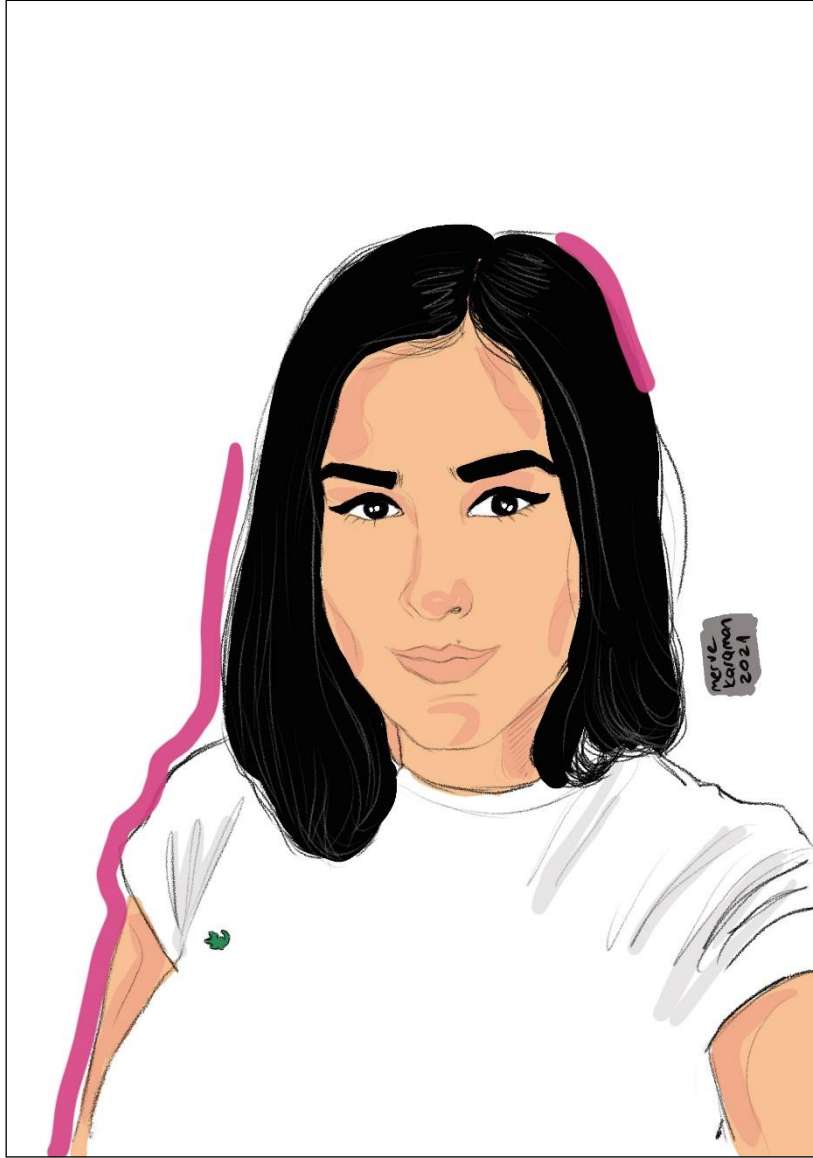
<u>Eser Sahibinin:</u>	
Ünvanı /Adı Soyadı:	Arş.Gör.Dr. Merve Karaman
Kurumu:	İstanbul Gedik Üniversitesi
E-posta:	merveilhankaraman@gmail.com
<u>Eserin:</u>	
Adı:	İkon/Icon
Boyut:	50X70 cm
Kullanılan Malzeme:	Dijital Tablet Çizim Çalışması
Teknik:	Dijital Çizim
Yapıldığı Yıl:	2021



<u>Eser Sahibinin:</u>	
Ünvanı /Adı Soyadı:	İlkokul Müdür Yardımcısı (Sınıf Öğretmeni) / Müjde BAYRAKTAR
Kurumu:	Babaeski Büyükmandıra Atatürk İlkokulu
E-posta:	mujde.bayraktar@hotmail.com
<u>Eserin:</u>	
Adı:	Dekoratif Lif
Boyut:	En: 12 cm – Boy: 35 cm – Derinlik: 0,5 cm
Kullanılan Malzeme:	Yün ip, cam boncuklar, kurdele, dantel.
Teknik:	Şiş örgü, basit nakış iğne tekniği.
Yapıldığı Yıl:	2021

KİŞİSEL SERGİLER

<u>Eser Sahibinin:</u>	
Ünvanı /Adı Soyadı:	Arş. Gör. Dr. Merve Karaman
Kurumu:	İstanbul Gedik Üniversitesi
E-posta:	merveilhankaraman@gmail.com
Özgeçmiş	<p>1989 Bursa doğumludur.</p> <p>2007’de Eskişehir Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi Resim Bölümü’nden,</p> <p>2011’de Eskişehir Anadolu Üniversitesi Resim-İş Öğretmenliği Grafik Anasanat dalından mezun olmuştur.</p> <p>Ardından, Gazi Üniversitesi’nde Grafik Eğitimi Bölümünde Yüksek Lisansını tamamlamıştır.</p> <p>2021’de ise Anadolu Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Resim-iş Eğitimi Doktora Programı’ndan mezun olmuştur.</p> <p>2013 yılında ÖYP kapsamında Harran Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesinde ve 2016 yılında İstanbul Yeni Yüzyıl Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi’nde Grafik Tasarım Bölümü Araştırma Görevlisi olarak görev yapmıştır.</p> <p>Halen İstanbul Gedik Üniversitesi Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü’nde çalışmaktadır.</p> <p>Evli ve İstanbul’da yaşamaktadır.</p> <p>2018’de Erasmus Plus Personel Öğrenim Hareketliliği kapsamında Polanya’da yer alan “The East European State University in Przemysl Institute of Design Arts – Graphic Design”a gitmiştir.</p> <p>GÖRSED / Görsel Sanatlar Eğitimi Derneği üyeliği bulunmaktadır. (2018 -)</p>



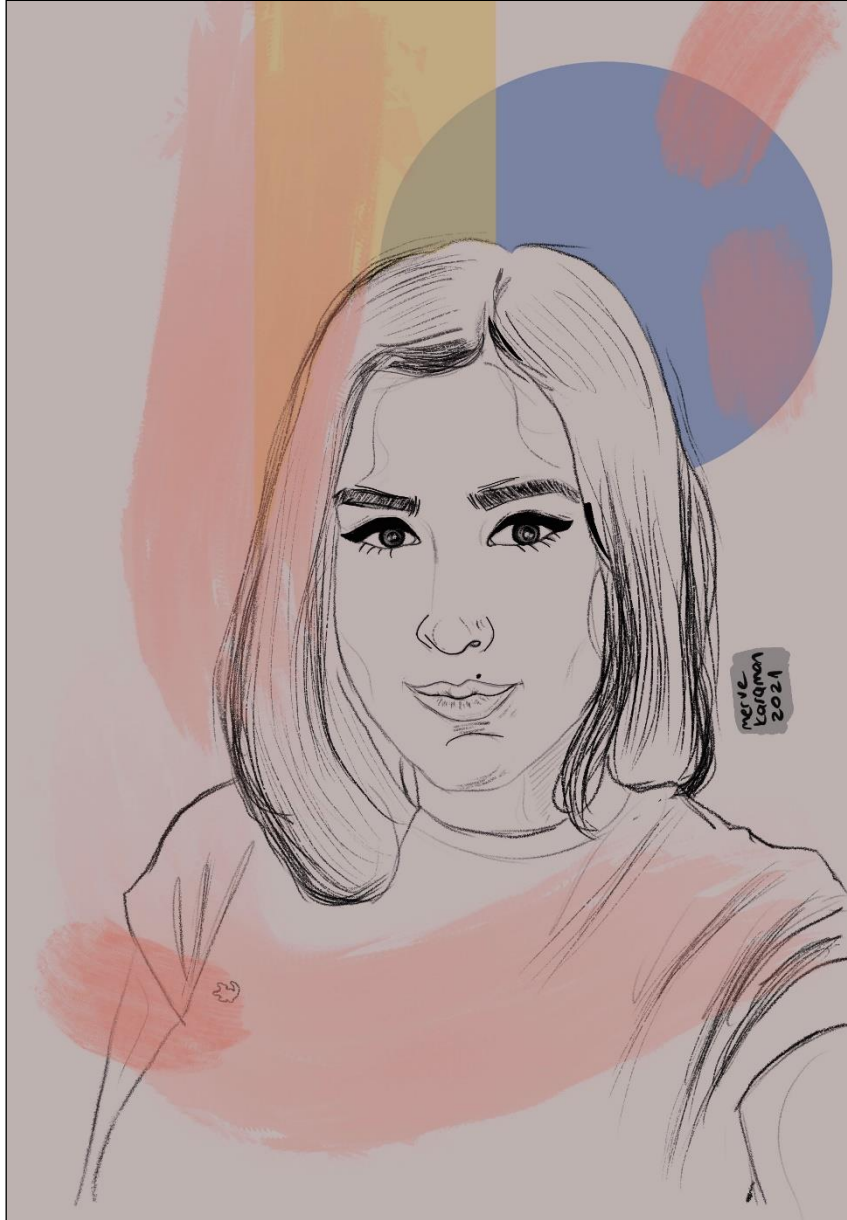
<u>Eserin:</u>	
Adı:	Dijital İllüstrasyon Portreler-1 / Digital Illustration Portraits-1
Boyut:	50X70 cm
Kullanılan Malzeme:	Dijital Tablet Çizim Grafik Çalışması
Teknik:	Dijital İllüstrasyon
Yapıldığı Yıl:	2021



<u>Eserin:</u>	
Adı:	Dijital İllüstrasyon Portreler-2 / Digital Illustration Portraits-2
Boyut:	50X70 cm
Kullanılan Malzeme:	Dijital Tablet Çizim Grafik Çalışması
Teknik:	Dijital İllüstrasyon
Yapıldığı Yıl:	2021



<i>Eserin:</i>	
Adı:	Dijital İllüstrasyon Portreler-3 / Digital Illustration Portraits-3
Boyut:	50X70 cm
Kullanılan Malzeme:	Dijital Tablet Çizim Grafik Çalışması
Teknik:	Dijital İllüstrasyon
Yapıldığı Yıl:	2021



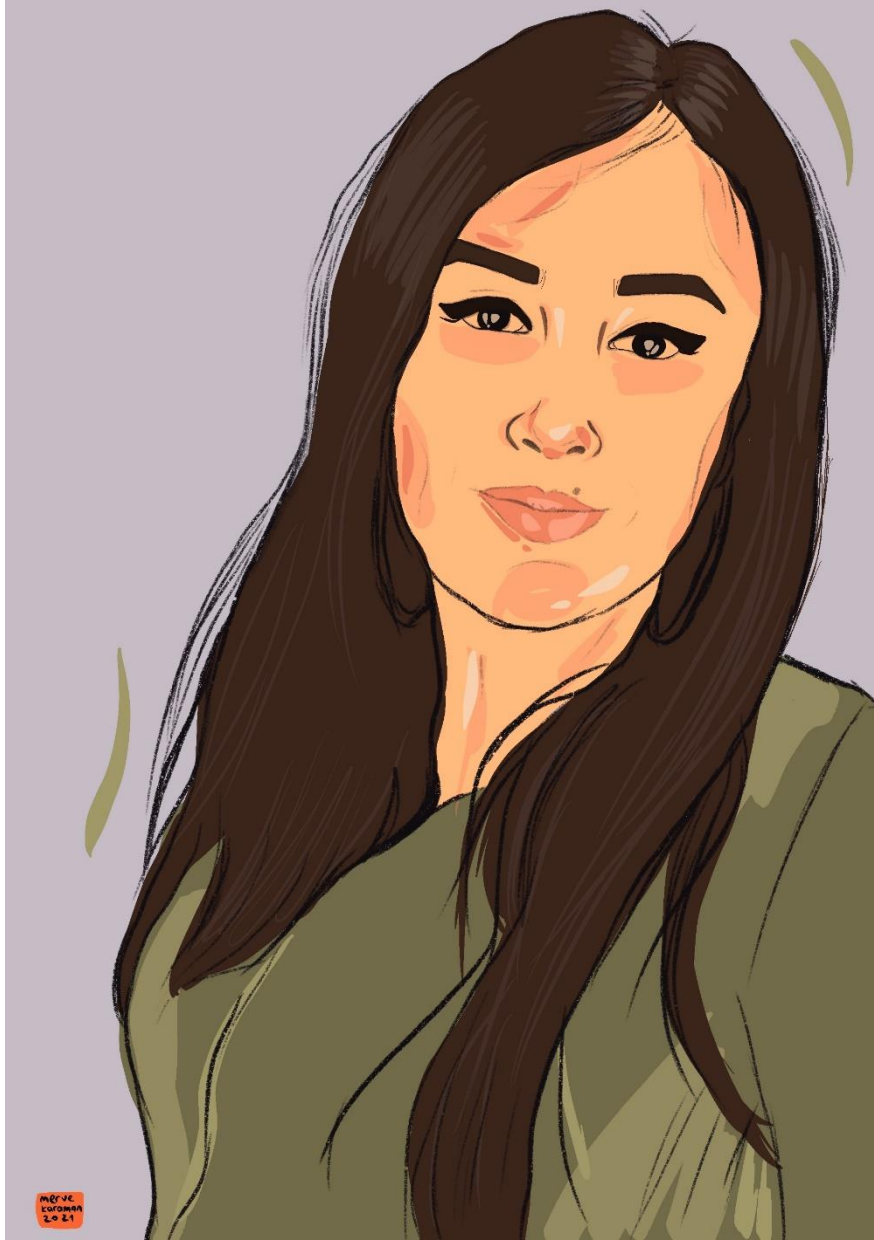
<u>Eserin:</u>	
Adı:	Dijital İllüstrasyon Portreler-4 / Digital Illustration Portraits-4
Boyut:	50X70 cm
Kullanılan Malzeme:	Dijital Tablet Çizim Grafik Çalışması
Teknik:	Dijital İllüstrasyon
Yapıldığı Yıl:	2021



<i>Eserin:</i>	
Adı:	Dijital İllüstrasyon Portreler-5 / Digital Illustration Portraits-5
Boyut:	50X70 cm
Kullanılan Malzeme:	Dijital Tablet Çizim Grafik Çalışması
Teknik:	Dijital İllüstrasyon
Yapıldığı Yıl:	2021



<u>Eserin:</u>	
Adı:	Dijital İllüstrasyon Portreler-6 / Digital Illustration Portraits-6
Boyut:	50X70 cm
Kullanılan Malzeme:	Dijital Tablet Çizim Grafik Çalışması
Teknik:	Dijital İllüstrasyon
Yapıldığı Yıl:	2021



<i>Eserin:</i>	
Adı:	Dijital İllüstrasyon Portreler-7 / Digital Illustration Portraits-7
Boyut:	50X70 cm
Kullanılan Malzeme:	Dijital Tablet Çizim Grafik Çalışması
Teknik:	Dijital İllüstrasyon
Yapıldığı Yıl:	2021



<u>Eserin:</u>	
Adı:	Dijital İllüstrasyon Portreler-8 / Digital Illustration Portraits-8
Boyut:	50X70 cm
Kullanılan Malzeme:	Dijital Tablet Çizim Grafik Çalışması
Teknik:	Dijital İllüstrasyon
Yapıldığı Yıl:	2021



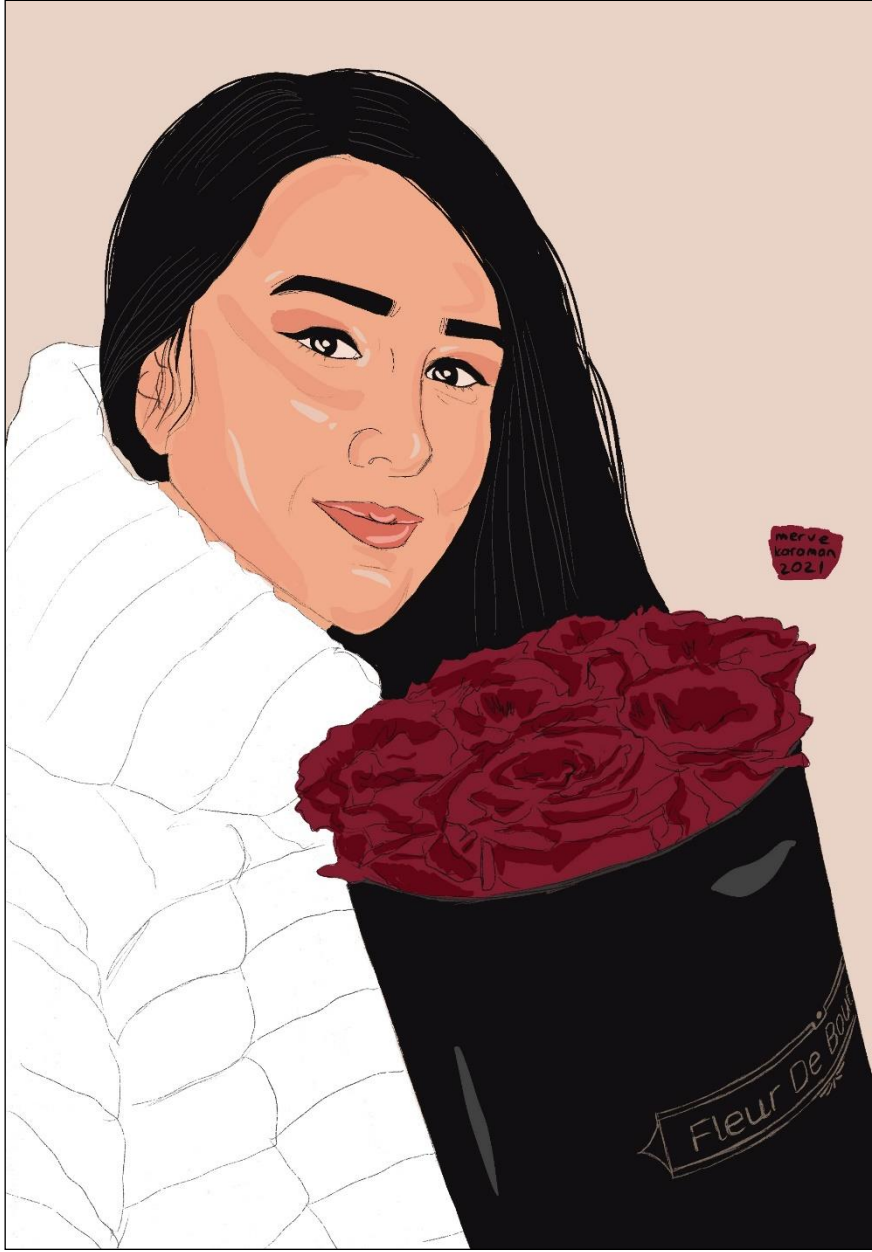
<u>Eserin:</u>	
Adı:	Dijital İllüstrasyon Portreler-9 / Digital Illustration Portraits-9
Boyut:	50X70 cm
Kullanılan Malzeme:	Dijital Tablet Çizim Grafik Çalışması
Teknik:	Dijital İllüstrasyon
Yapıldığı Yıl:	2021



<u>Eserin:</u>	
Adı:	Dijital İllüstrasyon Portreler-10 / Digital Illustration Portraits-10
Boyut:	50X70 cm
Kullanılan Malzeme:	Dijital Tablet Çizim Grafik Çalışması
Teknik:	Dijital İllüstrasyon
Yapıldığı Yıl:	2021



<u>Eserin:</u>	
Adı:	Dijital İllüstrasyon Portreler-11 / Digital Illustration Portraits-11
Boyut:	50X70 cm
Kullanılan Malzeme:	Dijital Tablet Çizim Grafik Çalışması
Teknik:	Dijital İllüstrasyon
Yapıldığı Yıl:	2021



<u>Eserin:</u>	
Adı:	Dijital İllüstrasyon Portreler-12 / Digital Illustration Portraits-12
Boyut:	50X70 cm
Kullanılan Malzeme:	Dijital Tablet Çizim Grafik Çalışması
Teknik:	Dijital İllüstrasyon
Yapıldığı Yıl:	2021

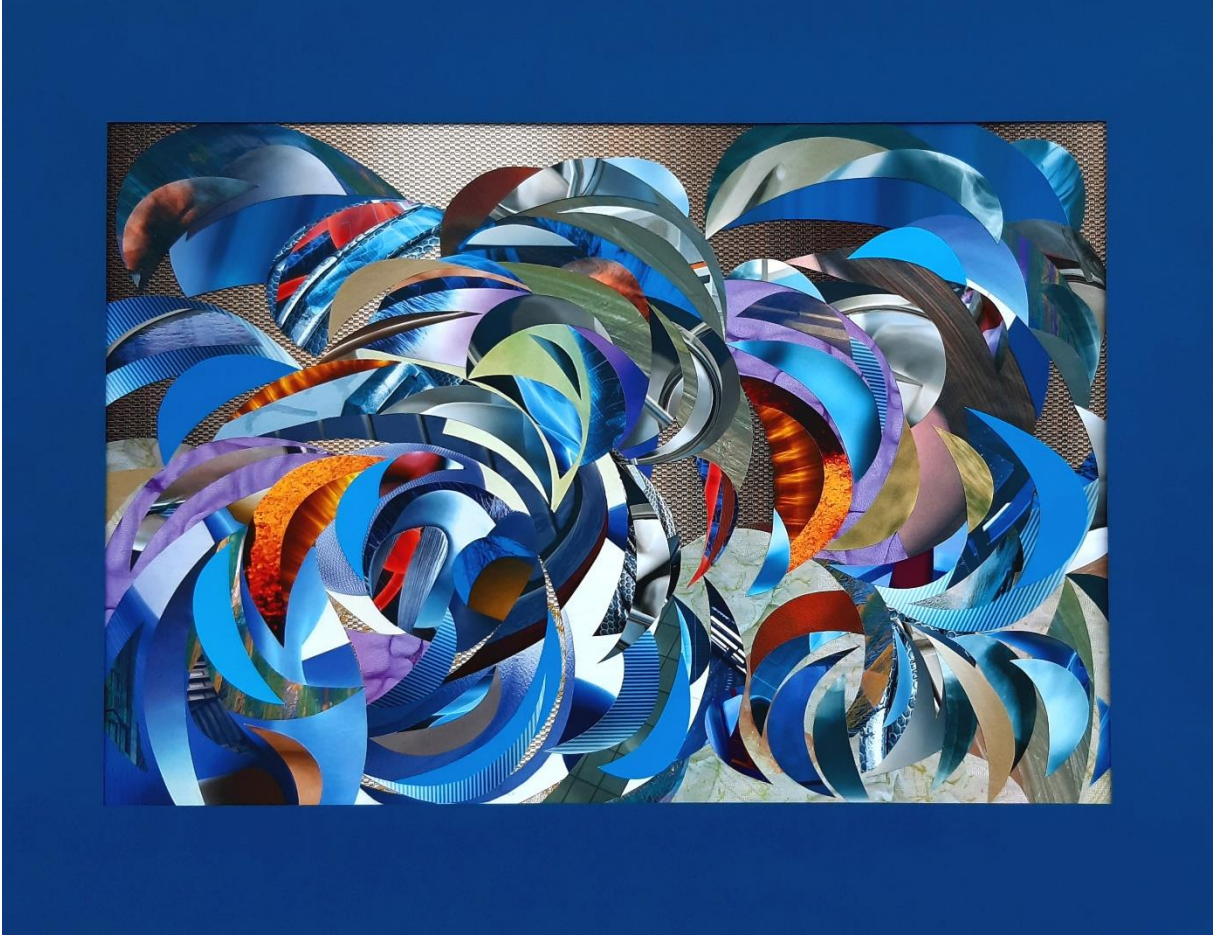
<u>Eser Sahibinin:</u>	
Ünvanı /Adı Soyadı:	Dr.Öğr.Üyesi Murat Atukeren
Kurumu:	Haliç Üniversitesi
E-posta	muratatukeren34@gmail.com
Kişisel Sergi Adı	Mavi Görünümler
Özgeçmiş	1997 yılında Mimar Sinan Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Bölümü, Tekstil Tasarımı Programı'ndan mezun oldu. 2000 yılında Mimar Sinan Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Halı Kilim ve Eski Kumaş Desenleri Programı'nda yüksek lisansını bitirdi. Çeşitli tekstil firmalarında çalıştı. Kocaeli Üniversitesi, Kandıra Meslek Yüksekokulu, Tekstil Teknolojisi Programı'nda öğretim görevlisi olarak ders verdi. 2014 yılında Haliç Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tekstil ve Moda Tasarımı Programı'nda doktora/sanatta yeterlik eğitimini tamamladı. İstanbul Arel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Moda ve Tekstil Tasarımı Bölümü'nde öğretim görevlisi doktor olarak çalıştı. Haliç Üniversitesi Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Tekstil ve Moda Tasarımı Anasanat Dalı'nda Dr. Öğretim Üyesi olarak görev yapmaktadır.



<u>Eserin:</u>	
Adı:	Mavi Çizgiler
Boyut:	43X53cm
Kullanılan Malzeme:	Kumaş, Kağıt
Teknik:	Kolaj, Akrilik Boya, Guaj Boya
Yapıldığı Yıl:	2021



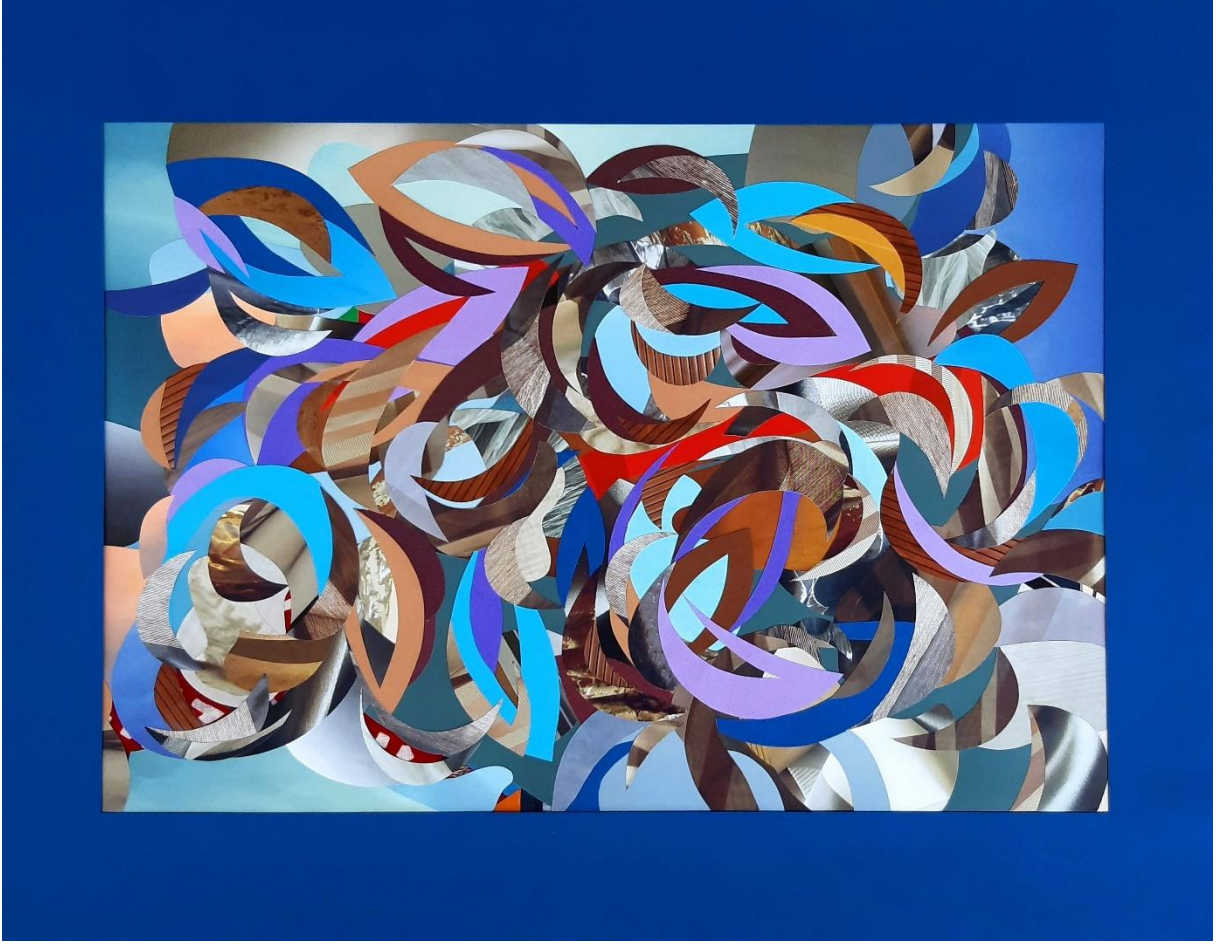
<i>Eserin:</i>	
Adı:	Yerden Göğe Mavi
Boyut:	43X53cm
Kullanılan Malzeme:	Kumaş, Kağıt
Teknik:	Kolaj, Akrilik Boya
Yapıldığı Yıl:	2021



<i>Eserin:</i>	
Adı:	Ay Işığında Yakamoz
Boyut:	43X53cm
Kullanılan Malzeme:	Kumaş, Kağıt
Teknik:	Kolaj, Sulu Boya
Yapıldığı Yıl:	2021



<i>Eserin:</i>	
Adı:	Gün Batımı Yansımaları
Boyut:	43X53cm
Kullanılan Malzeme:	Kağıt
Teknik:	Kolaj, Sulu Boya
Yapıldığı Yıl:	2021



<i>Eserin:</i>	
Adı:	Mercan Kayalıkları
Boyut:	43X53cm
Kullanılan Malzeme:	Kumaş, Kağıt
Teknik:	Kolaj
Yapıldığı Yıl:	2021



<u>Eserin:</u>	
Adı:	Yeryüzünden Semaya
Boyut:	43X53cm
Kullanılan Malzeme:	Kumaş, Deri, Kağıt
Teknik:	Kolaj
Yapıldığı Yıl:	2021



<i>Eserin:</i>	
Adı:	Rüzgar Deniz ve Yeryüzü
Boyut:	43X53cm
Kullanılan Malzeme:	Kumaş, Deri, Kağıt
Teknik:	Kolaj
Yapıldığı Yıl:	2021



<u>Eserin:</u>	
Adı:	Şarkıların Mavisi
Boyut:	43X53cm
Kullanılan Malzeme:	Kumaş, Deri, Kağıt
Teknik:	Kolaj, Akrilik Boya
Yapıldığı Yıl:	2021



<i>Eserin:</i>	
Adı:	Dans Eden Dalgalar
Boyut:	43X53cm
Kullanılan Malzeme:	Kumaş, Kağıt
Teknik:	Kolaj, Akrilik Boya, Sulu Boya
Yapıldığı Yıl:	2021



<i>Eserin:</i>	
Adı:	Maviliklere Kavuşmak
Boyut:	43X53cm
Kullanılan Malzeme:	Kumaş, Kağıt
Teknik:	Kolaj, Sulu Boya
Yapıldığı Yıl:	2021

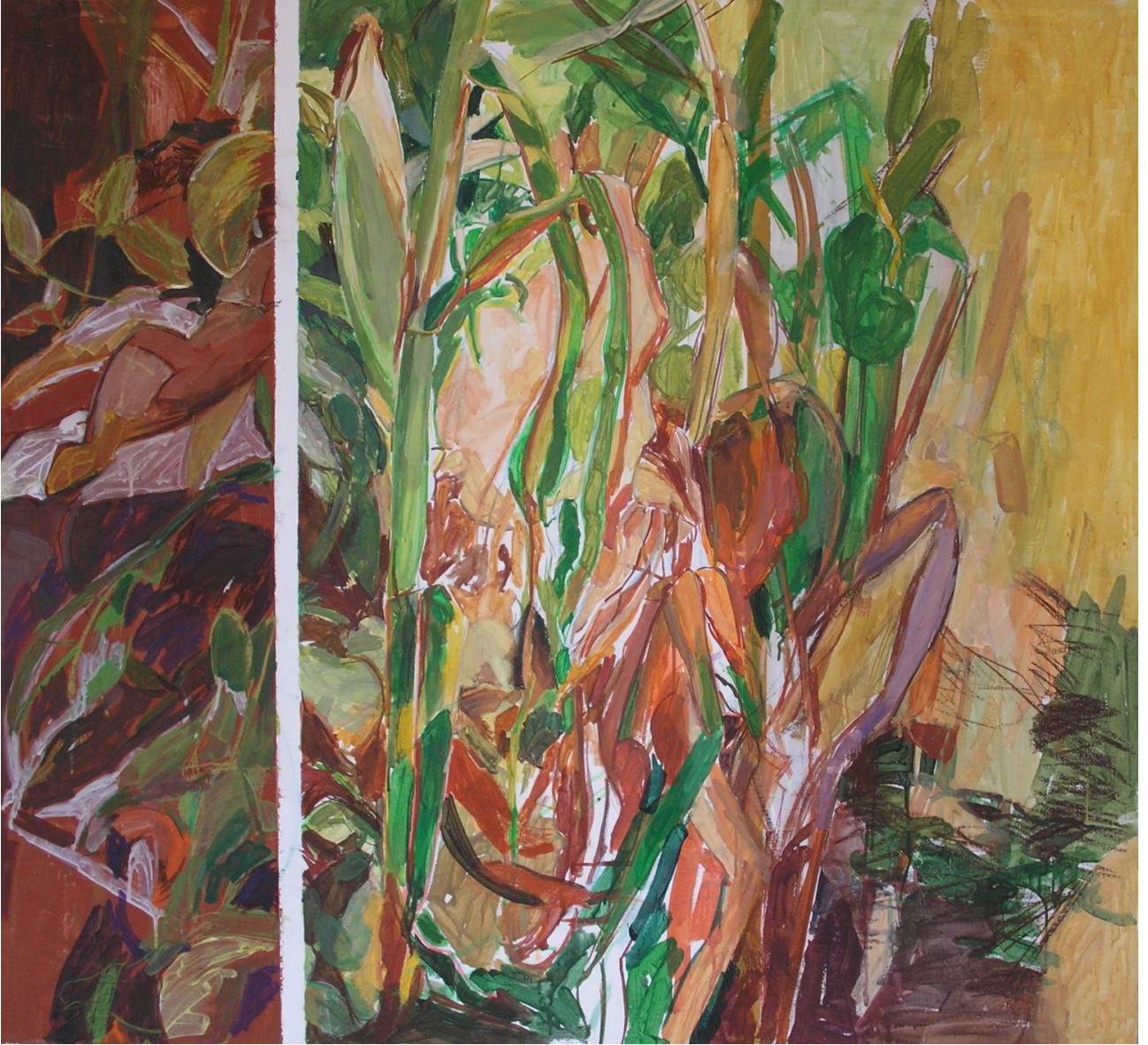


<i>Eserin:</i>	
Adı:	Dalgaların Yolculuğu
Boyut:	43X53cm
Kullanılan Malzeme:	Kumaş, Kağıt
Teknik:	Kolaj, Sulu Boya
Yapıldığı Yıl:	2021



<i>Eserin:</i>	
Adı:	Deniz Çiçeği
Boyut:	43X53cm
Kullanılan Malzeme:	Kumaş, Kağıt
Teknik:	Kolaj
Yapıldığı Yıl:	2021

<u>Eser Sahibinin:</u>	
Ünvanı /Adı Soyadı:	Doç. Dr. Dilek TÜRKMENOĞLU
Özgeçmiş	<p>İlk ve orta öğrenimini İzmir'de tamamlayan Dilek Türkmenoğlu, lisans eğitimini 1993'de Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde tamamlamıştır. Dokuz Eylül Üniversitesi Resim Anasanat Dalı'nda 1997'de Yüksek Lisans; 2004'de sanatta yeterlik eğitimini tamamlamıştır. Türkmenoğlu, akademik çalışma hayatına Erciyes Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde başlamış, 2011'de Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Sanat Bölümü Bileşik Sanatlar Programına geçiş yapmıştır. Halen aynı programda öğretim üyesi olarak çalışmaktadır. Akademik faaliyetlerinin yanısıra yurt içinde ve yurt dışında birçok karma sergiye katılmış, yurt içinde kişisel sergiler açmıştır. "İzlenimler" Resim Sergisi YTÜ, Yüksel Sabancı Sanat Merkezi (2014), Erciyes Üniversitesi Zafer Bayburtluoğlu Resim Galerisi (2007) kişisel sergi; Mighty Tanaka Bos Grup Sergisi, The Nut Roaster Studio (2008), Buswick Açık Stüdyolar Sanat Festivali, New York (2008), First International Action Art, Pinelo Gallery Group Exhibition (2018) bunlardan bazılarıdır.</p>



<u>Eserin:</u>	
Adı:	Talas I
Boyut:	120x 105 cm
Teknik:	Tuval Üzerine Karışık Teknik
Yapıldığı Yıl:	2007



<i>Eserin:</i>	
Adı:	Talas 2
Boyut:	70x 92 cm
Teknik:	Tuval Üzerine Karışık Teknik
Yapıldığı Yıl:	2007



<u>Eserin:</u>	
Adı:	Talas 3
Boyut:	70 x 95 cm
Teknik:	Kağıt Üzerine Karışık Teknik
Yapıldığı Yıl:	2007



<i>Eserin:</i>	
Adı:	Talas 4
Boyut:	70x 80 cm
Teknik:	Kağıt Üzerine Karışık Teknik
Yapıldığı Yıl:	2007



<i>Eserin:</i>	
Adı:	Talas 4
Boyut:	120x 100 cm
Teknik:	Kağıt Üzerine Karışık Teknik
Yapıldığı Yıl:	2006